



PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2022/2023

DOCENTE: CECILIA DE MEO

MATERIA: LATINO

INIDIRIZZO DI STUDIO: Internazionale Linguistico

CLASSE: IV SEZIONE: L

Libro di testo: G. NUZZO- C. FINZI, *Latinae Radices*, Dalle origini alla crisi della Repubblica, voll. 1-2, Palumbo Editore

Letteratura Cesare

La vita e il contesto storico. Le opere.

I *Commentarii*, tra oggettività e autocelebrazione. I *Commentarii de bello Gallico*; *Commentarii de bello civili*; la lingua e lo stile.

Dai *Commentarii de bello Gallico*:

- L'inizio della campagna gallica: Il piano espansionistico di Orgetorìge (B.G. I, 2-3); Le ragioni della guerra (B.G. I, 10-11); Gli Elvezi si consegnano a Cesare (B.G. I, 27,28, 1-3);
- I "barbari" nel *De bello Gallico*: Fazioni e capi in Gallia (B.G. VI, 11); Le classi sociali in Galli (B.G. VI,13); I Germani più pericolosi dei Galli (B.G. VI, 23-24); i costumi dei Galli e dei Germani
- La presa di Alesia: La vittoria finale di Cesare in Gallia (B.G. VII, 88); Il discorso di Critognato (B.G. VII, 77); La resa di Vercingetorige (B.G. VII, 89).

Approfondimento: La strategia del consenso, A. Testa, *Vivere ai tempi della post-verità*, "Internazionale" 22 novembre 2016

Dai *Commentarii de bello civili*:

- La guerra civile: Il Senato dalla parte di Pompeo (B.C. I,1-2)
La fuga di Pompeo (B.C. III,96)
I Pompeiani sembrano avere la meglio (B.C. III,93, 1-4): analisi e traduzione

Presentazione sulle campagne in Gallia di Giulio Cesare da parte dei corrispondenti francesi

Approfondimento : Nemici, diversi e stranieri da U. Eco, *Costruire il nemico e altri scritti occasionali*, Milano 2011. Elaborazione di un testo argomentativo: **Nemici, diversi e stranieri** (lavoro a coppie)

Sallustio

La vita. La visione politica e la concezione storiografica; il *De Catilinae coniuratione*; il *Bellum Iugurthinum*; La lingua e lo stile.

De Catilinae coniuratione:

La congiura: il frutto della corruzione (*De Cat. Con.* 14, 1-6) ; La scelta di scrivere di storia (*De Cat. Con.* 3-4, 1-4);

Un colpodì Stato destinato al fallimento: Catilina, l'ispiratore (*De Cat. Con.* 5): **analisi e traduzione**; Un programma di ritorsia sociale (*De Cat. Con.* 20, 5-10; 14-17); Sempronia, temeraria come un uomo (*De Cat. Con.* 25); Il campo di battaglia (*De Cat. Con.* 61)

Approfondimento :

- Il rapporto tra etica e politica da N. Bobbio, *Etica e politica. Scritti di impegno civile*, Milano 2013
- La disuguaglianza economica oggi da J. Stiglitz, *Io premio Nobel vi dico: le disuguaglianze sono troppe*, "L'Espresso" 1 novembre 2017

Riscritture e confronti: Ogni guerra è una guerra civile, da C. Pavese, *La casa in collina*, Torino 1948

Parole ieri e oggi: *diversus* e *adversus*

Bellum Iugurthinum:

L'inizio della decadenza (*Bell. Iug.* 41-42); Il ritratto di Giugurta (*Bell. Iug.* 6); A Roma tutto è in vendita (*Bell. Iug.* 7-8); Il ritratto di Mario (*Bell. Iug.* 63); Il discorso dell'*homo novus* (*Bell. Iug.* 85, 10-15; 18-24); Il ritratto di Silla (*Bell. Iug.* 95, 2-4) **digit**

Approfondimento :

- La disuguaglianza economica oggi da J. Stiglitz, *Io premio Nobel vi dico: le disuguaglianze sono troppe*, "L'Espresso" 1 novembre 2017

Cicerone:

La vita. Il pensiero politico; Le orazioni giudiziarie e orazioni politiche. Le opere retoriche. Le opere politiche. Le opere filosofiche: *De finibus bonorum et malorum*; *Laelius sive de amicitia*; *De senectute* ; *De officiis*. Le *Epistulae* tra pubblico e privato (cenni sull'epistolario).

Cicerone: *Pro Archia*, Il valore della cultura (12-13).

Approfondimento :

La cultura come base della società da M.C. Nussbaum, *Non per profitto. Perché le democrazie hanno bisogno della cultura umanistica*, tra it R. Falcioni, Bologna 2010

Debate: E' utile oggi studiare il latino?

- La Prima Catilinaria
Quo usque tandem, Catilina... (*In Catilinam* I, 1, 1-4) **analisi e traduzione**
Parla la patria (*In Catilinam* I, 17-18)
- Il potere dell'eloquenza (*De oratore* I, 30-34)
- la *Pro Sestio*: un progetto politico utopico (*Pro Sestio* XLV, 96-98)
- L'uccisione di Clodio: un caso di legittima difesa (*Pro Milone* 27-30)

Approfondimento : Dura lex sed lex
L'arte del ben parlare

- *Laelius de amicitia*:

L'amicizia tra i *boni cives* (18-19); Nemmeno per un amico è ammissibile danneggiare lo Stato (40; 42-43)

Somnium Scipionis:

"La vera vita è oltre la vita" (*De Republica*, VI, 13-15), "La vera gloria: guardare in alto" (*De Republica*, VI, 20; 25-26; 29)

La struttura del **Somnium Scipionis**

Debate a squadre: L'Unione e le migrazioni: quale politica?

Lucrezio

La vita; il *De rerum natura*; le finalità e i temi del poema; il rapporto con l'epicureismo; le fonti, la lingua e lo stile .

De rerum natura :

- Filosofia in forma di poesia: Inno a Venere (I, vv. 1-43); L'amara medicina (I, vv. 921-950); Il movimento degli atomi nel vuoto (II, vv. 62-94; 112-124); La povertà della lingua (I, vv. 136-148)
- Gli errori della *religio*: Inno a Epicuro (I, vv. 62-79) **analisi e traduzione**
Il sacrificio di Ifigenia (I, vv. 80-101)
- La natura: madre o matrigna?
La natura non è stata creata per l'uomo (V, vv. 195-234)
Progresso materiale e regresso morale (V, vv. 925-957; 1416-1433)

Virgilio

La vita e le opere. L'Eneide: struttura e presentazione del poema; rapporti con l'Iliade e l'Odissea Eneide, la struttura e il contenuto; Georgiche: la peste.

Georgiche: il lavoro e la peste del Norico. Confronto tra esiodo, Lucrezio e Virgilio

Eneide, proemio vv 1.-11: **analisi, traduzione.**

La missione di Roma: vv. 847-853 in traduzione

Approfondimento video: Maurizio Bettini - Homo sum. I diritti umani fra antichità e modernità – 2020 <https://youtu.be/tPOadqJ1l0>

La classe ha partecipato alla visione dei seguenti spettacoli teatrali: Edipo re,
Laboratorio teatrale classico, presso il Teatro Romano di Fiesole.

Educazione civica

- Giornata per la legalità: **Migrazioni e diritti** incontro con Tareke Brhane dell'Associazione 3 Ottobre

Firenze, 10 giugno 2023

La docente: prof.ssa Cecilia De Meo