



LICEO "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
email: liceomachiavelli.firenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pecistruzione.it



Programma di lingua e letteratura inglese

Classe **4 C scienze umane**. Anno scolastico 2023-2024

Insegnante curricolare: Andrea Sirotti

Testi:

Arturo Cattaneo, Donatella De Flaviis, *LITERARY JOURNEYS* Volume Concise. From the Origins to the Present + Tools & Maps + Towards the Exam, Signorelli Editore

Franca Invernizzi, Daniela Villani, Stefania Mastrantonio, *GRAMMAR MATRIX*, Helbling/Loescher

Principali argomenti letterari trattati

The Renaissance and the Puritan Age

William Shakespeare:

Romeo and Juliet

Hamlet

Macbeth

The Merchant of Venice (passages in the textbook)

Shakespeare's sonnets (poems in the textbook)

John Donne

Songs and Sonnets (passages in the textbook)

The Restoration and the 18th Century

The Augustan Age

The rise of the middle class

The rise of the novel

Daniel Defoe

Robinson Crusoe (passages in the textbook)

Jonathan Swift

Gulliver's Travels (passage in the textbook)

Notes on the works of Samuel Richardson

The Age of Revolution and the Romantics

The American Revolution

The French Revolution and its impact on Britain

The Industrial Revolution and its consequences
Pre-Romantic and Romantic poetry
William Blake
William Wordsworth
Romantic Themes

Approfondimento temi romantici tramite film "Mary Shelley" (2017)

Argomenti di educazione civica

Attività e approfondimenti sul tema della "Artificial Intelligence" e sui vantaggi e gli svantaggi della tecnologia avanzata.

- Visione materiale audiovisivo sull'argomento (film *Her*; documentario *The Social Dilemma*)
- Ricerche e presentazioni di esempi concreti
- Interventi sui temi legati al progresso tecnologico e alle sue conseguenze negative sin dal primo Ottocento.

Firenze, 10-06-2024

Il docente