

**Disciplina: Religione**  
**Docente: Claudia Frascherelli**  
**Liceo Statale Niccolò Machiavelli**  
**Classe: 2 B**  
**Indirizzo: CLASSICO**  
**a.s. 2024/2025**  
**PROGRAMMA SVOLTO**

### **Percorsi biblici e storico-religiosi**

Ebraismo e Cristianesimo a confronto: concordanze e differenze  
Cristianesimo e testo biblico. Il tema della Creazione nel Libro della Genesi.  
Creazione o evoluzione? Percorsi tra scienza e fede.  
Antropologia biblica: uomo e donna nei racconti del Libro della Genesi.  
Simbologia dei primi capitoli della Genesi.  
La questione ebraico-palestinese nella storia e oggi  
Shoah e memoria.  
Percorso tra le “pietre d’inciampo” a Firenze.

### **Percorsi storico artistici**

Arte e Religione. Raffigurazioni pittoriche di Maria: Immacolata Concezione e Annunciazione nella basiliche di Santa Trinita e Santo Spirito  
Simbologia del triduo pasquale: analisi affreschi Officina farmaceutica di Santa Maria Novella.  
Giornata della memoria: percorso tra le pietre d’inciampo in Oltrarno.  
Bene e male, caducità e deiezione nella mostra Angeli caduti di A. Kiefer, Palazzo Strozzi.  
Società fluida: Cortile di Palazzo Strozzi, allestimento mostra Shy Society.  
Raffigurazioni pittoriche di Maria: Immacolata Concezione e Annunciazione nelle basiliche fiorentine di Santa Trinità e Santo Spirito.  
L’ottagono e la volta di Santa Maria del Fiore.

### **Percorsi socio-ambientali**

Ecologia e custodia dell’ambiente.  
Brani dal video sulla genesi dell’Enciclica “Laudato sii”.  
Un’economia ecosostenibile è possibile.  
Pace e disarmo: visita alla mostra Senzatomica di Firenze

### **Percorsi socio-mediatici.**

Verità e menzogna nella comunicazione ai tempi dei social network  
Adolescenza e dipendenze. Adolescenza e affettività oggi.  
Giovani e ricerca di sé, affettività e adolescenza nel film "A walk to a remember" di A. Shankman  
Riflessioni sul tempo: tempo sprecato e tempo favorevole.  
Adolescenti e comunicazione. Genitori e figli. Figure genitoriali oggi.

**Firenze, 14/06/2025**

**La docente Claudia Frascherelli**