

Liceo Statale "Niccolò Machiavelli" - Firenze

Programma svolto di GEOSTORIA

Prof.ssa Gerarda Laurenza

Classe II O SU - a. s. 2024/2025

Libri di testo: F. Amerini, E. Zanette, C. Tincati, Metropolis 1 e 2, Corso di storia e geografia, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori.

Storia:

Ripasso sulla fondazione di Roma, le istituzioni, la società e la religione dell'età monarchica.

Roma nell'età repubblicana:

Ripasso sugli elementi fondamentali dell'età repubblicana:

La società romana: ruolo e status del *pater*, le donne e gli schiavi.

Le magistrature della *res publica* e i loro caratteri, il senato. Il regime repubblicano.

Le tappe fondamentali del conflitto tra patrizi e plebei, le conquiste della plebe.

La guerra come fattore identitario dei Romani.

Ripasso sulle guerre dei Romani fino all'età di Cesare e sulle forme dell'organizzazione del dominio romano.

Le guerre puniche, le guerre in Oriente.

Crisi e trasformazione della società romana fino a II sec. a. C.

Il *mos maiorum*.

La crisi della Repubblica:

I fattori della crisi della repubblica.

I tentativi di riforma dei Gracchi.

Mario, Silla, la guerra sociale e la guerra servile, Pompeo e Crasso, Verre e il suo processo, Pompeo in Oriente, Catilina, la figura di Cicerone.

Cesare e la fine della Repubblica:

L'ascesa di Cesare, il primo triumvirato, Cesare in Gallia, accordi di Lucca, la guerra civile e la fine della Repubblica, Farsalo, Cesare dittatore, le riforme e il calendario, la morte di Cesare.

Lettura critica di L. Canfora su Cesare in Gallia.

Lettura della fonte di Cesare, *De bello civili* 1-3: come Cesare presenta sé stesso e difende le proprie scelte prese sul Rubicone.

Ottaviano e Augusto:

Le idi di marzo, i conflitti per la successione di Cesare, il secondo triumvirato, Antonio e Cleopatra, gli scontri fino ad Azio, la propaganda contro Antonio.

L'affermazione di Ottaviano Augusto, il *princeps* e il principato, la strategia del potere di Augusto e il "paradosso" del potere di Augusto, le *Res gestae Divi Augusti*, lettura e analisi della fonte delle *Res gestae* 6 e 34 (in italiano), la *pax augustea*, la titolatura di Augusto, significato del titolo *Augustus*; la politica estera, le province senatorie e imperiali, le guerre con Augusto e Teutoburgo, il *limes*; la politica culturale di Augusto, Mecenate e caratteri fondamentali dell'*Eneide* di Virgilio (i valori romani che emergono nel poema; Enea come modello di valori romani; connessioni tra l'*Eneide* e i valori di Augusto).

Definizioni di mecenatismo, propaganda.

L'età imperiale:

La morte di Augusto, la nascita di una dinastia, la dinastia giulio-claudia, flavia, il principato adottivo, i Severi e i principali provvedimenti degli imperatori; burocrazia, esercito e la romanizzazione; l'allargamento della cittadinanza romana, l'editto di Caracalla e le motivazioni dell'editto di Caracalla, la crisi italica, la crisi economica.

Gli sconfinamenti dei "barbari" e le differenti risposte agli sconfinamenti; l'assimilazione di alcuni barbari.

La storiografia d'opposizione nell'età imperiale.

La figura di Nerone.

Il Vallo di Adriano, il Tempio di Gerusalemme e il muro del pianto, l'Arco di Tito. Analisi della statua equestre di Marco Aurelio.

L'imperialismo romano. L'impero romano omogeneo e multiculturale; il cosmopolitismo dell'impero romano e caratteri della cultura greca dell'impero. La categoria storiografica di "romanizzazione" (p. 111).

Il Cristianesimo:

Vita e predicazione di Gesù, i testi sacri del Cristianesimo, Paolo di Tarso, la diffusione della nuova fede, la nascita delle prime comunità cristiane, l'uguaglianza e la figura della donna cristiana, rapporto tra Roma e il cristianesimo, le "stranezze" dei cristiani secondo i Romani, le persecuzioni, la rivoluzione "non politica" del cristianesimo, i messaggi rivoluzionari di Gesù, motivi di successo del Cristianesimo.

I cristiani diventano persecutori: il caso di Ipazia (brevi cenni).

Passaggi dalla cultura romana a quella cristiana: cenni al caso del *Sol invictus* e il Natale, il Carnevale.

Definizioni di ortodossia, eresia, concilio, paganus.

La crisi dell'impero nel III, IV e V secolo e la fine del mondo antico:

Dai Severi all'anarchia militare, i "barbari" alle frontiere, Valeriano e Gallieno e la divisione dell'impero, Aureliano; l'affermazione del Cristianesimo; Diocleziano e la riforma dell'impero, la tetrarchia, i tetrarchi in piazza San Marco a Venezia.

Il termine "barbaro". Caratteri dei "barbari".

"Invasioni barbariche" o migrazioni: due differenti punti di vista.

Costantino, l'editto di Milano e il concilio di Nicea, Costantinopoli "nuova Roma"; Giuliano e Teodosio, Unni e Visigoti e la disfatta di Adrianopoli.

Editto di Tessalonica e lettura della fonte di p. 191 e di Lattanzio di p. 183.

Stilicone, Goti, Ostrogoti, il sacco di Roma del 410 e il suo significato anche simbolico, Unni e Attila, la fine della stirpe di Teodosio, il sacco di Roma del 455, il crollo dell'impero romano d'Occidente.

Il 476:

Il 476 come data simbolica; le cause della caduta dell'impero romano d'Occidente; date convenzionali di inizio e fine del Medioevo; la periodizzazione come convenzione, anche legata all'eurocentrismo.

Limiti temporali di Alto e Basso Medioevo.

Alto Medioevo:

Caratteri generali dell'Alto Medioevo: calo demografico, crisi urbana, comunicazioni, mura; importanza, funzioni e significati del bosco, la caccia; la mentalità dell'Alto Medioevo; economia, traffici; la *curtis*, schiavi, massari, servi della gleba.

I Regni romano-barbarici e l'Impero bizantino:

Quadro generale dei Regni romano-barbarici o romano-germanici; Teodorico e Ostrogoti in Italia; Clodoveo e i Merovingi; l'Impero romano d'Oriente dal 476 a Giustiniano, caratteri dell'Impero bizantino; Giustiniano e la *renovatio imperii*, le riconquiste e le guerre, il *Corpus iuris civilis*; Slavi e Bulgari (cenni).

Definizione di "bizantino".

La civiltà araba:

Arabia pre-islamica; Maometto e le origini dell'Islam, i fondamenti e i "pilastri" dell'Islam; l'espansionismo islamico e l'età dei califfati, la divisione del mondo islamico, sciiti e sunniti, abbasidi e omayyadi; la società e la donna nel mondo islamico; la cultura araba (la scienza, i numeri, la rappresentazione del sacro, gli arabeschi, la cucina: visione di un filmato di Rai Storia).

L'Italia divisa tra Bizantini, Longobardi e Papato:

I Longobardi, la frammentazione dell'Italia, consolidamento e espansione del regno longobardo, Agilulfo, Rotari, l'Editto di Rotari; i Longobardi fino agli scontri con i Franchi.

Gregorio Magno, il divario tra Papato e Impero bizantino, la donazione di Sutri, il

patrimonio di San Pietro.

Il monachesimo, i benedettini, cenni al monachesimo irlandese; il monastero, gli amanuensi e gli *scriptoria*, le scuole monastiche.

La frattura tra la chiesa romana e la chiesa orientale:

L'età d'oro di Bisanzio, l'iconoclastia. Una religione, due chiese.

Definizione di potere spirituale e temporale, cenobita.

I Franchi, Carlo Magno, il Sacro romano impero e il feudalesimo:

I Pipinidi, Carlo Martello e la battaglia di Poitiers, Pipino il Breve, avvento di Carlo Magno.

L'espansione dei Franchi, la conquista dell'Italia, la nascita di un nuovo impero e la sua amministrazione, interpretazioni sull'incoronazione di Carlo Magno dell'800, il trattato di Aquisgrana, la tripartizione dell'impero; la rinascita carolingia e la Scuola Palatina.

Le origini del feudalesimo, il sistema vassallatico; le scuole ecclesiastiche, la scissione tra cultura ufficiale e popolare, la nascita delle lingue romanze.

La teoria dei tre ordini della società.

Definizione di vassallaggio, beneficio, vassallo.

La fine dell'Alto Medioevo:

Le invasioni del IX e X secolo; gli Arabi, gli Ungari, i Vichinghi e Normanni, gli Slavi; i Normanni in Inghilterra e nell'Italia meridionale, l'accordo di Melfi.

Il capitulare di Quierzy, la nascita dei feudi-Stati, l'incastellamento; gli Ottoni, il privilegio di Ottone, la *constitutio de feudis*.

Lo scisma d'Oriente.

Geografia:

Dalla centuriazione romana al paesaggio oggi: riflessione storico-geografica sul cambiamento del paesaggio, l'agricoltura intensiva e l'esempio della Pianura Padana.

I Romani modificano la natura a proprio vantaggio.

Il bosco e la natura sono incontrastati nel Medioevo: il bosco come luogo dei pericoli e dell'immaginario delle fiabe; ragioni dell'assenza della natura nelle città medievali.

Concetto di frontiera.

Confini: i confini naturali, politici, geometrici, etnici, i conflitti per i confini contesi.

La romanizzazione, il latino e le lingue neolatine o romanze. Definizione di lingua veicolare.

La romanizzazione e l'essere cittadini: essere *civis* o *peregrinus*; il caso di Gesù.

Come si diventa cittadini italiani. Il dibattito su *ius soli*, *ius sanguinis*, *ius scholae*.

Definizione di imperialismo e l'imperialismo romano.

Definizione di multiculturalismo e il multiculturalismo dell'impero romano.

La globalizzazione: definizione e panoramica generale, problemi fondamentali della globalizzazione.

La globalizzazione come fenomeno anche dell'impero romano?

Gerusalemme città contesa (lettura di pp. 64-65)

Approfondimenti su tematiche storico-geografiche e di cittadinanza:

- Cesare in Gallia: un genocidio? (tramite la visione di un video di Rai Storia).
- La divisione dell'Italia in *regiones* con Augusto e confronto con le regioni italiane oggi.
- La propaganda di Augusto: strategie della propaganda di Augusto (le statue di Augusto e l'idealizzazione di Augusto, il mecenatismo, Augusto onnipotente nell'impero tramite le sue statue, analisi della statua di Augusto loricato, le *Feriae Augusti*; la *pax augustea* nell'*Ara pacis* e nella *Gemma Augustea* del Kunsthistorisches Museum di Vienna; lettura in traduzione della "missione di Roma" in *Eneide* VI 847-853).
- L'incendio di Roma del 64 d. C. e Nerone (tramite la visione di un video di Rai Storia).
- Il rapporto tra cristiani e Romani (tramite la visione di una videolezione Loescher con M. Reali).
- La morte dell'impero romano d'Occidente (tramite la visione di un video di Rai Storia).
- Il Cristianesimo dei primi secoli: dalla fluidità di pensiero dei primi secoli alla progressiva istituzionalizzazione del Cristianesimo; il ruolo della donna (Gesù non fa distinzioni di sesso, il matrimonio indissolubile; S. Paolo nomina le donne con ruolo di guida nella Chiesa; lettura delle fonti in dispensa su S. Paolo e la parità tra uomo e donna, Tertulliano *De cultu feminarum* 1, 1-2 sulla donna come porta del diavolo; lettura della lettera a Timoteo 2 sulla donna in silenzio e in sottomissione).
- Il monachesimo (tramite la visione di un video di Rai Storia).
- I nuovi muri d'Europa, la transizione demografica; l'Italia, oggi come ieri, principale punto di approdo e di snodo. La paura dei migranti.
- Lettura di M. Murgia, *Stai zitta*, Einaudi.

Data

Firenze, 09/06/2025

L'insegnante

Gerarda Laurenza