

**Liceo “Niccolò Machiavelli”**  
**Classe: 5 C**  
**Indirizzo: Classico**  
**Anno scolastico 2024 /’25**  
**Disciplina: Religione**  
**Prof.ssa: Claudia Frascherelli**

### **PROGRAMMA SVOLTO**

Il programma, un percorso tra storia, arte, filosofia, teologia e etica ha svolto i segreti temi:

**Ragione e Religione:** Ricerca razionale: responsabili di fronte a se stessi.

Cammino verso la maturità: conoscere se stessi.

Sogni e desideri. Emozioni e azioni.

Corpo e spirito, quale rapporto, quale risorsa?

#### **Morale ed etica:**

Morale nel mondo contemporaneo: i nuovi miti, idolatrie e dipendenze contemporanee.

“Compito morale”: costruire la propria statura di persona.

La persona umana: valore e dignità di ogni individuo anche alla luce dei principi fondamentali dell’articolo 3 della Costituzione. Bene e male: quali criteri di giudizio.

Bene e male nell’ottica cristiana. *Libro della Genesi e Apocalisse.*

Eugenetica a Shoah.

L’orrore della Shoah nel documento *Viaggio ad Auschwitz* dalla trasmissione Rai, *Caro marziano, Speciale d Giorno della memoria.*

Confronto tra morale laica e morale religiosa.

Allestimento per la mostra *Angeli caduti* di Anselm Kiefer, Cortile di Palazzo Strozzi di Firenze.

“Società fluida”: Installazione *Shy Society* dell’artista contemporaneo Drift., Cortile di Palazzo Strozzi,

#### **Etica e Filosofia:**

Coscienza e legge morale.

L’Io e il mondo, percorso tra Filosofia e Religione.

Un percorso dalla morale greca alla morale contemporanea.

Cenni di Bioetica. Bioetica laica e bioetica cristiana a confronto.

Etica e ambiente.

Evoluzione e creazione a confronto.

Ecologia e custodia dell’ambiente: video e testi sull’argomento.

La visione biblica dei primi capitoli del Libro della Genesi.

Conferenza spettacolo, *La vita è tutta la vita*, Teatro Aurora di Scandicci.

#### **Arte e mistero dell’esistenza.**

Religione e mistero: le *Annunciazioni* nella basilica di Santa Trinità

“Io è un altro”: mistero dell’esistenza tra religione, arte, letteratura e filosofia.

Affettività e antropologia cristiana: il mistero dell’amore nell’ottica biblica.

Mistero di uomo e donna nel Libro della *Genesi*

