

LICEO DI SCIENZE UMANE MACHIAVELLI
MATERIA: SCIENZE UMANE
DOCENTE: MARIAGIOVANNA GRIFI

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
ANNO SCOLASTICO: 2023/2024
CLASSE 1C SU

PSICOLOGIA

1. Introduzione alle scienze umane

Definizione di scienze umane e metodo scientifico

Definizione di psicologia, pedagogia, antropologia e sociologia e relativi oggetti di studio

La psicologia, la pedagogia, l'antropologia e la sociologia: sbocchi professionali e aree di ricerca

Origini filosofiche e fisiologiche della psicologia

Orientamenti psicologici

Wundt e la nascita della psicologia

Attività di approfondimento e laboratoriali

Lettura e analisi delle schede sulle scienze umane dal libro di testo: "che cos'è", "perché si chiama così", "dove e quando è nata", "che cosa studierai", "come si diventa... e quali professioni è possibile svolgere", "quali sono le principali branche"

Laboratorio sul metodo di studio: costruzione di tabelle comparative tra le scienze umane

Lettura e analisi del brano "Il lavoro di ricerca" dal libro di testo sulle fasi del metodo scientifico e sui tipi di ricerca

Lettura e analisi del brano "Metodi della psicologia" tratto da *Compendio di psicologia* di Wundt

2. La percezione

La Psicologia della Gestalt

La sensazione e la percezione

Processi mentali e principi teorici della Psicologia della Gestalt

Principio di pregnanza e principi di raggruppamento

Rapporto figura/sfondo, percezioni fluttuanti e figure ambigue

La profondità e gli indicatori di profondità

Le illusioni percettive

I disturbi della percezione

Attività di approfondimento e laboratoriali

Laboratorio sulla percezione: visione e commento di alcune figure ambigue e immagini illusorie

Visita didattica al Museo delle Illusioni di Firenze

3. L'apprendimento

L'apprendimento e la psicologia dell'apprendimento

Il comportamentismo: Watson e il condizionamento

Il condizionamento classico di Pavlov: esperimento del cane

L'esperimento di Watson sul piccolo Albert

Il condizionamento operante di Skinner: esperimento dei piccioni e dei topi

Il rinforzo nel processo di apprendimento

Il cognitivismo: mente e computer, elaborazione delle informazioni, piani di azione e schemi mentali

Il cognitivismo e l'apprendimento

L'apprendimento latente di Tolman: esperimento dei topi e del labirinto

L'apprendimento per insight di Köhler: esperimento dello scimpanzé

Il costruttivismo e l'apprendimento significativo

L'apprendimento sociale e l'apprendimento per imitazione di Bandura: esperimento della bambola Bobo

Gli stili di apprendimento

Attività di approfondimento e laboratoriali

Metacognizione: dibattito con esempi di apprendimento nella propria esperienza personale

Attività di metacognizione e focus sulla PNL: questionari sui propri sistemi rappresentazionali (visivo, auditivo e cinestetico) e discussione partecipata sul metodo di studio

4. La memoria

L'attenzione, l'interesse e la motivazione

Definizione di memoria e fasi di memorizzazione

Tipi di memoria: memoria sensoriale, MBT, MLT e memoria prospettica

I meccanismi della memoria secondo Ebbinghaus

L'oblio e la rimozione

Patologie e disturbi: cause organiche e psichiche, introduzione all'inconscio

Le amnesie

Le demenze senili: l'Alzheimer e i sintomi

Attività di approfondimento e laboratoriali

Esperimenti in classe sulla memoria a breve termine con discussione guidata

5. Il pensiero

La formazione dei concetti e la categorizzazione

Il ragionamento: metodo induttivo e metodo deduttivo

Il *problem solving*: esperimento di Köhler, pensiero produttivo e pensiero riproduttivo

Pensiero divergente e pensiero convergente

Attività di approfondimento e laboratoriali

Esercitazioni sul ragionamento: creare un ragionamento induttivo e un sillogismo secondo la logica aristotelica

6. La psicoanalisi

Freud e la scoperta dell'inconscio

Il caso di Anna O.

L'ipnosi e il metodo delle associazioni libere

La prima topica: conscio, preconcio e inconscio

La seconda topica: Es, Io e Super Io (istinti primordiali e immagine dell'iceberg)

I meccanismi di difesa

Lo sviluppo psicosessuale: libido, fase orale, fase anale, fase fallica (Complesso di Edipo), periodo di latenza e fase genitale

Attività di approfondimento e laboratoriali

Laboratorio sul metodo di studio: confronto tra le tre principali teorie psicologiche, oggetto di studio, metodi di ricerca, psicoterapia e studi specifici

Allenamento alla scrittura e confronto tra teorie: stesura di un testo argomentativo sul confronto tra le tre teorie psicologiche principali

Discussione partecipata sulle fasi di crescita e le varie crisi secondo Freud

7. Laboratorio sulle fiabe

Origine delle fiabe e narratologia

Lo schema di Propp, i personaggi e le funzioni in *Morfologia della fiaba*

L'analisi psicoanalitica delle fiabe ne *Il mondo incantato* di Bettelheim

Attività di approfondimento e laboratoriali

Cooperative learning: lettura e analisi narrativa delle fiabe dei fratelli Grimm (*Hansel e Gretel*, *Biancaneve*, *Rosaspina* e *Cappuccetto Rosso*) e di Madame Leprince de Beaumont (*La bella e la bestia*), lettura e analisi dei brani tratti dal libro di Bettelheim, stesura di un testo illustrato per bambini e di un testo argomentativo per adulti

Presentazione alla classe delle fiabe e del loro significato psicoanalitico in Power Point

8. L'intelligenza

Definizioni di intelligenza

La psicomетria: scala Binet-Simon e QI

La psicomетria e i test d'intelligenza oggi

La teoria multifattoriale di Thurstone

Il modello tripartito di Sternberg

La teoria delle intelligenze multiple di Gardner

La teoria dell'intelligenza emotiva di Goleman

Attività di approfondimento e laboratoriali

Analisi della tabella sulle intelligenze multiple e il loro campo di applicazione dal libro di testo

Laboratorio di metacognizione: dibattito sulle intelligenze multiple e riflessioni personali sulle proprie predisposizioni naturali

PEDAGOGIA

1. Introduzione alla pedagogia

Origine del termine, il pedagogo, il pedagogista e l'educatore

Oggetti di studio: educazione, formazione e istruzione

Storia della pedagogia: metodologia, metodi e strategie

La relazione educativa e d'aiuto

2. Origini della pedagogia nelle civiltà pre-elleniche

La cultura orale, l'invenzione della scrittura e la nascita della scuola

Le prime istituzioni educative in Mesopotamia e in Egitto

L'epopea di Gilgamesh, le istituzioni educative e i metodi di apprendimento in Mesopotamia

Il sistema educativo in Egitto e il mito di Osiride

Sistema educativo ebraico

Storia degli ebrei, figure educative e metodi

Attività di approfondimento e laboratoriali

Ricerche individuali sulla cultura ebraica e discussione partecipata

3. La Grecia antica

Il contesto storico-sociale della Grecia antica

L'educazione aristocratica e l'*aretè*

Modello pedagogico degli eroi dell'*Iliade* e dell'*Odissea*

Confronto tra due eroi: Achille e Ulisse

Modelli di educatori: Chirone, Fenice e Menteore

Il modello educativo di Sparta: contesto storico, politico, sociale e culturale, l'educazione maschile e femminile, l'*agoghé*

Il modello educativo ad Atene: contesto storico, politico, sociale e culturale, le riforme di Solone, l'educazione formale, l'*aretè* civile, l'*efebia* e l'educazione informale

Attività di approfondimento e laboratoriali

Laboratorio sul metodo di studio: costruzione di tabelle comparative tra modelli educativi diversi

Cooperative learning: l'amore nella Grecia antica (rielaborazione dei podcast del programma *Sex and the polis* di Elena Cantarella ed esposizione alla classe)

Lettura del brano "L'addestramento dei giovani spartani" tratto da *Vita di Licurgo* di Plutarco (fotocopia fornita dal docente)

4. I sofisti

La sofistica e il V secolo ad Atene

L'*aretè* politica e la *paidéia*

L'oratoria: retorica e dialettica

Protagora: relativismo, utilitarismo e antilogie

Gorgia: agnosticismo e persuasione

Attività di approfondimento e laboratoriali

Laboratorio sull'arte del dialogo dei sofisti: attività pratica sull'uso della dialettica e della retorica, sull'arte della persuasione e sui discorsi irrazionali in forma di role playing

5. Socrate

Vita e morte di Socrate

Il dubbio e la nuova *paidéia*

Il metodo dialettico: il dialogo, il dubbio, l'ironia e la maieutica
Il dèmon e l'autoeducazione
Confronto con i sofisti: analogie e differenze
L'etica di Socrate: la virtù, l'intellettualismo etico e il razionalismo etico

6. Platone

Cenni sulla vita e sulle opere di Platone
Contesto storico-politico e morte di Socrate
Il metodo dialettico nell'Accademia
La forma dialogica e i miti nella scrittura platonica
La teoria delle idee
Il mito della caverna e suoi significati
La teoria della reminiscenza
La tripartizione dell'anima e il mito della biga alata
Lo Stato ideale e l'idea di giustizia
La tripartizione sociale e il "comunismo" platonico
La *paideia* platonica
Il percorso educativo di produttori, guerrieri e re-filosofi

Attività di approfondimento e laboratoriali

Lettura e commento di alcuni brani tratti da *Repubblica* di Platone (file pdf fornito dal docente)

EDUCAZIONE CIVICA (2 ore nel primo quadrimestre e 4 ore nel secondo quadrimestre)

Assemblea di classe e votazioni per i rappresentanti di classe

Laboratorio su emozioni, pensieri e comportamenti: descrizione delle proprie emozioni e degli eventi scatenanti, compilazione di schede di autovalutazione in merito a emozioni e virus mentali
I virus mentali o pensieri irrazionali e il dialogo interiore per l'equilibrio emotivo: attività di autovalutazione e consapevolezza emotiva
Lettura e commento dell'articolo "Gli analfabeti delle emozioni: Analfabetismo emotivo tra gli adolescenti" dal blog «Sull'orlo della psicologia»
Visione e commento del video di Galimberti su YouTube sull'analfabetismo emotivo
Discussione partecipata sul tema di analfabetismo emotivo, intelligenza emotiva, social e cyberbullismo