



## **PROGRAMMA SVOLTO**

**Anno Scolastico 2022/2023**

**DOCENTE: GAMBARDELLA SALVATORE**

**MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**INDIRIZZO DI STUDIO:**

Liceo Internazionale

**CLASSE: 2 SEZIONE: L INT**

**N. ORE DI LEZIONE SETTIMANALI: 2**

**N. ORE DI LEZIONE EFFETTIVE: 57**

Storia dell'Arte

Ripetizione sull'arte Romana. Le opere ingegneristiche: ponti, strade, acquedotti. Gli spazi Pubblici. Teatro e anfiteatro; archi di trionfo e ara pacis augustae. I quattro stili della pittura pompeiana. Scultura romana di epoca repubblicana, Imperiale e del tardo Impero. Palazzo di Diocleziano a Spalato e l'arco di Costantino.

Arte e architettura paleocristiane. Premesse storiche ed effetti sulle principali manifestazioni artistiche. L'impianto dell'edificio ecclesiastico cristiano. Santa Sabina. Mosaici del Mausoleo di Santa Costanza, Santa Pudenziana e Sant'Aquilino; Avorio Barberini. Sarcofago di Giunio Basso.

Arte Bizantina: Basilica di Santa Sofia a Istanbul. Arte bizantina a Ravenna. Mausoleo di Galla Placidia e di Teodorico, chiesa di Sant'Apollinare nuovo e mosaici interni. Basilica di San Vitale a Ravenna.

Arte Longobarda. Oratorio di Santa Maria in valle, Tempietto del Clitunno; arti figurative, Trionfo di re Agilulfo. Arte Carolingia. Capella palatina di Aquisgrana e chiesa abbaziale di Santo Stefano. Altare di Vuolvinio.

Arte Romanica. Premesse storiche. Aspetti caratterizzanti dell'architettura. Basilica di Sant'Ambrogio. Duomo di Modena e Storie della Genesi di Wiligelmo, Monumenti del Campo dei Miracoli. Architettura romanica in area Fiorentina: chiesa di San Miniato al monte; battistero di San Giovanni. Architettura romanica a Venezia: Basilica di San Marco. Architettura Romanica in Umbria, Campania, Puglia e nel contesto Siciliano arabo-normanno. Architettura normanna in Italia Meridionale. Scultura Romanica in Francia e Italia Settentrionale. Pittura romanica: Ciclo di affreschi di San Michele Arcangelo presso Capua. Croci dipinte.

Arte Gotica. Premesse storiche. Aspetti caratterizzanti dell'architettura. Le principali cattedrali Gotiche della Francia. Il Gotico Inglese e le cattedrali. Il Gotico Cistercense ed il Gotico in Italia. Sant'Andrea a Vercelli e la Basilica di Assisi. La città nel Medioevo. L'impianto, le mura, le piazze. Il palazzo pubblico: Palazzo pubblico a Siena. Palazzo Vecchio a Firenze. La casa medievale. Castel del monte. La scultura nel Gotico, dalle cattedrali in Francia a Benedetto Antelami e la Deposizione.

Disegno

Proiezioni ortogonali del punto e della retta.

Esercitazione di Disegno ornato su arte Greca, Etrusca e Romana.

Proiezioni ortogonali di figure piane.


Proiezioni ortogonali di figure solide.

Educazione civica:

Realizzazione di strutture geometriche e/o semplici edifici attraverso l'applicativo Sketch up.

Firenze, 12/06/2023

Il Docente



---