



PROGRAMMA FINALE A. S. 2022/2023

MATERIA DI INSEGNAMENTO: LETTERATURA LATINA

CLASSE: IV B SU Prof. LORENZO RICCI

Testi in adozione:

- E. Cantarella e G. Guidorizzi, *Civitas L'universo dei Romani*, vol. 1, L'età arcaica e l'età repubblicana
- E. Cantarella e G. Guidorizzi, *Civitas L'universo dei Romani*, vol. 2, L'età augustea

Ripasso di tutti i costrutti della grammatica latina con particolare attenzione all'analisi del periodo. Studio accurato della proposizione infinitiva, relativa, finale, causale, temporale, consecutiva, condizionale, concessiva, cum narrativo, verba timendi, coniugazioni perifrastiche.

Cicerone: vita e opere. Focus sulle opere retoriche, politiche e sulle epistole ciceroniane. Lettura, traduzione e commento di: *De officiis* III, 8, 35-39; I, 150-151; III, 5-6; *De amicitia*, 20-22, *De senectute*, 62-68; *Epistulae ad familiares* IV, 1-3; *De divinatione* II, 6-7

Sallustio: vita e opere. Lettura, traduzione e commento dei seguenti testi: *De Catilinae coniuratione* 1, 2, 4, 5, 6-7, 10, 27, 2 e 28, 3, 41, 49, 61. Lettura in italiano di *De Catilinae coniuratione* 3, 23-25, 51, 52; *Historiae*, IV, 69 e *Bellum Jugurthinum*, 95, 3-4.

Il genere dell'antiquaria e la figura di Varrone

Caratteristiche politiche, culturali e sociali dell'età augustea con particolare attenzione agli eventi storici

Virgilio: vita e opere. Lettura, traduzione e commento dei seguenti testi: Eneide, proemio, vv. 1-11; II, vv. 199-227 e vv. 506-558; IV 1-30 e vv. 68-89, vv. 296-330 e 642-705; Lettura in italiano di: ecloga IV, ecloga VIII, vv. 64-109; Georgiche II, vv. 458-474; vv. 475-542; Georgiche IV, vv. 149-227 e 485-527; Eneide, II, vv. 506-558; V, vv. 833-871; VI, vv.124-155; VIII, vv. 313-369; IX, vv. 375-449; X, vv. 808-828; XI, vv. 539-594; XII, vv. 887-952.

Orazio: vita e opere. Lettura, traduzione e commento dei seguenti testi: Odi I, 1 e 11; II, 3; III, 13 e 30;

Lettura in italiano di: Odi I, 4; Satire I, 1, 6 e 9; Epodi 2, 7 e 11; Odi I, 9 e 22; II, 6, 10 e 14; IV, 7; I, 5, 33, 37 e 38; Epistole I, 4 e 8;

Il genere dell'elegia e sua diffusione a Roma: dal mondo greco a Cornelio Gallo.

Vita e opere di Tibullo. Lettura, traduzione e commento dei seguenti testi:

Lettura in italiano di I, 1, 4 e 5; II, 4; III, 13

Vita e opere di Propertio. Lettura, traduzione e commento dei seguenti testi: Carmina I, 1 e 19.

Lettura in italiano di Carmina II, 7; III, 25; IV, 2 e 4;

Vita e opere di Ovidio. Lettura, traduzione e commento dei seguenti testi: Metamorfosi III, vv. 379-394; X, vv. 243-294.

Lettura in italiano di Amores II, 4; Ars amatoria I, vv. 135-175 e 611-668 e Ars amatoria III, vv. 103-122; Medicamina faciei feminae, vv. 1-68; Heroides, 7; Metamorfosi I, vv. 452-559; III, vv. 402-473 e vv. 491-510; VI, vv. 1-54 e 70-145; VII, 694-846; VIII, 618-720; Fasti V, vv. 419-444; Tristia I, 3 vv.1-74.

Vita e opere di Tito Livio. Lettura, traduzione e commento dei seguenti testi: Ab urbe condita I, 11; II, 12, 9-13; I, 57-58;

Lettura in italiano di ab urbe condita, Praefatio; I, 4-9 e 16; I, 57-58; V, 41; XXI, 35, 4-37; XXII, 49-50, 3; XXX, 15, 3-8.

Su Ovidio e Tito Livio sono stati caricati anche dei materiali sul canale teams di latino con testi dall'italiano per approfondire i concetti fondamentali di tali autori.

Firenze, 08/06/2023

Il docente
Lorenzo Ricci