

Programma finale A.S. 2023/2024

CLASSE V sez. C

INDIRIZZO: **SCIENZE UMANE**

MATERIA DI INSEGNAMENTO: **SCIENZE UMANE**

Docente: MASSIMO RUBINO

ore di lezioni settimanali: n° 5

PEDAGOGIA

A.S. Neill: Contesto e vita, l'influenza di Homer Lane, Sigmund Freud e di Alfred Adler. La concezione educativa: spontaneità e autosviluppo. La metodologia non direttiva e il rispetto degli interessi individuali. Libertà e accettazione incondizionata.

Approfondimenti sul libro di testo: "La psicoanalisi di Freud"; "La psicologia individuale di Adler"

Lecture dal libro di testo: "Summerhill: una scuola felice"; A.S-Neill "Summerhill, un'esperienza educativa rivoluzionaria".

A.S. Makarenko

(Per i contenuti relativi a A.S. Makarenko si fa riferimento al testo di M.Muraca, E.Patrizi, *I colori della pedagogia. L'educazione dall'Ottocento a oggi*, vol 3, Giunti-Treccani)

Il contesto della Rivoluzione russa. Formare l'uomo e la donna nuovi. Il collettivo pedagogico. Il lavoro e la scuola.

S. Hessen

Contesto e vita. Oltre il collettivismo e il capitalismo: la terza via fondata sui valori

Il confronto con la tradizione pedagogica (Rousseau e Tolstoj) L'educazione morale: anomia, eteronomia, autonomia. Ideologia democratica e scuola unica.

Livelli metodologici della formazione culturale

Lecture e approfondimenti sul libro di testo: "Cultura, storia e tradizione", "Temperamento e personalità, natura e cultura", "Autorità e libertà in Rousseau e Tolstoj", in H. Essen, *Fondamenti filosofici della pedagogia*, Armando, Roma, 1982; "Individuo e società".

M. Montessori

La vicenda biografica. Una pedagogia scientifica. L'alunno autentico e il profilo psicologico del bambino segreto. L'embrione spirituale e la mente assorbente. Dalla mente assorbente alla mente matematica. Deviazioni e processo di normalizzazione. L'importanza dell'ambiente e dei materiali educativi.

Lecture e approfondimenti dal libro di testo: "Non solo osservare ma trasformare", "La casa dei bambini, laboratorio didattico della pedagogia montessoriana", "L'ambiente scolastico che libera il bambino segreto", in M. Montessori, *La scoperta del bambino*, Garzanti, Milano, 1950; scheda "Maria Montessori, Il segreto dell'infanzia"; "Il selvaggio dell'Aveyron".

O. Decroly

Contesto e vita. L'evoluzionismo di Darwin: uomo e ambiente. L'integrazione tra educazione e vita. I limiti della scuola tradizionale. Bisogni primari e centri di interesse. Il programma delle idee associate. Il "trattato decrolyano": osservazione, associazione, espressione. Il superamento della gnoseologia empirista e la funzione di globalizzazione. L'educazione dei soggetti irregolari.

Lecture e approfondimenti sul libro di testo: "L'attivismo pedagogico e il rinnovamento scolastico"; scheda O. Decroly "La funzione di globalizzazione e l'insegnamento"; I fanciulli irregolari, in O. Decroly 'Nozioni generali sull'evoluzione affettiva del fanciullo', La Nuova Italia, Firenze, 1953.

La reazione al positivismo

La scuola serena di Lombardo Radice

(Per i contenuti di questa unità si può fare riferimento al libro di testo di U. Avalle, M. Maranzana, *Educare al Futuro. La pedagogia del Novecento e del Duemila*, Paravia)

Giovanni Gentile

L'attualismo di Giovanni Gentile. L'unione spirituale di maestro e allievo

G. Lombardo Radice

Contesto e vita. Il modello didattico della scuola serena. La connessione tra soggettività e oggettività. La didattica dell'autoespressione.

La riforma Gentile del 1923

Lecture e approfondimenti sul libro di testo: "La fascistizzazione dell'educazione"; Scheda di lettura su "Lezione di didattica" di Giuseppe Lombardo Radice.

J. Dewey

Contesto e vita. L'esperienza e l'interazione uomo-ambiente. Esperienza e pensiero. Scuola attiva e scuola progressiva. Dewey e la democrazia.

Lecture e approfondimenti sul libro di testo: "Il pensiero come metodo e la centralità dell'esperienza diretta", in J. Dewey, *Democrazia e educazione*, La Nuova Italia, Firenze, 1949; Scheda di lettura su "Scuola e società" di J. Dewey; **T5** "Esperienza e pensiero", in J. Dewey, *Democrazia e educazione*, La Nuova Italia, Firenze, 1949.

(Per i contenuti di questa unità si può fare riferimento al libro di testo di U. Avalle, M. Maranzana, *Educare al Futuro. La pedagogia del Novecento e del Duemila*, Paravia)

Don Milani

Contro la scuola dell'esclusione. L'esperienza di Barbiana. L'impegno con e per 'gli ultimi', l'importanza della lingua.

"Lettera ad una professoressa": una lettera contro la discriminazione. Lettura di estratti.

J. Maritain

Contesto e vita. La critica della modernità e il recupero del pensiero di San Tommaso. Il valore della persona e l'umanesimo integrale. Persona e bene comune. L'individualismo politico; il totalitarismo politico; il solidarismo democratico. L'educazione politica: i valori evangelici e l'utopia della nuova società

Lecture e approfondimenti sul libro di testo: "Per una fede comune: valori evangelici, democrazia e educazione", in J. Maritain, *L'uomo e lo Stato, vita e pensiero*, Milano, 1982

Approfondimenti video:

Approfondimenti su Maria Montessori

MARIA MONTESSORI - NON MI FERMERETE MAI!

- <https://www.youtube.com/watch?v=LlqcXgU7lqk&t=16s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=fSYXqs4gmYA&t=50s>

IL METODO MONTESSORI - parte 1

- <https://www.youtube.com/watch?v=3m6vgZsMDJA>
- IL METODO MONTESSORI parte 2

Approfondimenti su John Dewey

- <https://www.youtube.com/watch?v=mEXGafqdA6Q>
- <https://www.youtube.com/watch?v=h2Yc7QeWeM0&t=33s>
-

Approfondimenti su Don Lorenzo Milani

- Don Lorenzo Milani in La Storia siamo noi - parte 3 - La scuola di Barbiana
- <https://www.youtube.com/watch?v=OsllicGb-XI>
- Don Milani: La scuola cambia il mondo
- https://www.youtube.com/watch?v=fJTOL_H-GU
- Documentario su Don Milani in 3 parti. Il racconto è stato montato partendo dal carteggio del giovane Lorenzo Milani con la madre, l'ebrea colta e cosmopolita Alice Weiss, per

svilupparsi in una narrazione corale in cui si fondono le varie testimonianze, le immagini di repertorio, i documenti, le foto di una vita - tra cui alcune scattate da un giovanissimo Oliviero Toscani - e le poesie in musica di Fabrizio De André, commento sonoro di tutta l'opera.

- <https://www.youtube.com/watch?v=Jygt5X55feM>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ksovmHeY86A>
- <https://www.youtube.com/watch?v=M-5VmgxwRkE>

ANTROPOLOGIA

IL SIMBOLICO E IL MATERIALE

1. **L'esperienza religiosa.** Un'esperienza intensa e coinvolgente. I "termini fondamentali della religione". Le principali religioni del mondo
 2. **Ebraismo, cristianesimo e Islam**
 3. **Induismo e buddismo**
 4. **Taoismo, confucianesimo e shintoismo**
- Le religioni dell'Africa, dell'Oceania e dell'Asia**

LE FORME DELLA POLITICA

1. **L'antropologia politica.** Un'analisi di tipo comparativo. Il metodo dell'antropologia politica. Le origini della disciplina.
3. **L'antropologia della guerra.**
2. **L'antropologia politica oggi.** Temi e problemi dell'antropologia postcoloniale. Lo sguardo antropologico sulla politica occidentale

LE FORME DELLA VITA ECONOMICA

1. **L'antropologia economica.** Il confronto con l'economia. La distinzione tra metodologia induttiva e deduttiva. Le origini della disciplina. Il *potlâc*. Il *kula* e le analisi di Malinowski. Mauss: l'economia del dono. Il dibattito tra sostanzialisti e formalisti
2. **Temi di oggi: sviluppo e consumo.** L'antropologia di fronte allo sviluppo. L'interesse per il fenomeno del consumo

LA RICERCA IN ANTROPOLOGIA

1. **Alle origini del metodo antropologico**
2. **Le fasi della ricerca antropologica**
3. **Oggetti e metodi dell'antropologia oggi**
4. **Professione antropologo**

SOCIOLOGIA

La politica: il potere, lo stato, il cittadino.

1. **Il potere.** Gli aspetti fondamentali del potere. Il carattere pervasivo del potere. Le analisi di Weber
2. **Storia e caratteristiche dello Stato moderno.** Stato moderno e sovranità. Lo Stato assoluto. La monarchia costituzionale. La democrazia. L'espansione dello Stato
3. **Stato totalitario e Stato sociale.** Lo Stato totalitario. Lo Stato sociale
4. **La partecipazione politica.** Diverse forme di partecipazione. Elezioni e comportamento elettorale. Il concetto di "opinione pubblica".

La globalizzazione

1. **Che cos'è la globalizzazione?** I termini del problema. I presupposti storici della globalizzazione
2. **Le diverse facce della globalizzazione.** La globalizzazione economica. La globalizzazione politica. La globalizzazione culturale
3. **Prospettive attuali del mondo globale.** Aspetti positivi e negativi della globalizzazione. Posizioni critiche. La teoria della decrescita. La coscienza globalizzata

La ricerca in sociologia

1. i protagonisti della ricerca sociale
2. L'oggetto della ricerca
3. Gli scopi della ricerca
4. Lo svolgimento della ricerca
5. Metodi qualitativi e quantitativi
6. I diversi tipi di osservazione
7. Gli strumenti dell'inchiesta: il questionario e l'intervista
8. L'analisi dei documenti

Industria culturale e comunicazione di massa.

1. L'industria culturale: concetto e storia. Che cosa si intende per "industria culturale". La stampa: una rivoluzione culturale. La fotografia: un nuovo "occhio" sul mondo. Il cinema: una nuova arte

2. Industria culturale e società di massa. La nuova realtà storico-sociale del Novecento. La civiltà dei mass media. La cultura della TV. La natura pervasiva dell'industria culturale. La distinzione tra "apocalittici" e "integrati". Alcune analisi dell'industria culturale

Power point su Industria culturale e società di massa

Horkheimer e Adorno. La razionalizzazione del mondo e i suoi rischi. La "Dialettica dell'Illuminismo". La critica della Scuola di Francoforte ai mezzi di comunicazione di massa.

Walter Benjamin

L'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica

Lecture e approfondimento dal libro di testo: **T1** unità 9 - G. Sartori, *Lezioni di democrazia*. **T2** unità 9 - E. Noelle-Neumann, *La spirale del silenzio in campagna elettorale*. VISUAL DATA - Un mondo globale... ma disuguale. **T1** Z. Bauman, *La perdita della sicurezza*.

I testi di riferimento, se non diversamente indicato, sono:

Pedagogia: *I saperi dell'educazione*, R. Tassi, P. Zani, (Il Novecento), Zanichelli editore.

Educare al Futuro. La pedagogia del Novecento e del Duemila, U. Avalle, M. Maranzana, Paravia

Sociologia e antropologia: *La prospettiva sociologica*, E. Clemente, R. Danieli, Paravia.

La prospettiva antropologica, E. Clemente, R. Danieli, Paravia.