



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



PROGRAMMA DI LATINO

CLASSE **III E INTERNAZIONALE**

ANNO SCOLASTICO **2024/2025**

Prof.ssa **FRANCESCA ORI**

Manuali in adozione:

- R. CORTI – M. FUCECCHI, *Vivendi via*, Zanichelli, 2024.

DALLE ORIGINI ALLA PRIMA ETÀ REPUBBLICANA

- Le forme orali preletterarie; il teatro italico delle origini; i primi documenti del latino scritto; i primi testi scritti
- La nascita della letteratura latina. Livio Andronico: l'epica, il verso saturnio. Lo sviluppo dell'epica: Nevio.

IL TEATRO LATINO

- La commedia: la fabula palliata e la fabula togata.
- La tragedia: la fabula cothurnata e la fabula praetexta.

PLAUTO: biografia ragionata; il corpus delle commedie; la commedia di carattere, la beffa, la commedia degli equivoci; la funzione del prologo; la figura del *servus* e il tema del doppio; il rapporto con i modelli greci; il teatro come gioco, ovvero il metateatro; la lingua e lo stile.

- Testi (in italiano):
- *Amphitruo* Lettura integrale in traduzione
 - *Aulularia* presentazione degli studenti
 - *Menaechmi* presentazione degli studenti
 - *Casina* presentazione degli studenti
 - *Pseudolus* presentazione degli studenti

TERENZIO: biografia ragionata; un teatro nuovo: i rapporti con i modelli greci e con Plauto; l'Humanitas; la psicologia dei personaggi e il prologo metaletterario; le commedie: la costruzione degli intrecci; la lingua e lo stile.

- Testi (in italiano):
- *Adelphoe* presentazione degli studenti
 - *Eunuchus* presentazione degli studenti
 - *Hecyra* presentazione degli studenti
 - *Heautontimorumenos* presentazione degli studenti

L'ETA' DI CESARE. Inquadramento storico

CESARE: Biografia ragionata. I Commentarii: composizione e contenuti. Il *De bello Gallico* e il *De bello civili*. Il genere letterario dei Commentarii. Gli intenti dell'autore e l'attendibilità storica dei Commentarii. La lingua e lo stile dei Commentarii



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



Testi letti dal *De bello Gallico*: I,1-7 (in lingua)
VI, 13-14 (traduzione)
VI, 18-19 (traduzione)
VII, 4 (traduzione)
VII, 77 (traduzione)
VII, 89. 1-5 (in lingua)

CICERONE Biografia ragionata. Il genere dell'oratoria e le sue caratteristiche. Le opere.

Lettura integrale della *Prima Catilinaria* (in traduzione); 1-4 in lingua

CATULLO. Biografia ragionata. I *poetae neoteri*. Il *Liber*: suddivisione, caratteristiche, temi, destinatari.

Testi letti da *Liber*:
carme 1 (in lingua)
carme 5 (in lingua)
carme 8 (con traduzione)
carme 14 (con traduzione)
carme 49 (in lingua)
carme 70 (con traduzione)
carme 85 (in lingua)
carme 101 (in lingua con traduzione)

MORFOSINTASSI Ripasso e consolidamento delle principali nozioni di morfosintassi apprese al biennio, con particolare riferimento alla coniugazione verbale, alle proposizioni subordinate di uso più comune (finale, consecutiva, infinitiva, temporale) e alle seguenti costruzioni: perifrastica attiva, ablativo assoluto. Gli alunni si sono esercitati sui testi latini d'autore.

EDUCAZIONE CIVICA: la classe ha svolto (durante il trimestre) un'attività intitolata "Dall'Amphitruo al furto d'identità sul web"

Firenze, 10/06/2025

Francesca Ori