



PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO ...2022...../...2023.....

Classe: 3 **Sezione:** I **Indirizzo:** ...Liceo Economico Sociale.....

Docenti: prof.ssa Rosa Rita D'Acquarica

Letteratura Inglese

Testo in adozione: A. Cattaneo, D.De Flaviis, S. Knipe, LITERARY JOURNEY CONCISE, Signorelli Scuola

The Birth of a Nation 449-1066

Celtic and Roman Britain p. 18; Anglo-Saxons and the Germanic Heritage p. 20;
 The oral tradition p. 26; Beowulf p. 27. Text: Beowulf Kills Grendel the Monster p. 28; The United Kingdom: four nations p. 23. Film/Tv series: The Last Kingdom p. 22

The Middle Ages:

The Normans p. 34; Wars and social revolts p. 36; The French influence p. 38;
 Middle English lyrics and ballads p. 42; Text: Lord Randall p. 46, Geordie Ballad (assigned as a class test);

Geoffrey Chaucer p. 48; The Canterbury Tales p. 50; General Prologue incipit p. 54; Ther Wife of Bath p. 56

Laboratorio teatrale in lingua sui Canterbury Tales condotto da Alex Griffin al Teatro dell'Affratellamento

Chaucer and the Italian influence p. 58; The Plague today p. 37

The Renaissance:

The First Tudors and the Reformation p. 66; Elizabeth I and the conquest of the seas p. 68; The Stuart Dynasty, the Civil War and the Commonwealth p. 70;

A theatre for the English Nation p. 84; William Shakespeare p. 93; The man and the playwright p. 96; Shakespeare's plays p. 98; Shakespeare genres p. 100

Visione del film Shakespeare in Love

Grammatica inglese

Testo in adozione: F. Invernizzi, D. Villani, S. Mastrantonio, GRAMMAR MATRIX, Helbling

The future (pp.264-276): Diversi tipi di futuro: futuro con Present Continuous e Present Simple; Futuro espresso con be going to; Futuro espresso con will; Future continuous; Future perfect.

The passive form (pp. 306-315): Forma passiva al presente; Forma passiva al passato; Forma passiva la futuro e con i verbi modali; Forme passive personali e impersonali; Forma passiva con i verbi a doppio oggetto; Costruzione passiva con have/get sth done.

Relative clauses (pp.324-336): Pronomi relativi nelle defining relative clauses; Pronomi relativi nelle non defining relative clauses; Altri pronomi e avverbi relativi: What, All that, Where, When ...; Frasi relative espresse con il participio presente o passato; verbi di percezione.

Attività di conversazione a piccoli gruppi su argomenti generali di comune interesse con tirocinante di madrelingua.

Educazione Civica: Il tema dell'illegalità e la figura del criminale/ribelle nella ballata inglese medievale: la figura di Robin Hood fra storia e leggenda (materiale da risorse di rete: video)

Assegnazione di letture per l'estate in vista di attività a gruppi nel prossimo anni:

William Shakespeare, Othello, in edizione didattica livello B1/B2 o in lingua originale con testo italiano a fronte, assegnato a Paganelli, Zoppi e Mantovani

William Shakespeare, Macbeth, in edizione didattica livello B1/B2 o in lingua originale con testo italiano a fronte, assegnato a Tarantino, Meucci, Tozzetti

William Shakespeare, Romeo and Juliet, in edizione didattica livello B1/B2 o in lingua originale con testo italiano a fronte, assegnato a Rossi, Luzzi e Messia

William Shakespeare, Midsummer Night's Dream, in edizione didattica livello B1/B2 o in lingua originale con testo italiano a fronte, assegnato a Ledda, Ceni e Luo

William Shakespeare, Much Ado About Nothing, in edizione didattica livello B1/B2 o in lingua originale con testo italiano a fronte, assegnato a Bronzetti, Casini, Pecchioli

William Shakespeare, The Tempest, in edizione didattica livello B1/B2 o in lingua originale con testo italiano a fronte, assegnato a Boschi, Bellucci, Mazzarino

Firenze, 5 giugno 2023

Rosa Rita D'Acquarica

Firenze, 8 giugno 2022