

Liceo "Niccolò Machiavelli" Firenze
Indirizzo Internazionale Linguistico
Anno scolastico 2022/2023
Classe: IV G
Prof.ssa SILVIA FIORINI

UNITA' 1

Lucrezio

- La vita
- L'opera
- *De rerum natura*

TESTI LETTI

Inno a Venere (*De rerum natura*, I, vv.1-43)

L'amara medicina (*De rerum natura*, I, vv.921-950)

Inno a Epicuro (*De rerum natura*, I, vv.62-79)

Il sacrificio di Ifigenia (*De rerum natura*, I, vv.80-101)

La serenità del saggio (*De rerum natura*, II, vv.1-22)

La morte non è nulla (*De rerum natura*, III, vv.830-869)

Progresso materiale e regresso morale (*De rerum natura*, V, vv.925-957;1416-1433)

La peste di Atene (*De rerum natura*, VI, vv.1230-1246;1264-1286)

UNITA' 2

Cicerone filosofo

- Vita e opere

TESTI LETTI

Somnium Scipionis (lettura integrale)

UNITA' 3

- Il contesto storico e culturale: il principato augusteo
- L'età di Augusto: l'epoca dei "classici"
- Dalla morte di Cesare al secondo triumvirato (44/43 a.C.)
- Da Filippi ad Azio (42/31 a.C.)
- La *pax Augusta* e la nascita del principato
- La restaurazione morale e religiosa
- La riorganizzazione dello Stato
- Il consolidamento dei confini e l'espansione dell'impero
- La politica culturale di Augusto
- Mecenate
- Gli altri promotori di cultura

UNITA' 4

Virgilio

- I dati biografici e la cronologia delle opere
- *Bucoliche*
- *Georgiche*
- *Eneide*
- *L'Appendix Virgiliana*

TESTI LETTI

In italiano

I due pastori (*Bucoliche* I, vv.1-18)
Il viaggio a Roma (*Bucoliche* I, vv.19-45)
Due diversi destini (*Bucoliche* I, vv. 46-83)
L'origine del labor (*Georgiche* I, vv.121-146)
La peste del Norico (*Georgiche* III, vv.478-536)
La colpa di Aristeo (*Georgiche* IV, vv.453-503)
La morte di Orfeo (*Georgiche* I, vv.504-527)
Eurialo e Niso (*Eneide*, vv. 410-449)
Eneide: lettura integrale II, IV, XII libro

In latino

Il proemio (*Eneide*, vv. 1-11)
Il suicidio della regina (*Eneide*, vv. 648-662)

UNITA' 4

Orazio

La vita e la cronologia delle opere

- *Le Satire*
- *Gli Epòdi*
- *Le Odi*
- *Le Epistole*

Orazio nel tempo

TESTI LETTI

In italiano

L'etica del giusto mezzo (*Satire*, I, 1, vv.1-40; 92-121)
Poetica e autobiografica (*Satire*, I, 4)
Autobiografica (*Satire*, I, 6)
Orazio e il seccatore (*Satire*, I, 9, vv.1-34; 35-78)
La saggezza del topo di campagna (*Satire*, II, 6, vv.79-117)
L'aurea mediocritas (*Odi*, II, 10)
Pirra e il naufragio d'amore (*Odi*, I, 5)

Cloe, la cerbiatta (*Odi*, I, 23)
Lidia, un vero amore, (*Odi*, III, 9)
Nunc est bibendum (*Odi*, I, 37)
Ad Albio Tibullo (*Epistole* I, 4)
Ad Albinovano Celso (*Epistole* I, 8)
Ars Poetica (lettura integrale)

In latino

A Taliarco (*Odi*, I, 9)
A Leuconoe (*Odi*, I, 11)
Poesia e immortalità (*Odi*, III, 30)

UNITA' 5

- Tibullo e Propertio
 - Le origini dell'elegia latina e gli *Amores* di Cornelio Gallo
 - Tibullo
 - Propertio

TESTI LETTI

In italiano

Un sogno per la serenità (*Corpus Tibullianum*. I, 1, vv.1-44)
L'amore per Delia (*Corpus Tibullianum*. I, 1, vv.45-78)
Cinzia, per prima mi prese (*Elegie*, I, 1, vv.1-38)
L'addio all'amore (*Elegie*, III, 25)
Io sola ti avrò (*Elegie*, IV, 7)
Il tradimento d'amore di Tarpea (*Elegie*, IV, 4)

UNITA' 6

Ovidio

I dati biografici e la cronologia delle opere

- Gli *Amores*
- Le *Heroides*
- L'Ars amatoria* e le altre opere erotico-didascaliche
- I Fasti*
- Le *Metamorfosi*
- Le elegie dell'esilio

TESTI LETTI

In italiano

Ars Amatoria (lettura integrale)
La trasformazione di Dafne (*Metamorfosi*, I, 452-567)
La caduta di Fetonte (*Metamorfosi*, II, 314-328)
Eco e Narciso (*Metamorfosi*, III, 356-485)

Clizia, il girasole (*Metamorfosi*, IV, 256-270)
Pigmalione (*Metamorfosi*, X, 243-297)

Prof.ssa Silvia Fiorini