**LICEO STATALE “NICCOLO MACHIAVELLI”**

PROGRAMMAZIONE COMUNE Anno scolastico 2023-2024

MATERIA: Francese

Indirizzo di studio: L.E.S. (Liceo Economico-sociale) 3°H, 3°I, 3°P, 4°H, 4°I, 5°H, 5°I

**FINALITÀ PER IL TRIENNIO**

1. Consolidare nell’alunno la competenza comunicativa nell’ambito delle quattro abilità, secondo il Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. In particolare dovrà:

* comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi;
* partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;
* riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e su gli usi linguistici, anche in un’ottica comparativa con la lingua italiana;
* riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue;
* consolidare nell’alunno il possesso del diverso sistema linguistico, permettendogli di muoversi nell’ambito delle varie situazioni comunicative e di argomentare sostenendo le proprie idee, imparando ad analizzare, sintetizzare, riferire, raccontare e prendere appunti.

2. Nell’ambito dello sviluppo di conoscenze sull’universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente dovrà:

* + comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all’ambito socio-economico;
  + confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata;

• analizzare semplici testi orali, scritti, icono-grafici su argomenti di attualità, storia, geografia, letteratura, cinema e arte in collaborazione con le altre discipline.

**OBIETTIVI MINIMI TERZO ANNO**

Al termine del terzo anno lo studente dovrà possedere:

**Conoscenze**

* Gli argomenti svolti, in modo essenziale ma preciso.
* Una sostanziale padronanza delle strutture grammaticali, per produrre testi sostanzialmente corretti e comprensibili, ma non particolarmente articolati.
* Repertorio lessicale abbastanza ampio in relazione agli argomenti studiati.

**Abilità**

* Comprendere globalmente messaggi orali in contesti differenziati.
* Saper esporre gli argomenti con chiarezza, anche se non in maniera approfondita.
* Sapersi esprime in modo abbastanza scorrevole.

**Competenze**

* Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio essenziale con una pronuncia e intonazione comprensibili.

**OBIETTIVI MINIMI QUARTO ANNO**

Alla fine del quarto anno lo studente dovrà possedere:

**Conoscenze**

* Gli argomenti svolti di civiltà, in modo essenziale ma preciso.
* La maggior parte del lessico specifico e le strutture grammaticali per produrre testi sostanzialmente corretti e comprensibili, ma non particolarmente articolati.
* Opere e autori rappresentativi del periodo studiato, inseriti nel loro contesto storico- letterario.

**Abilità**

* Sa utilizzare in modo sufficientemente appropriato i termini del linguaggio specifico.
* Sa prendere appunti durante la lezione.
* Sa esporre, in maniera sufficientemente chiara e coerente, i contenuti disciplinari appresi sia all’orale che allo scritto.
* Sa comprendere e analizzare i testi scritti di tipo letterario e di attualità, nelle loro componenti fondamentali.
* Sa produrre testi sufficientemente chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo ed argomentativo.

**Competenze**

* Saper rielaborare con parziale autonomia pur mantenendo alcune imprecisioni.
* Saper stabilire, anche in maniera guidata, collegamenti interdisciplinari.

**FINALITÀ PER IL QUINTO ANNO**

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare consolida il proprio metodo di studio trasferendo nella lingua abilità e strategie acquisite studiando altre lingue, produce testi orali e scritti (per riferire, analizzare, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un’accettabile competenza linguistica.

**OBIETTIVI MINIMI QUINTO ANNO**

Al termine del quinto anno lo studente dovrà possedere:

**Conoscenze**

* La maggior parte del lessico specifico e le strutture grammaticali per produrre testi sostanzialmente corretti e comprensibili, ma non particolarmente articolati.
* Le caratteristiche fondamentali del contesto storico, sociale e letterario degli autori inclusi nella programmazione annuale.
* Gli argomenti svolti di civiltà, in modo essenziale ma preciso.

**Abilità**

* Sa utilizzare in modo sufficientemente appropriato i termini del linguaggio specifico.
* Sa prendere appunti durante la lezione.
* Sa esporre, in maniera sufficientemente chiara e coerente, i contenuti disciplinari appresi sia all’orale che allo scritto.
* Sa comprendere e analizzare i testi scritti di tipo letterario e di attualità, nelle loro componenti fondamentali.
* Sa produrre testi sufficientemente chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo ed argomentativo.

**Competenze**

* Saper rielaborare con parziale autonomia pur mantenendo alcune imprecisioni.
* Saper stabilire, anche in maniera guidata, collegamenti interdisciplinari.

**OBIETTIVI DIDATTICI E ASPETTI METODOLOGICI PER IL 2° BIENNIO**

Per favorire una lettura più autonoma e guidare l’alunno all’analisi di un qualsiasi testo si utilizzeranno non solo libri scolastici ma anche articoli di giornale, testi letterari e documenti autentici, ricavati anche da internet, a cui seguiranno apposite griglie per la comprensione e schemi per l’analisi, la sintesi e la *prise de notes*. La produzione orale e scritta sarà, quindi, sviluppata sia sul pian pratico che su quello più creativo:  
- con l’esposizione di argomenti noti, dibattiti su temi di interesse personale, sociale e culturale, riguardanti la civiltà e l’attualità del paese straniero, in relazione al proprio e alla comunità europea; - con la redazione di brevi testi a carattere storico, letterario, artistico, culturale e socio-economico, in cui l’alunno sarà chiamato ad analizzare, sintetizzare e commentare.

**QUINTO ANNO**

Lo studente approfondisce gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio (letteratura, storia); comprende ed elabora brevi testi su temi di interesse personale (attualità, cinema e arte); comprende ed analizza documenti in ambito socio-economico e giuridico, anche con il ricorso alle nuove tecnologie; utilizza la lingua straniera per lo studio e l’apprendimento di argomenti inerenti le discipline non linguistiche.

**CONTENUTI**

* **Classe III**: Moduli del libro, volume unico: “Bon à savoir” (Lezioni 15-18)
  + Completamento della preparazione morfosintattica della lingua sfruttando sempre i manuali adottati;
  + Moyen Âge et Renaissance; histoire de la langue française;
  + Modulo di Antropologia .
* **Classe IV**: Dal libro si svolgeranno tre moduli a scelta, articoli e/o letture di interesse generale:

- Modulo di storia: Le XVIIe et le XVIIIe siècle;

- Percorsi tematici e letterari a scelta, a seconda degli agganci interdisciplinari;

- Analisi du texte argumentatif.

* **Classe V**: Si svolgeranno tre moduli a scelta, articoli e/o letture di interesse generale:

- Modulo di storia: Le XIXe et le XXe siècle;

- Percorsi tematici e letterari a scelta, a seconda degli agganci interdisciplinari;

- Analisi del testo narrativo.

**SPAZI E STRUMENTI**

Libri di testo: La nuova “GRAMMAIRE PAR ETAPES”. Enrico De Gennaro. Ed. Il capitello. “BON A SAVOIR!” Madeleine Léonard. Ed.Loescher.

“PARCOURS” Textes littéraires et civilisation.  
Simonetta Doveri- Régine Jeannine. Ed. EUROPASS

**A partire dall’a.s. 2023-2024 si adotta un nuovo manuale al posto di “Parcours”: “FILIÈRES ES&L”, Ed. Zanichelli e dall’a.s 2024-25 sarà necessario acquistarlo in terza e non più in quarta.**

Documenti autentici, fotocopie, dizionario, registratore, LIM, percorsi didattici in classe, in aula video, a teatro.

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

Durante l’anno scolastico si effettueranno due tipi di verifica: quella formativa e quella sommativa. La prima costituisce un controllo *in itinere* del processo di apprendimento e si avvarrà di produzioni di tipo oggettivo (esercizi strutturati) e soggettivo, con o senza voto, ma sempre accompagnati dalla correzione individuale o collettiva dei compiti assegnati.

La seconda, invece, costituisce il controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione per verificare l’acquisizione delle conoscenze, delle competenze e delle abilità. Tre prove allo scritto e due prove all’orale.  
Nella valutazione, oltre all’esito delle verifiche, si terrà conto anche dell’interesse, dell’impegno e della partecipazione.

Firenze, 19 settembre 2023

I Docenti