

LICEO DI SCIENZE UMANE MACHIAVELLI
MATERIA: FILOSOFIA
DOCENTE: MARIAGIOVANNA GRIFI

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
ANNO SCOLASTICO: 2024/2025
CLASSE 3C SU

FILOSOFIA

1. Introduzione alla filosofia

Definizione ed etimologia del termine, ambiti del sapere, dizionario filosofico

I primordi della filosofia: cosmologie mitiche, le religioni dei Misteri, la leggenda dei sette savi, i poemi omerici

Le condizioni storiche, sociali e politiche che hanno favorito la nascita della filosofia

2. La scuola di Mileto

La concezione della natura

Talete e l'acqua: visione panteistica del mondo

Anassimandro, l'*àpeiron* e il processo di separazione dei contrari

Anassimandro, l'acqua e il processo di rarefazione e condensazione

3. Pitagora

Pitagora e la scuola pitagorica

Il numero come *archè*

La natura come ordine geometrico misurabile

Il concetto di armonia

Il significato dei numeri

Il dualismo pitagorico: pari e dispari, anima e corpo, la legge di giustizia

4. Eraclito

Eraclito l'oscuro

Gnoseologia

Legge del divenire e legge dei contrari

Il fuoco come *archè*

La cosmologia: armonia, panteismo, visione ciclica del mondo, dialettica

5. Parmenide

Parmenide e la definizione di Essere

L'ontologia: il Non Essere, gli attributi dell'Essere e la dimostrazione per assurdo

Il dualismo gnoseologico: sentiero della verità, sentiero dell'opinione e terza via

Identificazione di essere, pensiero e linguaggio

I paradossi di Zenone

6. I fisici pluralisti

La sintesi tra Eraclito e Parmenide: Essere e divenire

Empedocle: le 4 radici, Amore e Odio, teoria della conoscenza

Anassagora: i semi, il *Noûs*, la teoria della conoscenza

Democrito e l'atomismo: il concetto di spazio e di vuoto, il movimento la teoria della conoscenza

Empirismo, materialismo, determinismo e meccanicismo

Approfondimenti e attività laboratoriali

Attività di metacognizione: costruzione di tabelle di confronto tra i filosofi

Costruzione di un dizionario filosofico

Lettura e analisi dei brani "Talete: l'acqua come *archè*", "Anassimandro: l'*àpeiron* è il principio di tutte le cose", "Pitagora: il numero come *archè*", "Eraclito: il perenne divenire e la legge dei contrari", "Parmenide: come è fatto l'essere?", "Democrito: tra fisica ed etica" dal libro di testo

Laboratorio filosofico: argomentazioni di preparazione per il debate Eraclito VS Parmenide

Visione del video su Youtube sui paradossi di Zenone

7. I sofisti

Sofistica: contesto storico, rivoluzione filosofica, aretè politica, paideia, illuminismo greco
L'arte della parola: dialettica e retorica
Il cosmopolitismo
Protagora e "l'uomo misura di tutte le cose": umanismo, fenomenismo, relativismo
Le antilogie
L'utilitarismo e l'origine umana della legge
Gorgia e il "Nulla esiste"; scetticismo, agnosticismo, visione tragica dell'uomo

8. Socrate

Note biografiche e filosofia come missione
Confronto con i sofisti
L'oracolo di Delfi
Il concetto e l'induzione
Il metodo socratico: dialogo, ironia e maieutica
La virtù: confronto tra sofisti e Socrate
La descrizione della virtù
L'intellettualismo etico e il razionalismo etico
Il bene e il male
Il dèmone e la mente universale divina
La morte di Socrate

9. Platone

Cenni biografici e contesto storico, i viaggi in Magna Grecia
Opere e periodi
Teoria delle idee: dualismo ontologico e gnoseologico
Rapporto idee-cose
Gerarchia delle idee, reminiscenza e innatismo
La teoria dell'anima e il mito di Er
Il mito della biga alata
Repubblica: articolazione dell'opera
La giustizia e la tripartizione delle classi sociali
Lo Stato ideale, l'organicismo, l'aristocraticismo e le caratteristiche del comunismo
Il mito della caverna e i gradi di conoscenza
Le forme imperfette di Stato
L'arte imitativa
La ricompensa della giustizia
Il *Simposio*: Eros, i discorsi sull'amore, il mito degli androgini, la bellezza
Il *Timeo*: il demiurgo, l'universo e confronto con i presocratici

10. Aristotele

Note biografiche e contesto storico
Confronto con Platone
Gli scritti di Aristotele e l'Enciclopedia delle Scienze
La Metafisica: la filosofia prima, la sostanza, il sinolo, le categorie
La dottrina delle 4 cause
La teoria del divenire e i 4 movimenti
La potenza e l'atto
Dio e i suoi attributi
La Logica aristotelica: concetti, genere e specie, comprensione ed estensione, le proposizioni, il quadrato logico, il sillogismo, l'induzione e la deduzione
La fisica: teoria del movimento e dei luoghi naturali

11. Età ellenistica

Cenni storici
Stoicismo: *logos*, teoria del suicidio, apatia, pneuma e materia, visione ciclica e finalistica della realtà
Epicuro: il quadrigramma, l'aponia e l'atarassia, la fisica materialista, l'atomismo e il *clinamen*, confronto con Democrito
Scetticismo: la scepsti (dubbio)

Approfondimenti e attività laboratoriali

Attività di metacognizione: costruzione di tabelle di confronto tra i filosofi
Costruzione di un dizionario filosofico

Lettura e analisi dei brani "Gorgia: le ragioni dell'innocenza di Elena" tratto da *Encomio a Elena* di Gorgia, "Aristofane: una visione satirica di Socrate" tratto da *Nuvole* di Aristofane, "Platone: sapere di non sapere" tratto da *Apologia di Socrate* di Platone dal libro di testo
Lettura e analisi del brano "La sostanza: primo significato dell'Essere" tratto da *Metafisica* di Aristotele
Esercitazioni sul quadrato logico di Aristotele

EDUCAZIONE CIVICA (6 ore nel trimestre + 4 ore progetto)

Il rapporto uomo-natura nei primi filosofi antichi: *physis*, *arché*, animismo, ilozoismo, panteismo
Discussione guidata sull'*arché*, sull'ordine e sul principio del mondo: riflessioni filosofiche a cura degli studenti
Dibattito filosofico su mondo e natura
Debate Eraclito VS Parmenide preparato in cooperative learning
Progetto "Philosophy for children"