

Classe 4E

Indirizzo: Scientifico Internazionale

Materia: Religione

Docente: Erika Lepori

Unità didattica - Modulo	Contenuti	Tempi
Scelte e responsabilità: etica e morale	Introduzione ai concetti di etica/morale e alle possibili questioni che comportano un dibattito nella nostra cultura/società. I fondamenti della morale: coscienza, legge, fine, responsabilità e libertà. Le fonti della morale. I diversi criteri dell'etica: utile, universale e razionale. Le virtù cardinali e teologali. L'idea di Bene e di beni. Realtà che concorrono al Bene.	Ottobre
Il valore della Persona umana	Lettura articolo di Alessandro D'Avenia sui giovani e la possibilità di trovarsi a essere <i>de-moralizzati</i> . I Diritti Umani e il diritto alla Vita come primo tra questi. La bioetica e il punto di vista laico sul valore della vita e della Persona. Il giuramento di Ippocrate.	Novembre-Dicembre
Bioetica	La bioetica secondo il diritto e le maggiori tradizioni religiose. Questioni di bioetica relative alla vita prenatale dal punto di vista cattolico e delle maggiori religioni. La legge in Italia sull'IGV: caratteristiche della legge. Visione di parte del cortometraggio "Il circo della farfalla".	Gennaio
Il problema del male: la risposta della religione cristiana.	"Il signore degli anelli" (Tolkien): riferimenti al testo biblico e al messaggio cristiano. La saga "Star Wars" e i riferimenti ai valori religiosi orientali: Confucianesimo e Taoismo. La figura del serpente nel racconto biblico della Genesi. La figura del serpente nello gnosticismo e nelle religioni delle civiltà precolombiane.	Febbraio - Marzo

Classe 4E

Indirizzo: Scientifico Internazionale

Materia: Religione

Docente: Erika Lepori

	Lettura del racconto biblico su Caino e Abele (Gen 4). La pena di morte secondo le maggiori tradizioni religiose. Pronunciamento in proposito del Catechismo della Chiesa Cattolica. Dati statistici e organizzazioni contrarie (ONG Nessuno tocchi Caino e <i>Amnesty International</i>).	
Il significato della colpa, della responsabilità e della redenzione	Visione del documentario "Tutto il mondo fuori": testimonianza di don Marco Pozza e di alcuni detenuti del carcere "Due palazzi" di Padova.	Aprile
L'uomo e la ricerca di Dio attraverso la musica	Musica e religione: <i>gospel</i> e <i>spiritual</i> . Riferimenti biblici nei testi musicali afroamericani. Riferimenti religiosi-biblici nei testi di Bob Marley (religione rastafariana) e nella musica <i>rap</i> . Rapporto tra musica e spiritualità: musica classica ed elettronica (alcuni accenni).	Maggio

Firenze, 6 giugno 2024

Docente: Erika Lepori