



**LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"**  
[www.liceomachiavelli-firenze.edu.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it)  
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,  
Liceo Internazionale Scientifico  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale  
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze  
tel. 055-2396302 - fax 055-219178  
e-mail: [fiis00100r@istruzione.it](mailto:fiis00100r@istruzione.it) - PEC: [fiis00100r@pec.istruzione.it](mailto:fiis00100r@pec.istruzione.it)



**DOCENTE: ELENA SARTO**

**CLASSE: 2 H LES**

**MATERIA: RELIGIONE**

**A.S.: 2022-23**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **Il mondo dei giovani e temi di attualità**

- L'importanza delle relazioni interpersonali - L'età dei cambiamenti: conformismo, ribellione, ricerca di sé – Giovani e fumo, droghe e alcool.
- Valori e disvalori. Poesia di E. De Luca «*Considero valore*» - La vita come progetto; Scoprire la propria missione. Interviste sui valori realizzate e condotte dagli studenti.
- Testimoni di valori – don Milani e la scuola di Barbiana. Lettura e commento di alcuni brani da: *Lettera a una professoressa* - La scuola come luogo per superare le discriminazioni e promuovere la crescita individuale e sociale dei giovani - Partecipazione all'Incontro online per le scuole della Toscana con il Dott. M. Recalcati per riflessioni sul mondo della scuola ispirate dal libro «*L'ora di lezione*».
- Felicità e responsabilità personale – riflessioni sulla felicità, stato interiore o abbondanza di beni?

### **La Rivelazione di Dio**

- I simboli del Natale. Dati storici e tradizioni religiose sul Natale. Gesù e Maria nell'Islam - Il racconto dei Magi: la narrazione del Vangelo di Matteo 2,1-12. Alcuni simboli e loro lettura attualizzata. Il dipinto «*Adorazione dei Magi*» di Botticelli.
- La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana: origine del termine, diverso significato della festa per le due tradizioni religiose, simboli.
- I valori cristiani. La società ai tempi di Gesù (confronto con gli stili di vita, le credenze, i valori della società giudaica e romana dell'epoca).
- Le attestazioni storiche su Gesù: le fonti cristiane e non cristiane - Come riconoscere la validità di una notizia. I criteri della ricerca storica per valutare l'attendibilità dei Vangeli. «*Chi è per te Gesù?*»: Figlio di Dio o solo personaggio storico? Una figura e un insegnamento con cui confrontarsi.
- Il mistero dell'uomo della Sindone: cosa ci raccontano la ricerca storica e quella scientifica

### **Il fenomeno religioso**

- Le religioni e le risposte alle domande di senso dell'uomo – I cammini religiosi e la ricerca della felicità.
- L'Ebraismo e i suoi valori etici - la storia di un popolo e della sua alleanza con Dio, valori, simboli, tappe della vita religiosa, Shemà Israel, i profeti, l'attesa del Messia.

- Il Cristianesimo (il kerygma; il rapporto con un Dio che si fa uomo; la risurrezione di Cristo e la prima comunità). Il messaggio delle beatitudini e una nuova proposta per essere felici (il brano di Mt 5,1-12): i testimoni di oggi.
- L'Islam e i suoi valori: i 5 pilastri. Alcuni punti di confronto con ebraismo, cristianesimo, religioni orientali - Il Corano e gli altri libri della tradizione ebraico-cristiana - L'escatologia nell'islam. La mistica: la scuola dei dervishi. Le hadit e la visione dell'uomo nell'islam - Uno sguardo sull'attualità: la donna musulmana secondo la stilista Hind Lafram.
- I luoghi di culto delle principali religioni presenti a Firenze – un'opportunità di dialogo e confronto anche sul piano architettonico: l'esempio del duomo e della sinagoga.

Uscite didattiche: visita della mostra dei presepi presso l'hotel Rivoli; itinerario alla scoperta delle "pietre d'inciampo" nel centro di Firenze; visita della chiesa dei Santi Apostoli e Biagio: la tradizione pasquale dello scoppio del carro e le pietre del Santo Sepolcro a Firenze; visita della cattedrale di S. Maria del Fiore.

**Libro di testo:** M. Contadini - A. Marcuccini - A. P. Cardinali, *Confronti 2.0*, Il Capitello

Firenze, 10 giugno 2023

DOCENTE  
Elena Sarto