

LICEO MACHIAVELLI - CAPPONI
a.s. 2023 - 2024
CLASSE 3°B INDIRIZZO LICEO SCIENZE UMANE
MATERIA DI INSEGNAMENTO: FILOSOFIA

Docente: Prof.ssa Anna Maria Imbarrato

Ore di lezioni effettivamente svolte n° 67 di Filosofia; 3 di Educazione Civica e 5 di Orientamento
Libro di testo adottato: M. Ferraris “Il gusto del pensare”, vol. 1 - Pearson

Programma svolto

Conoscenza del gruppo classe e presentazione del programma; invito alla filosofia.

SEZIONE 1. L'ETA' ARCAICA.

1. La Grecia e la nascita della filosofia.

- La novità della filosofia; il significato del termine;
- Le condizioni di nascita della filosofia.

2. I fisici monisti.

- I primi filosofi.
- La scuola di Mileto: Talete; Anassimandro; Anassimene.
- Eraclito: svegli e dormienti; la dottrina del divenire; la dottrina dei contrari.

3. La scuola pitagorica.

- I pitagorici e la concezione matematica della natura.
- Pitagora e la fondazione della scuola di Crotone; la nascita della matematica; il numero come principio del cosmo; l'opposizione cosmica tra il limite e l'illimitato.

4. La scuola eleatica.

- Le peculiarità della filosofia eleatica.
- Parmenide: il sentiero della verità; il mondo dell'essere e della ragione; il mondo dell'apparenza e dell'opinione.
- Zenone: la difesa di Parmenide; gli argomenti contro la pluralità e il movimento; i paradossi logici.

5. I fisici pluralisti.

- Empedocle: lo scienziato poeta; le forze Amore/Odio; il ciclo cosmico
- Anassagora: i semi; il noûs;
- Democrito: la struttura atomica della realtà; le caratteristiche degli atomi; il movimento degli atomi e l'infinità dei mondi; la spiegazione materialistica del mondo; l'importanza di Democrito per la storia della scienza.

SEZIONE 2. L'ETA' CLASSICA.

6. I sofisti e l'arte della discussione.

- L'ascesa della sofistica: il contesto storico - politico; i caratteri della sofistica.
- Protagora: la dottrina dell'uomo - misura.
- L'arte della parola: la retorica.

7. Socrate: sapere e virtù.

- La vita.
- Il rapporto con i sofisti e con Platone.
- La filosofia come ricerca intorno all'uomo.
- Il “non sapere”.
- Il metodo socratico: momenti e obiettivi; l'ironia; la maieutica; la ricerca della definizione; induzione, concetti e verità.
- L'etica: la virtù come scienza, virtù, felicità e politica; i paradossi dell'etica socratica.
- Il demone, l'anima e la religione.
- Il processo e la morte di Socrate: le cause storiche e politiche del processo; il significato filosofico della morte di Socrate.

8. Platone: la scoperta di un mondo soprassensibile.

- Vita e opere.
- Una risposta alla crisi della società.
- I caratteri generali della filosofia platonica.
- La difesa di Socrate e la polemica contro i sofisti: l'Apologia di Socrate e i primi dialoghi; il Protagora e l'insegnabilità della virtù; il Gorgia e la polemica contro la sofistica.
- La teoria delle idee: la genesi della teoria; la prospettiva dualistica; il rapporto tra le idee e le cose; quali sono le idee; dove e come esistono le idee; come si conoscono le idee; l'immortalità dell'anima; l'anima e il destino: il mito di Er.
- La dottrina dell'amore e della bellezza: il Simposio; il Fedro: la natura dell'anima; amore e dialettica.
- Lo Stato e il compito del filosofo: lo Stato ideale; la giustizia; le classi sociali; il “comunismo” platonico; le degenerazioni dello Stato; chi custodirà i custodi;
- I gradi della conoscenza e il compito dei filosofi: i gradi dell'educazione; il mito della caverna; il significato del mito.
- Il Sofista e la nuova concezione dell'essere.
- Il Timeo e la visione cosmologica: il mito del Demiurgo.
- Il problema delle leggi.

9. Aristotele: la riscoperta del mondo concreto.

- Vita e opere.
- Il distacco da Platone: la diversa concezione del sapere e della realtà; l'encyclopedia delle scienze; i diversi metodi ed interessi.
- La metafisica: il quadro delle scienze; il concetto di metafisica; la dottrina dell'essere e della sostanza: l'essere e i suoi molti significati; dalle categorie alla sostanza; cos'è la sostanza; cosa sono gli accidenti; la dottrina delle quattro cause; la dottrina del divenire: le forme del divenire; potenza e atto; la concezione di Dio: la dimostrazione dell'esistenza di Dio; gli attributi di Dio.
- La logica e la sua funzione: la logica dei concetti; la logica delle proposizioni: i diversi tipi di proposizioni e i loro rapporti; la concezione della verità; la logica del sillogismo: il problema delle premesse; la dialettica e la retorica.
- La fisica: il divenire; movimenti; l'architettura del cosmo; la psicologia: l'anima e le sue funzioni.
- L'agire umano: l'etica, la politica e l'arte: l'etica: felicità e ragione; i due tipi di virtù; la politica: politia; l'estetica e la poetica: la funzione catartica dell'arte.

SEZIONE 3. L'ELLENISMO E L'EPOCA ROMANA.

10. La società e la cultura in età ellenistica.

- Politica e società.
- Cultura e scienza: la biblioteca e il Museo di Alessandria.
- La separazione tra scienza e filosofia.

*** **Le scuole filosofiche ellenistiche:** epicureismo; stoicismo e scetticismo.

*** Gli argomenti così contrassegnati sono stati trattati in modo sintetico e costituiranno oggetto del test di ingresso nella futura classe IV.

UDA EDUCAZIONE CIVICA

In linea con quanto deciso nel CdC il percorso formativo ha riguardato la conservazione e valorizzazione del patrimonio storico-culturale e sociale tramite lavori individuali.⁶

Firenze, 6 giugno 2024

La docente

Prof.ssa Anna Maria Imbarrato