**OBIETTIVI MINIMI**

**Anno Scolastico 2023/2024**

**MATERIA: FRANCESE**

**INIDIRIZZO DI STUDIO:** Liceo Internazionale

**CLASSI: Prime**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| * Interagisce con l’interlocutore purché parli lentamente e in modo chiaro * Comunica in maniera semplice ma comprensibile * Comunica in modo lento ma con pronuncia sostanzialmente corretta | * Sostiene una conversazione su argomenti quotidiani anche se ha bisogno di essere guidato. * Usa un lessico di base ma appropriato alle diverse situazioni comunicative * Produce un semplice testo scritto corretto da un punto di vista sintattico anche se con errori, ma non su argomenti grammaticali di base * Comprende l’essenziale di un discorso orale e reagisce in modo appropriato * Coglie le informazioni essenziali dei documenti | * Conosce i contenuti grammaticali di base * Conosce un lessico di base anche se non ricco |

**CLASSI: Seconde**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| * Interagisce con l’interlocutore purché parli in modo chiaro * Comunica in ogni situazione di routine * Comunica con ragionevole disinvoltura e con pronuncia sostanzialmente corretta * Gestisce scambi comunicativi brevi * Esprime in modo semplice ma chiaro la propria opinione e i propri sentimenti | * Sostiene una conversazione su argomenti quotidiani anche se ha bisogno di essere talvolta guidato * Descrive luoghi e persone in modo semplice ma appropriato * Produce testi usando frasi semplici legate da connettivi e congiunzioni di base * Comprende quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto * Comprende il senso generale di un brano letto e coglie la maggior parte degli elementi essenziali * Utilizza un linguaggio appropriato alla situazione comunicativa * Usa le strutture di base della lingua in modo corretto | * Conosce i contenuti grammaticali di base relativi alla programmazione annuale * Conosce un lessico di base appropriato ad un uso quotidiano |

**CLASSI: Terze**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| * Mette in relazione gli autori con il contesto storico-letterario , individuando in modo guidato i fattori costitutivi dei movimenti letterari * Coglie relazioni tra la cultura italiana e francese riguardo agli itinerari individuati | * Comprende una varietà di semplici messaggi orali in contesti differenziati trasmessi attraverso diversi canali; * Si esprime in modo abbastanza scorrevole * Utilizza in modo sufficientemente appropriato i termini del linguaggio letterario * Prende appunti durante una lezione di letteratura. * Analizza testi letterari in maniera guidata * Espone, in maniera sufficientemente chiara e coerente i contenuti disciplinari appresi. * Riesce a impostare nei loro aspetti essenziali delle risposte di comprensione e interpretazione | * Ha una sostanziale padronanza delle strutture grammaticali * Ha un repertorio lessicale abbastanza ampio in relazione agli argomenti studiati * Conosce le caratteristiche fondamentali delle correnti letterarie e degli autori inclusi nella programmazione annuale * Conosce la maggior parte dei termini del linguaggio di analisi letteraria |

**CLASSI: Quarte**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| * Mette in relazione gli autori con il contesto storico-letterario , individuando in modo guidato i fattori costitutivi dei movimenti letterari * Comprende gli elementi culturali di continuità, discontinuità nel corso delle tempo * Confronta fra loro differenti culture in maniera guidata * Attua in modo guidato strategie di studio efficaci | * Sostiene una conversazione funzionale al contesto con relativa scioltezza * Utilizza in modo sufficientemente appropriato i termini del linguaggio specifico * Prende appunti durante la lezione in modo organico * Analizza documenti letterari di diversa tipologia e confrontarli * Espone, in maniera sufficientemente chiara e coerente, i contenuti disciplinari appresi sia all’orale che allo scritto * Riesce a realizzare nei suoi aspetti essenziali una prova scritta secondo le tipologia dell’*analyse de texte* | * conosce il lessico, le strutture grammaticali e sintattiche corrispondenti al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue straniere * Conosce le caratteristiche fondamentali delle correnti letterarie e degli autori inclusi nella programmazione annuale * Conosce la maggior parte dei termini del linguaggio di analisi letteraria |

**CLASSI: Quinte**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| * Analizza e contestualizza autonomamente testi letterari e ne coglie gli elementi fondanti; * Attiva in modo guidato modalità di apprendimento efficaci sia nella scelta degli strumenti sia nell’individuazione di strategie idonee al raggiungimento degli obiettivi prefissati; * Opera collegamenti interdisciplinari di base con altre letterature e con documenti iconografici | * Sostiene una conversazione funzionale al contesto con relativa scioltezza * Utilizza in modo sufficientemente appropriato i termini del linguaggio specifico * Prende appunti durante la lezione in modo organico * Analizza documenti letterari di diversa tipologia e li confronta rispetto ad una problematica * Espone, in maniera sufficientemente chiara e coerente, i contenuti disciplinari appresi sia all’orale che allo scritto. * Svolge una prova scritta secondo le tipologie dell’*analyse de texte* e dell’ *essai bref* | * Conosce il lessico, le strutture grammaticali e sintattiche corrispondenti al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue straniere * Conosce le caratteristiche fondamentali delle correnti letterarie e degli autori inclusi nella programmazione annuale * Conosce la maggior parte dei termini del linguaggio di analisi letteraria |