



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-fiorenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE FINALE

Prof.ssa Lucia Geraci
CLASSE I A SCIENZE UMANE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Il testo narrativo

Unità 1 La vicenda narrata
unità 2 Il narratore
unità 3 Il personaggio
unità 4 Il tempo e lo spazio
unità 5 Lo stile narrativo
unità 6 Fiabe, favole e novelle
unità 7 Racconti gialli e polizieschi

Brani

F. Brown, La sentinella
Katherine Mansfield, Mr. e Mrs. Colombo
L. Pirandello, Il treno ha fischiato
P. Levi, Una notte ad Auschwitz
A. Christie, La dama velata
F. Mini, Le guerre non scoppiano più

Epica

I miti e l'epos, unità 1 L'epopea di Gilgamesh, unità 3 La Bibbia, unità 4 Le caratteristiche del mito classico, unità 5 La questione omerica e le caratteristiche dell'epica greca, le caratteristiche dell'Iliade, unità 6 l'Odissea.

Brani

Il diluvio dall'Epopea di Gilgamesh
Breve storia di Prometeo da Apollodoro
Iliade: proemio, La peste e la contesa con Agamennone, Ettore e Andromaca.
Odissea: proemio, Nell'isola di Calipso.

Grammatica

Suoni e lettere dell'italiano, i significati delle parole, la formazione delle parole. La morfologia: il verbo, il nome e l'articolo, l'aggettivo qualificativo. La sintassi della frase semplice: soggetto e predicato, attributo, apposizione e complementi.

Scrittura

Spiegazione ed esercitazione cooperativa e individuale sia in classe che a casa sulle tipologie di testo narrativo, informativo, descrittivo e argomentativo, sul riassunto, la lettera formale, informale e la recensione.

Lo studio della narrativa è stato accompagnato dalla lettura integrale dei romanzi *L'Arminuta* di D. Di Pietrantonio, *Le otto montagne* di P. Cognetti.

Educazione civica

“L’uomo tra guerra e pace”: letture di brani vari e articoli dall’antologia e dibattiti in classe.
Partecipazione alla realizzazione del prodotto finale multidisciplinare.

Libri di testo:

P. Ferratini-C. Dini – A. Iannucci- C. Moro, *I giorni che verranno*, G. D’Anna (volumi Narrativa e Epica).

L. Serianni – V. Della Valle – G. Patota, *La forza delle parole*, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori (vol. grammatica e scrittura).

Firenze, 10/06/2023

Il Docente
Lucia Geraci
