

**LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"**

[www.liceomachiavelli-firenze.edu.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it)



Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: [fiis00100r@istruzione.it](mailto:fiis00100r@istruzione.it) - PEC: [fiis00100r@pec.istruzione.it](mailto:fiis00100r@pec.istruzione.it)



**DOCENTE: ELENA SARTO**

**CLASSE: 30 SU**

**MATERIA: RELIGIONE**

**A.S.: 2024-25**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**Stili di vita e temi di attualità**

- La nostra capacità di relazione
- il conflitto, la mediazione, l'utilità delle dispute e l'importanza del dialogo
- Riflessioni sulla fiducia
- visione del cortometraggio di G. Salvatores "*Stella*"
- la paura dell'altro tra stereotipo e giudizio morale
- L'incontro con l'altro
- il racconto di un incontro nel testo de "*Il pescatore*" di F. De Andrè. Pregiudizio, condivisione, accoglienza: alcuni spunti di riflessione
- osservazione del dipinto di Van Gogh "*Il buon samaritano*" (cfr con il brano di Lc 10,25-37)
- le relazioni affettive, amicizia, amore: la complessità del confronto con l'altro e il valore del rispetto e della cura per se stessi e per gli altri. Maturità, crescita e cambiamenti
- patriarcato e femminicidi; le relazioni "tossiche"
- Lo straniero nella Bibbia: un breve contributo al tema della convivenza sociale
- La famiglia e i giovani; valori predominanti e cultura odierna
- la famiglia "società naturale" negli art. 29 e 30 della Costituzione: funzione, compiti, trasmissione di valori

**Il fenomeno religioso e il discorso su Dio**

- L'esperienza religiosa e i suoi linguaggi - Le religioni e le risposte alle domande di senso dell'uomo.
- Elementi per un confronto tra le religioni orientali e il cristianesimo - Cultura e religiosità orientale e occidentale in dialogo
- l'Induismo (le principali divinità, il ciclo delle vite, le vie di perfezionamento, le caste, il matrimonio, i cinque cerchi sacri, la concezione etica della vita. Un testimone: Gandhi)

- il Buddhismo (la storia del principe Siddharta, Buddha l'illuminato, le 4 nobili verità, l'ottuplice sentiero, la formula di rifugio, i precetti, la dimensione etica)
- L'opera di evangelizzazione di san Paolo, da persecutore ad apostolo
- le prime comunità cristiane; l'organizzazione e i ruoli
- origine del primato di Pietro, gli apostoli, le chiese domestiche
- il confronto all'interno della prima comunità cristiana
- La chiesa si divide: lo scisma d'oriente
- alcuni elementi per la comprensione dello scisma tra chiesa ortodossa e chiesa latina (contesto politico, ragioni teologiche, la questione del *filioque*)
- sacramenti e organizzazione delle due chiese
- il cammino del dialogo, il ritiro delle reciproche scomuniche, i punti condivisi
- La Riforma protestante
- Lutero e il suo ambiente di riferimento
- la corruzione della Chiesa; lo scenario politico europeo
- sola parola, sola fede, sola grazia e il tema del libero arbitrio
- la diversa visione sui sacramenti, la gerarchia della chiesa
- la "predestinazione" secondo l'interpretazione del calvinismo
- la chiesa anglicana
- dalla frattura al dialogo: la situazione attuale – cenni al dialogo ecumenico
- La controriforma e il Concilio di Trento

### **Educare attraverso le immagini**

- Osservazione e confronto su un dipinto di Arcabas dal ciclo dei *"Pellegrini di Emmaus"*. La risurrezione al centro della fede e il vangelo di Lc 24,13-35

### Uscite didattiche:

- Descrizione e analisi dei seguenti dipinti presenti all'interno della basilica di Santo Spirito: *"La disputa dei padri della chiesa sull'Immacolata Concezione"* di Pierfrancesco di Jacopo Foschi; *"L'Annunciazione"* di Pietro del Donzello
- Visita alla mostra dei presepi presso l'hotel Rivoli
- Visita all'Officina Profumi di S. Maria Novella: l'antica sacrestia e gli affreschi con le storie della passione di Cristo di Mariotto di Nardo
- La partecipazione di Firenze alla prima crociata e il dono delle pietre del Santo Sepolcro oggi custodite nella chiesa dei SS. Apostoli e Biagio. La nascita della tradizione dello scoppio del carro
- visita guidata alla chiesa greco-ortodossa di Borgo S. Jacopo

Gli alunni avvalentesi dell'IRC hanno partecipato all'evento svoltosi presso il Teatro Aurora di Scandicci dal titolo: *"La vita è tutta la vita"* - Dibattito/Spettacolo

**Libro di testo:** L. Solinas, *Noi domani*, SEI Editore

Firenze, 10 giugno 2025

**DOCENTE**  
Elena Sarto