

**LICEO MACHIAVELLI CAPPONI**  
**Programma di Francese**  
**a.s 2024-2025**  
**Classe 2L Int.**  
**Docenti: Arianna Cerra – Karine D'Auria**

**Contenuti del programma**

**GRAMMAIRE**

Les pronoms COD et COI, y et en, pronoms possessifs, pronoms relatifs simples, pronoms démonstratifs, comparatif de qualité, de quantité et d'action.

L'accord du participe passé (avec être et avoir)

L'accord du participe passé des verbes pronominaux

Le passé composé et l'imparfait

Le plus-que-parfait

Le futur simple

Le futur antérieur

Le conditionnel présent et passé

L'expression de la durée

Les pronoms démonstratifs neutres

Situer dans le temps

Le pluriel des mots composés

L'expression de la cause

L'expression de la conséquence

Les pronoms relatifs composés

La mise en relief

La forme passive

Le superlatif

Les comparatifs et superlatifs irréguliers

Le discours indirect

Le futur dans le passé

L'interrogation indirecte

Le subjonctif: formation et emploi

La forme impersonnelle

Le participe présent, le gérondif et l'adjectif verbal

L'hypothèse et la condition

Les propositions subordonnées d'opposition et de concession

Les adjectifs beau/nouveau/vieux/fou/mou

Les adjectifs et les pronoms indéfinis

Les pronoms interrogatifs invariables

Les adverbes en -ment

Les pronoms doubles

Le passé simple

La proposition subordonnée de but

Verbes : les verbes du 3e groupe (-dre) ; les verbes en -oindre, -eindre, -aindre ; les verbes en -âtre ; les verbes dire et vivre ; le verbe résoudre ; les verbes en -uire.

## **COMMUNICATION ET LEXIQUE**

### Unité 11

La météo

Les catastrophes naturelles

L'environnement

Prévoir l'avenir

Protester, désapprouver, proposer une solution

### Unité 12

Le corps humain

Les organes

Les maladies et les remèdes

Les accidents et les secours

Raconter un événement

Demander et donner des conseils

Demander et dire comment on se sent physiquement

### Unité 13

Les animaux de la ferme

Les animaux sauvages

Le corps des animaux

Les insectes

Les paysages naturels

Exprimer la peur, mettre en garde, rassurer et encourager

### Unité 14

Les sentiments, les émotions et les états d'âme

Les comportements

Interjections et exclamations

Exprimer la joie, la tristesse, la déception, le regret, le reproche

Solliciter une confiance

### Unité 15

La télévision et la radio

La presse

L'informatique

Exprimer l'obligation, la nécessité, la permission, l'interdiction, la certitude, la possibilité, le doute

Exprimer son opinion

### Unité 16

Le social

L'immigration  
La banlieue  
Exprimer l'indignation et la colère  
S'excuser, rejeter la responsabilité, accepter ou refuser les excuses  
Les connecteurs du discours

Unité 17  
Les institutions  
Les élections  
La justice  
Formuler un souhait ou une intention  
Justifier ses choix et opinions  
Promettre  
Écrire une lettre formelle

Unité 18  
Le système scolaire  
Le monde du travail  
Parler de ses projets pour l'avenir  
La conversation téléphonique formelle  
La lettre de motivation et le CV

Unité 19  
Les beaux-arts : la sculpture, la peinture, la musique, le théâtre  
Exprimer l'intérêt le désintérêt  
Formuler éloges et critiques

Unité 20  
Le cinéma  
La littérature  
Le livre  
La prose et la poésie  
Exprimer la surprise, l'étonnement  
Présenter un livre ou un film

**Educazione civica:** Le Slow Food

**Libri di testo:**

**Cocton, Giachino, Baracco, Pas à pas vol. 1 e 2, Zanichelli**  
**De Gennaro, En avant la grammaire, Il Capitello**

Firenze, 09/06/2025

Le docenti  
Arianna Cerra  
Karine D'Auria