



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-fiorenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



Liceo Statale Niccolò Machiavelli Firenze
A.S. 2023/24

Materia: Scienze umane
Docente: Thomas Madonia

N. ORE DI LEZIONE SETTIMANALI: 3 ore
N. ORE DI LEZIONE EFFETTIVE: 85 ore
EDUCAZIONE CIVICA: 5 ore

Introduzione alla sociologia e conoscenza del gruppo

- Attività in gruppi: “Che cosa è la società?”
- Lettura e comprensione del testo dell’articolo “Edgar Morin: Uscire dal neoliberismo e abbracciare la comunità di destino col Pianeta” di Daniele Di Stefano.
- Lettura e comprensione del testo dell’articolo “Ribelliamoci a chi dice che la società non esiste”, di George Monbiot.
- Debate: “La società non esiste”. Duello pro e contro.

(Settembre-Novembre 2023)

MODULO 1: Introduzione alla sociologia e ai “classici”

1. Che cos’è la sociologia [Manuale, pag. 14-21]
 1. L’immaginazione sociologica [Da *La prospettiva sociologica*, FOTOCOPIA DISTRIBUITA, TEAMS]
 2. La specificità della sociologia
 3. Le norme sociali
 4. L’ordine sociale
2. Le origini della sociologia [pag. 23-39]
 1. Le radici filosofiche
 2. Il contesto storico
 3. La rivoluzione industriale
 4. Il tramonto dell’*Ancien régime*
 5. Il positivismo
 6. Integrazione a Comte: “Lo studio della società: dinamica e statica sociale” [Da *I colori della sociologia*, pag. 59-61, TEAMS].
 7. Ferdinand Tönnies, I concetti di “comunità” e “società” [Da *La prospettiva sociologica*, FOTOCOPIA DISTRIBUITA, TEAMS]
 8. Karl Marx (modo di produzione capitalistico, alienazione e proletariato, struttura e sovrastruttura).
 9. Integrazione a Marx: “Marx concetto di ideologia” [Da *La prospettiva sociologica*, FOTOCOPIA DISTRIBUITA, TEAMS]
 10. Integrazione a Marx: il rapporto tra individuo e società nella società capitalista. [da *Il mondo in questione*, FOTOCOPIA DISTRIBUITA, TEAMS]

Laboratorio di lettura e scrittura:

- Mills C. W., “L’immaginazione sociologica”, da *L’immaginazione sociologica*. Analisi e comprensione del testo. [FOTOCOPIA, TEAMS]
- Esercitazione di scrittura “immaginazione sociologica” e biografia personale.
- Durkheim E., “La distinzione tra sociologia e psicologia”, da *Le regole del metodo sociologico*. [Manuale, pag. 50-51] [verrà svolto nel prossimo modulo]
- Elster J., “Come spiegare l’ordine sociale”, da *Come si studia la società*. Comprensione del testo. [FOTOCOPIA, TEAMS]
- Toqueville A., “L’influsso della democrazia sui sentimenti degli americani”, da *La democrazia in America*. Lettura e comprensione del testo. [Manuale, pag. 47-48]
- Comte A., “I tre stadi della conoscenza umana”, da *Corso di filosofia positiva*. [FOTOCOPIA, TEAMS]
- Recensione a: Balbi G., *L’ultima ideologia. Breve storia della rivoluzione digitale*. Pandora Rivista. <https://www.pandorarivista.it/articoli/l-ultima-ideologia-breve-storia-della-rivoluzione-digitale-di-gabriele-balbi/> [FOTOCOPIA]
- Esercizio di osservazione di un luogo pubblico: descrivere le interazioni sociali e l’abbigliamento delle persone.
- Documentario: *L’operaio alla catena di montaggio*. https://youtu.be/mBUFD3C_YXI?si=G8vyrzh44x3uVYn5P . Visione del video e relazione sintetica sul tema del lavoro alienante nel capitalismo moderno (30 righe circa).
- Lettura e annotazione di due punti interessanti. Report sulla natalità Istat. <https://www.istat.it/it/files/2021/12/REPORT-NATALITA-2020.pdf> [Non studiare il documento per l’interrogazione].
- Costruire una mappa concettuale su foglio A3 su tutto il MODULO.

GLOSSARIO:

Sociologia; immaginazione sociologica; positivismo; ideologia; classe sociale; struttura e sovrastruttura; norma sociale; comunità e società (Tonnie); società; alienazione; divisione del lavoro.

(Dicembre 2023-gennaio 2024)

MODULO 2: I “classici” della sociologia: Durkheim, Weber, Simmel

1. Il campo di indagine e l’apporto dei classici
2. Durkheim É. [Manuale *Sociologia*. Pag. 56-61]
 1. Le forze di coesione sociale
 2. Solidarietà meccanica e solidarietà organica
 3. L’anomia
 4. La sociologia del suicidio
 5. La coscienza collettiva della società
 6. Il carattere coercitivo della società
 7. I fatti sociali
3. Max Weber [Manuale *Sociologia*. Pag. 63-71]
 1. La razionalizzazione
 2. La secolarizzazione
 3. Le religioni profetiche
 4. L’etica protestante e lo spirito del capitalismo
 5. L’agire sociale e i quattro ideal-tipi di agire sociale
 6. La società come risultato delle azioni individuali
 7. La teoria dei tipi ideali

8. Il potere
9. I tipi ideali di legittimazione del potere
10. Etica della convinzione e etica della responsabilità
11. La valutatività della scienza
4. Simmel [Manuale *Sociologia*. Pag. 78-81]
 1. La sociologia formale
 2. La cultura metropolitana
 3. La moda
 4. Il denaro

Lecture e approfondimenti:

- Durkheim E., “La distinzione tra sociologia e psicologia”, da *Le regole del metodo sociologico*. [Manuale pag. 50-51]
- Leccardi, “Recensione all’opera *La divisione del lavoro sociale*” di Durkheim [NB: anomia e divisione del lavoro sociale] <https://www.bollettinoadapt.it/percorsi-di-lettura-sul-lavoro-10-la-divisione-del-lavoro-sociale-di-emile-durkheim/?pdf=154019>
- Durkheim E., “Che cosa sono i fatti sociali”, da *Le regole del metodo sociologico*.
- Weber M. “La nascita del sistema capitalistico”, *L’etica protestante e lo spirito del capitalismo*. Pag. 123-124.
- Weber M. Pagina tratta da *La scienza come professione*, “Sul disincantamento del mondo” [Fotocopia distribuita a lezione]
- Berardinelli A., “I dubbi della nostra modernità”, *L’avvenire*. [Max Weber I dubbi della nostra modernità \(avvenire.it\)](https://www.avvenire.it) [Fotocopia distribuita a lezione]
- Simmel G. Lettura estratti *Le metropoli e la vita dello spirito* ed esercizi di comprensione [dispense caricate su TEAMS]

DIZIONARIO DI SCIENZE UMANE:

agire sociale; ideal-tipo; solidarietà meccanica ed organica; divisione del lavoro sociale; anomia; fatto sociale; coscienza collettiva; razionalizzazione; secolarizzazione; potere; tipi di legittimazione del potere; etica della convinzione; etica della responsabilità; disincantamento del mondo; valutatività della scienza; sociologia formale; il denaro; atteggiamento blasé.

(Gennaio-Marzo 2024)

MODULO 3: ANTROPOLOGIA E SGUARDO ETNOGRAFICO

1. Introduzione

1. Visione del film-documentario “Il sale della terra” di W. Wenders. Bio-docu sul fotografo Salgado. <https://youtu.be/h5w2rsPASAU>
2. Analisi film: Scrivere un confronto, per affinità e differenze, tra il lavoro del fotografo, come rappresentato nel docu-film da Salgado, e il lavoro dell’antropologo, come emerge dagli studi effettuati.

2. Il concetto di cultura

1. Antropologia culturale: la natura culturale degli esseri umani (Manuale *Antropologia*, pag. 5-9, 13-18)
2. Video di Marco Aime “Cultura, culture” <https://youtu.be/7KWd6XN1m3s>
3. Lettura dei testi (*L’uomo allo specchio*)
 1. LETTURA T1 “Il cittadino americano”, Ralph Linton

2. LETTURA T2 “Strani sarete voi!”, H. Miner

3. I primi autori/correnti teoriche dell’antropologia culturale

1. Le origini del concetto di cultura e gli evoluzionisti – (Manuale *Antropologia*, pag. 35-42)
2. Il concetto di cultura nell’antropologia statunitense – (Manuale *Antropologia*, pag. 44-49)
3. Documentario su Franz Boas serie “Strangers abroad”
<https://youtu.be/0WNYVyqHNOI> (Guardare e prendere appunti)
4. Malinowski e la teoria strumentale della cultura – (Manuale *Antropologia*, pag. 51-54)
5. Documentario serie “Strangers abroad”
<https://youtu.be/4m5WOd8qarQ> (Guardare e prendere appunti)
6. LETTURA di approfondimento: “Il kula ring”, tratto da Malinowski (Distribuita a lezione, caricata su TEAMS)
7. Dispense di integrazione su Boas – Malinowski – Levi-Strauss (Dispense su TEAMS pag. 40-48)
8. Geertz e l’ “interpretazione della cultura” (Manuale *Antropologia*, pag. 71-72).
9. Slides del docente
10. LETTURA e comprensione del testo: “Osservare i popoli selvaggi” (Caricata su TEAMS)

4. Metodi di ricerca in antropologia (Dispense caricate su TEAMS, pag. 59-76, pagine scelte)

1. Tenda e lingua
2. Il problema del punto di vista
3. La ricerca qualitativa
4. Differenza tra ricerca qualitativa e quantitativa
5. L’osservazione partecipante: cosa osservare
6. Il diario di bordo
7. Slides del docente
8. Scheda di lettura tratta da *Antropologia culturale*, cap. “Antropologi al lavoro”, pag. 128-130. Sulla consapevolezza delle proprie categorie valutative e il rispetto dell’obiettività e dei popoli studiati. (Fotocopia distribuita in classe).
9. Scheda di lettura. “L’arrivo sul campo”, di Malinowski (Fotocopia distribuita in classe)
10. Scheda di lettura ed esercizi. T1 “Cogliere il punto di vista del nativo”, di Malinowski, pag. 85-87)
11. Scheda di lettura ed esercizi. T2 “Problemi della ricerca sul campo”, di Lila Abu-Lughod.
12. LETTURA di approfondimento: capitolo “Le adolescenti in Samoa”, *L’inverno delle more. La parabola della mia vita* di Margaret Mead (sottolineare e annotare a margine i concetti più importanti circa il lavoro dell’antropologo, in particolare sul concetto di inatteso) (Dispensa su TEAMS)

5. La pratica: “Osservare e descrivere”

1. Lettura e riassunto articolo “Mancano i diari, la scrittura deperisce”, di Alfonso Belardinelli.
<https://www.avvenire.it/rubriche/pagine/mancanoi-diari-la-scritturadeperisce>
2. Descrizione di un albero/di una pianta in cinque sessioni.
3. Sguardo fotografico. Esercizi e riflessioni sul taccuino.
4. Sguardo etnografico. Esercizio di osservazione di un luogo pubblico.

Laboratorio:

- Planisfero vuoto: riportare sul planisfero i luoghi delle maggiori ricerche sul campo.
- Costruire tre mappe concettuale sui seguenti argomenti trattati nel Modulo: sul concetto di cultura, sugli autori (Evoluzionisti, Boas e i suoi successori, Malinowski, Levi Strauss, Geertz), sulla figura dell'antropologo e il metodo di ricerca.
- Esercizio di osservazione etnografica di un luogo pubblico

GLOSSARIO:

Antropologia; cultura (Tylor, Benedict, Malinowsky, Geertz); osservazione partecipante; etnografia; ricerca quantitativa; ricerca qualitativa; etnocentrismo; relativismo culturale; kula ring; potlach.

(Aprile-maggio 2024)

MODULO 4: STUDIARE LA CITTÀ TRA ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA

1. Introduzione alla tematica

1. Una donna “invisibile” nella grande città
[*La prospettiva sociologica*, pag. 153]
2. Venezia: la Disneyland italiana
[*La prospettiva sociologica*, pag. 168. Lettura e domande di comprensione]

2. La ricerca sociologica sulla città

- [*La prospettiva sociologica*, pag. 160-163]
1. George Simmel
 2. La scuola di Chicago e l'ecologia urbana di Park
 3. Il modello di Burgess
 4. Studi di etnografia urbana
 5. La scuola di Chicago, gli studi sull'emigrazione e la “definizione della situazione”(*Il contadino polacco in Europa e in America*, Znanieki-Thomas) [Manuale Sociologia, pag. 83-88]
 6. LETTURA: “Le caratteristiche della città secondo Wirth”, di Hannerz.
[fotocopia distribuita in classe, caricata su TEAMS. Domande e comprensione del testo]
 7. LETTURA: “Le trasformazioni del suburbio”, Mumford.
[caricata su TEAMS, pag. 172, 173. Domande e comprensione del testo]
 8. Aspetti attuali della realtà urbana [*La prospettiva sociologica*, pag. 164-170]
 9. Crescita e distribuzione della realtà urbana
 10. La popolazione urbana (residenti, pendolari, city users, metropolitan business man, flaneur)
 11. LETTURA: “Il nuovo flâneur”, Nuvolati [PDF caricato su TEAMS]
 12. Conseguenze dell'urbanizzazione
 13. “Per una città sostenibile” [Caricata su TEAMS]

3. I nuovi oggetti della ricerca antropologica

1. L'indagine sui non luoghi
2. LETTURA e comprensione del testo: Marc Augè, *Luoghi e non luoghi*
3. Le periferie come non luoghi: centri commerciali e parchi divertimento
[*La prospettiva sociologica*, pag. 397-399]
[Fotocopia distribuita a lezione, caricata su TEAMS]
4. Pasqualini C. “Battere la solitudine in un mondo di persone sole”, *Avvenire*. (2018) Sul caso delle *social street* e la solitudine nelle città.
[Link e PDF caricati su TEAMS]

5. Gli spazi urbani, produzione sociale e costruzione sociale. Il caso di Plaza de la Cultura di San José (Costa Rica) [Dispense, pag. 400-402]
6. “La città e la memoria” [Dispense pag. 400-402].
7. Città fortezza e città informali [Dispense pag. 403-404].

Lecture e approfondimenti:

File esercizi: “Sintesi, mappe ed esercizi di comprensione” [Caricato su TEAMS]

GLOSSARIO:

intervista in profondità; osservazione partecipante, gentrification, metropolitan businessmen, subcultura, pendolare, flâneur, mondo sociale, ecologia umana (urbana), etnografia urbana, sprawl, luoghi e non-luoghi (Marc Augé), social street, ecosistema, area metropolitana e megalopoli.

Attività extra-scolastiche

Conferenza del Direttore del New York Times, Dr. Joseph Kahn, nell’ambito delle iniziative promosse dall’Osservatorio dei Giovani Editori, presso Hotel St. Regis, Firenze.

DIZIONARIO DELLE SCIENZE UMANE (condiviso su un file comune e compilato dagli studenti):

ideologia, società, potere, struttura e sovrastruttura, razionalizzazione, atteggiamento blasé, ideal-tipo, norme sociali, denaro, secolarizzazione, classi sociali, alienazione, etica della convinzione, etica della responsabilità, fatto sociale (Durkheim), positivismo, divisione del lavoro sociale, punto di vista etico ed emico, osservazione partecipante, flâneur, sobborgo, gentrification, hobo, etnografia urbana, luoghi e non luoghi, costruzione sociale, sprawl.

Educazione civica: Progetto Fusion Jeunes, Progetto Migrants.

Progetto “Il Quotidiano in classe”

La classe ha partecipato al progetto “Il Quotidiano in classe”, promosso dall’Osservatorio Giovani Editori, con l’opportunità di ricevere copie cartacee dei quotidiani *Il Sole 24 Ore*, *La Nazione*, *Corriere della Sera*.

Manuali in adozione:

- *Sociologia. Per il Liceo delle Scienze umane. Opzione economico-sociale.* Volontè, Lunghi, Magatti, Mora, Silla. Mondadori.
- *Antropologia. Per il Liceo delle Scienze umane.* Fabietti. Mondadori.