



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico, Liceo Internazionale Scientifico Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: fiis00100r@istruzione.it

PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



PROGRAMMA DI FILOSOFIA
A.S. 2024/25

4D LICEO LINGUISTICO INTERNAZIONALE

Prof.ssa Rosa Fiorillo

TESTO: M. Ferraris, *Pensiero in movimento*, Paravia – Volumi 1B, 2A

Plotino - Origini e sviluppo del neoplatonismo; Le fonti di ispirazione. L'Uno; La derivazione delle cose dall'Uno: l'emanazione; l'Intelletto. La materia; Il male. La via del ritorno all'Uno: l'obiettivo dell'etica; Il ricongiungimento con l'Anima del mondo; Il ritorno all'intelletto; Il ritorno all'Uno. Schemi didattici (ipostasi; teorie dell'universo: confronto tra Platone, Aristotele, Stoici, Plotino) .

Il cristianesimo nell'Impero romano

. Contesto storico-culturale. Il cristianesimo nell'Impero romano: Le radici storico-culturali; Il rapporto con l'autorità politica; La sua diffusione e il suo sviluppo. I testi sacri e le origini ebraiche del cristianesimo: la Bibbia; L'Antico Testamento; il Nuovo Testamento; Il rapporto del cristianesimo con la tradizione ebraica. La figura di Gesù: Il carattere innovativo della predicazione di Gesù; Il Messia; Il Figlio di Dio. Cristianesimo e filosofia: La condanna della filosofia; L'apertura alla filosofia; Il prologo di Giovanni. La patristica: periodizzazione; la patristica greca e la patristica romana.

Agostino: La vita e le opere; La scrittura e le fasi del pensiero. Esistenza e riflessione, le *Confessioni*: Il valore dell'autobiografia; La confessione; Verità e testimonianza. La ricerca della verità: Il ritorno in sé stessi; L'interiorità senza limiti; La confutazione dello scetticismo; Dal dubbio alla certezza; La conoscenza come illuminazione. La creazione e il tempo: L'eternità di Dio e la temporalità delle creature; La misura del tempo; Il tempo come distensione dell'animo. L'origine del male: La lotta tra il bene e il male; Il male dal punto di vista metafisico; Male fisico e male morale.

L'età medievale :Contesto storico-culturale. : Che cos'è il Medioevo?; Le trasformazioni politiche nel mondo medievale; Lingue e libri; Le istituzioni scolastiche; Filosofia e teologia. Che cos'è la filosofia nel Medioevo?; Il patrimonio culturale; L'integrazione di religione e filosofia; La filosofia e i filosofi. Filosofi di corte tra IX e X secolo : La rinascita carolingia (cenni).

Filosofi dell' XI secolo: Anselmo d'Aosta: La riconciliazione di ragione e verità rivelata; La dimostrazione dell'esistenza di Dio(argomento ontologico nel *Proslogion*. La disputa medievale sull'argomento di Anselmo; Il dibattito moderno sull'argomento di Anselmo. la prova a posteriori del *Monologion*.

Tommaso d'Aquino: Il significato storico della figura di Tommaso. La vita e le opere; La metafisica: La distinzione tra essere reale e essere logico; La gerarchia dell'essere; La

distinzione tra essenza ed essere; Il superamento della metafisica aristotelica; La critica all'argomento di Anselmo; Le cinque vie; Argomentazione razionale e fede; L'immortalità dell'anima. Argomentazione razionale e fede.

La crisi del Trecento: Il punto di vista economico; Il punto di vista politico, il punto di vista economico, il punto di vista culturale.

La svalutazione della ragione e la fine della scolastica: Duns Scoto e la crisi dell'equilibrio tra fede e ragione; Guglielmo di Ockam e l'impotenza della ragione; La disputa degli universali: realisti e nominalisti. Il "rasoio di Ockham".

Umanesimo e Rinascimento: Contesto storico. Il ritorno alle origini e l'esigenza di rinnovamento: le *humanae litterae* e la filologia; Un rinnovato contatto con la cultura greca; L'antichità come modello educativo (l'*humanitas*); Il rifiuto del Medioevo; L'idea di rinascita; L'attenzione per il soggetto e la valorizzazione della dimensione terrena; L'esaltazione del valore dell'essere umano; Una nuova considerazione della natura. L'utopia politica: **Tommaso Moro** ("Utopia" e la critica della società, le caratteristiche dell'isola di "Utopia"). **Tommaso Campanella** (l'aspirazione a una società giusta e pacifica; un'utopia teocratica). **Telesio:** Un'indagine autonoma sulla natura: La ricerca delle cause seconde; La teoria della conoscenza e i principi della natura; Il legame tra magia e indagine naturalistica.

Giordano Bruno: La vita e le opere; Gli spostamenti in Italia e in Europa; La denuncia, il processo e la condanna. Il panteismo e la cosmologia: La concezione della divinità; Infinità e omogeneità dell'universo; Il mondo come infinita unità vivente; Una nuova concezione dell'uomo. Una nuova concezione dell'uomo: L'identificazione tra Dio, natura e uomo; L'eroico furore e l'azione nel mondo.

Tra Cinquecento e Seicento: Contesto storico: Stagnazione economica e sviluppo delle rotte commerciali; L'affermazione dell'assolutismo politico; I conflitti religiosi. L'intreccio culturale: La nascita della scienza moderna e l'affermazione del meccanicismo; La riflessione politica. Gli scenari filosofici.

Rivoluzione scientifica: Un mutamento di paradigma; L'antica immagine del mondo: descrizione e analisi delle rappresentazioni grafiche del sistema aristotelico-tolemaico, del sistema copernicano e del sistema ticonico; Keplero: Le leggi del moto e dei pianeti.

Bacone e il sapere come potere: Una nuova concezione della scienza. Vita e opere; Il fine del sapere; L'utopia tecnocratica della Nuova Atlantide; Il rapporto con la tradizione magico-alchemica. L'esigenza del metodo e la sua *pars destruens*: Il progetto enciclopedico; La polemica contro gli antichi e il sapere tradizionale; La dottrina degli idoli. L'induzione, la *pars costruens* del metodo: La raccolta dei dati e l'induzione vera; L'organizzazione dei dati nelle tavole; La verifica delle ipotesi: le istanze prerogative; Le istanze cruciali; Bacon e la scienza moderna.

Galilei e la nascita della scienza moderna: La vita e le opere: La formazione e la prima esperienza di insegnamento; La cattedra a Padova e le scoperte astronomiche; La pubblicazione del *Dialogo*, il processo e gli ultimi anni. Galileo e la rivoluzione scientifica; L'adesione alla teoria copernicana; L'invenzione del telescopio; L'osservazione della luna e degli altri corpi celesti: la prova fisica del sistema copernicano. Le reazioni alle scoperte di Galilei: L'idea dell'autonomia di fede e scienza e l'ostilità della Chiesa; L'ostilità degli aristotelici; Il *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*; Nuovi argomenti a favore del

sistema copernicano; Processo e condanna di Galileo; Presupposti del nuovo metodo scientifico; La concezione matematica e quantitativa della natura; La rinuncia alla ricerca delle essenze; Le fasi del metodo: Dall'osservazione alla formulazione di ipotesi; La verifica sperimentale; Sensate esperienze e necessarie dimostrazioni. L'applicazione del metodo e le scoperte scientifiche: Il principio di inerzia; Le leggi della caduta dei gravi.

Cartesio e la rifondazione del sapere: La vita e opere. L'esigenza del metodo e l'enunciazione delle sue regole: La critica del sapere tradizionale; Le regole del metodo. Il dubbio: L'esigenza della certezza teoretica; Il dubbio metodico; Le fasi del dubbio; Il dubbio iperbolico. Il *cogito: Penso, dunque sono*; Il cogito come autointuizione; L'io come *res cogitans*; La certezza delle idee; La classificazione delle idee. Dio come garante dell'evidenza: le prove dell'esistenza di Dio; Intuizione e dimostrazione; L'esistenza del mondo esterno; La *res extensa*; I tipi di sostanza. L'universo fisico: il meccanicismo; La negazione del vuoto e la teoria dei vortici: L'interpretazione meccanicistica del mondo biologico. Il rapporto tra corpo e anima: La peculiarità dell'essere umano; La relazione tra *res cogitans* e *res extensa*. Le passioni. La morale definitiva e la morale provvisoria; Le regole della morale provvisoria.

Hobbes: materialismo e politica: La vita e opere. Il materialismo e il determinismo alla base della visione dell'essere umano; La spiegazione materialistica della vita psichica; La ragione come calcolo. L'indagine sull'uomo. La definizione di stato di natura; La guerra di tutti contro tutti; Le leggi di natura; Il contratto e l'uscita dallo stato di natura; Patto di unione e patto di soggezione; Il leviatano. I sudditi e il sovrano: L'obbedienza dei sudditi; L'autorità del sovrano; La salvaguardia del diritto alla vita; I margini di autonomia dei sudditi. Il significato del pensiero hobbesiano: L'obiettivo dello Stato, il conseguimento della pace; La critica allo Stato liberale e alla duplice autorità dello Stato e della Chiesa.

Spinoza: necessità e libertà: La vita e le opere; La metafisica: la struttura della realtà: Il metodo geometrico; La sostanza; Gli attributi della sostanza; I modi della sostanza; Dio e la concezione panteista; Libertà e necessità di Dio. La concezione dell'essere umano e la conoscenza: Anima e corpo - Il superamento del dualismo cartesiano; Il parallelismo psicofisico. La teoria della conoscenza: L'immaginazione; La ragione e l'intelletto; Amore intellettuale di Dio, eternità e tempo. Il comportamento umano: Una nuova interpretazione del bene e del male; La schiavitù dell'uomo, le passioni.

Locke: La vita e le opere. L'indagine sui limiti e sulle possibilità della conoscenza: L'empirismo; La critica dell'innatismo; Sensazione e riflessione; Dalle idee semplici alle idee complesse; La critica al concetto di sostanza; Contro le pretese della metafisica; Conoscenza certa e conoscenza probabile: *Knowledge e judgement*; I criteri di probabilità; L'ambito di applicabilità della ragione. La concezione religiosa: La comune appartenenza al cristianesimo; Contro il fanatismo e l'intolleranza. Il pensiero politico: Lo stato di natura e il diritto di proprietà; Lo stato di natura e lo sviluppo del commercio; Il patto e la nascita dello Stato politico; Caratteristiche e funzioni del patto sociale; La divisione dei poteri.

EDUCAZIONE CIVICA

Laboratorio "Galileo, Bacon e Keplero: viaggio nella scienza tra realtà e immaginazione". *Debate* filosofici.

10/06/2025

La docente
Rosa Fiorillo