

## PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA GRECA 3C CL A.S. 2023/24

- La sintassi dei casi: nominativo, genitivo, dativo, accusativo
- L'aoristo passivo debole
- L'aoristo passivo forte
- L'accusativo assoluto
- La proposizione concessiva
- Il sistema del futuro
- Futuro sigmatico, futuro contratto, futuro attico, futuro dorico
- Le proposizioni subordinate dipendenti dai *verba curandi*
- Il futuro passivo debole
- Il futuro passivo forte
- Il sistema del perfetto
- Il perfetto debole
- Il perfetto forte
- Il perfetto fortissimo
- Il piuccheperfetto
- Il periodo ipotetico
- Il perfetto medio-passivo
- Il futuro perfetto
- Gli aggettivi verbali
- Gli usi di ᾗν

## LETTERATURA GRECA

- Panoramica e definizione della letteratura greca
- La filologia: definizione e metodo di lavoro
- Inquadramento storico: le origini della civiltà greca dai Cretesi al Medioevo ellenico
- L'evoluzione della scrittura greca: dalla Lineare B alla scrittura alfabetica
- La decifrazione della Lineare B da parte di Michael Ventris
- Prime testimonianze della scrittura greca: l'*Oinochoe* del Dipylon, la statuetta di Apollo di Mantiklos, la coppa di Nestore e confronto con *Il.*, XI, 632-7
- Inquadramento storico: l'età arcaica
- La poesia epica: caratteristiche, sviluppo, trasmissione orale, aedi e rapsodi
- Focus sulla figura dell'aedo: analisi estratto dall'Inno omerico ad Apollo
- La questione omerica
- I ritrovamenti di Heinrich Schliemann
- Temi e strutture dei poemi
- Lingua omerica ed esametro
- Lettura pagina critica: D.L. Cairns, *Aidōs. The Psychology and Ethics of Honour and Shame in Ancient Greek Literature*, Clarendon Press, Oxford 1993, pp. 80-81

- Lettura in traduzione italiana con comprensione da Iliade: T3-T6-T7-T11-T13-T14-T16-T18 e da Odissea: T23-T24-T27-T31-T32-T36<sup>1</sup>
- Lettura, commento e traduzione di //., I, 1-52

Per le vacanze estive sono assegnati i seguenti argomenti, che verranno ripassati all'inizio del prossimo anno scolastico:

- Omero minore
- Lettura, comprensione e scansione metrica T1 Inno a Demetra 236-324

---

<sup>1</sup> Si fa riferimento al manuale di testo Con parole alate, vol. 1, di Rodighiero, Mazzoldi, Piovan.