



PROGRAMMAZIONE COMUNE

Anno Scolastico 2022/23

MATERIA: INGLESE

INIDIRIZZO DI STUDIO: Liceo Classico

CLASSI: Prime

SEZIONI: A, B

Obiettivi didattici	
Competenze	<p>Questa programmazione recepisce le nuove direttive relative al liceo Classico secondo le quali: “lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno a livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.</p> <p>A tal fine, durante il percorso liceale, lo studente acquisisce la capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.</p> <p>Il valore aggiunto è costituito dall'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Si realizzeranno inoltre con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e la rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.</p> <p>Il percorso formativo precede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con altre culture, anche all'interno del nostro paese. Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio, anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) potranno essere integrati nel percorso liceale”.</p> <p>L'insegnamento della lingua e della cultura inglese si pone finalità strumentali, culturali, interculturali e formative. In particolare il fine è quello di</p> <ol style="list-style-type: none">1) inserire lo studio della lingua nell'ambito dell'educazione linguistico- letteraria nella scuola secondaria di II grado, attraverso attività e riflessioni linguistiche e critiche, potenziare la capacità di esprimere bisogni ed opinioni e quella di accedere ad informazioni nuove e di analizzarle e rielaborarle in produzioni orali o in testi scritti utilizzando le abilità di ascolto, lettura, scrittura, analisi, sintesi e le strategie della conversazione e dell'interazione verbale al fine di acquisire una competenze linguistico-comunicativa;2) favorire la riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa;3) riflettere su culture diverse dalla propria, nell'ottica dell'educazione interculturale, in un quadro di riferimento europeo prima e globale poi, con l'obiettivo di insegnare a

	<p>comprendere ed accettare l'altro e così favorire la formazione umana, sociale e culturale degli alunni.</p> <p>Inoltre quest'insegnamento si articolerà in modo da favorire lo spirito di tolleranza e collaborazione, il rispetto dell'ambiente e delle persone di cui si parla e la fiducia nelle proprie capacità.</p>
Abilità	<p>Saper utilizzare le funzioni linguistico-comunicative che rientrano nella fascia del Common European Framework of Reference (CEFR) prevista per questo biennio. La scansione annuale sarà basata sui contenuti del corso di lingua in uso. In particolare per il primo anno si porteranno a termine le unità didattiche del corso di John and Liz Soars, <u>Headway B1</u>, 5th Edition, OUP, coadiuvato dal testo di grammatica Jordan, Fiocchi, <u>GRAMMAR FILES GOLD</u>, Trinity Whitebridge + DVD. Il lessico sarà pertinente alle aree di conoscenza affrontate.</p> <p>Saper comprendere, in modo globale e dettagliato, messaggi orali di varia tipologia e genere in lingua standard, in presenza e attraverso media, su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personali espressi con articolazione chiara.</p> <p>Saper comprendere, in modo globale e dettagliato, testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti relativi alla quotidianità e alla sfera personale.</p> <p>Prendere parte, previa preparazione, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.</p> <p>Saper riconoscere aspetti relativi alla cultura, implicita ed esplicita nella lingua, in ambito personale e sociale.</p> <p>Saper produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di vita quotidiana e d'interesse personale.</p> <p>Saper riferire in lingua Inglese, anche semplificandolo, un breve testo orale o scritto in lingua Inglese relativo alla sfera del quotidiano.</p> <p>Saper utilizzare il contesto, le illustrazioni o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di quanto si ascolterà o si leggerà.</p> <p>Saper inferire il significato di nuovi vocaboli basandosi sul contesto, sulla somiglianza con altre lingue note.</p> <p>Saper identificare lo scopo di un testo.</p> <p>Saper distinguere, in un testo, le informazioni più importanti dalle informazioni di dettaglio.</p>
Conoscenze	<p>Il libro di testo, Headway Digital Gold B1, è articolato in 12 unità ed offre un'ampia varietà di materiali ed attività, inclusa una vasta gamma di elementi inter-curricolari ed inter-culturali; è inoltre corredato di workbook, da materiale audio attraverso l'accesso alla pagina web, prove di verifica. Il corso è basato sull'approccio comunicativo e tutte le attività presenti nel testo tendono a far sviluppare organicamente le quattro abilità di base. La riflessione sulla lingua, che stimola gli studenti a dedurre le strutture grammaticali dai vari contesti significativi, sarà poi approfondita con l'ausilio di testi di supporto. Le strutture grammaticali e linguistiche saranno trattate e approfondite in rapporto alle funzioni linguistiche, utilizzando anche i testi specifici adottati (testi per l'approfondimento grammaticale e lessicale).</p> <p>In base ai suddetti elementi, considerando il livello medio delle classi e le motivazioni mostrate dalla maggior parte degli studenti, si prevede di trattare tutte le strutture linguistiche presenti in tutte le 12 unità, visto anche il supporto del progetto di potenziamento della lingua inglese a partire da quest'anno per le prime classi. La selezione dei materiali sarà fatta in base alla rispondenza degli studenti, considerando anche i loro eventuali suggerimenti. Infine, è prevista l'integrazione con sussidi audiovisivi e con argomenti di civiltà e letture strutturate individuali, che saranno arricchite da schede di lettura.</p> <p>Alcune ore di lezione saranno dedicate allo svolgimento di un modulo di ed. civica.</p>
Spazi e strumenti	
<p>Con la fine dell'emergenza sanitaria è auspicata la ripresa dell'utilizzo del laboratorio linguistico, fermo restando l'uso dell'eBook per permettere l'esercizio sulle attività di ascolto. Si farà uso in classe di materiali audiovisivi (inclusi film a carattere storico o letterario, di particolare interesse in termini di contenuti culturali o che presentano aspetti legati allo studio della civiltà dei paesi anglofoni) e materiali autentici (fonti: riviste/quotidiani o altre disponibili in rete), schede di lavoro, questionari/test ingresso/uscita.</p>	

Metodologie
<p>L'insegnamento avrà un approccio eclettico basato sul syllabo nozionale-funzionale; le attività di base saranno a carattere comunicativo, indirizzate verso compiti specifici, in modo tale che la lingua sia acquisita operativamente, in relazione a precisi obiettivi di comunicazione; tali attività saranno svolte singolarmente o in gruppi. In una seconda fase subentrerà un momento di riflessione e formalizzazione che, attraverso il Discovery Learning dovrebbe mettere gli studenti in grado di gestire autonomamente il proprio apprendimento. Qualora dovessero presentarsi particolari difficoltà, è previsto il ricorso al Mastery Learning. Infine il corso prevede attività a carattere creativo e successivamente di ricerca, soprattutto a carattere pluridisciplinare, per le quali la lingua Inglese rappresenterà lo strumento per comunicare quanto scoperto e per acquisire nuove informazioni.</p> <p>In linea di principio le lezioni saranno sviluppate in Full Immersion, ma si ricorrerà alla lingua italiana ove dovesse risultare essenziale, in base al principio d'economicità, per garantire una corretta comprensione. Infine, agli studenti sarà specificata la finalità delle varie attività (in termini d'abilità, fluency ed accuracy). Sono previste lezioni frontali, lavori a coppie o di gruppo, attività di simulazione (role-play), lavori individuali di approfondimento in forma di project assistito dal docente.</p> <p>Le insegnanti concordano nel privilegiare il recupero in itinere, nelle ore curriculari, durante tutto l'anno scolastico e ribadiscono l'importanza della rapidità nell'individuare le lacune e della sistematicità e tempestività dell'intervento integrativo. La struttura ciclica tipica del corso di lingua dovrebbe permettere il recupero degli studenti che mostrano difficoltà; nel caso in cui le stesse dovessero persistere, non imputabili alla mancanza di impegno e alla partecipazione, saranno attivati corsi integrativi di recupero secondo tempi e modalità stabiliti del Collegio dei Docenti.</p> <p>In caso di eccellenze, saranno proposti materiali integrativi per approfondimenti, oltre ad attività di studio e produzione di lavori che saranno calibrati sui singoli alunni.</p>
Modalità di verifica
<p>Verifiche diagnostiche, scritte ed orali, per accertare il possesso dei prerequisiti di base in termini di conoscenze, competenze e capacità linguistiche.</p> <p>Verifiche orali formative, con domande concernenti gli argomenti trattati o in fase di trattazione, saranno molto frequenti e serviranno a valutare la rispondenza dei singoli studenti, come pure dell'intera classe, non solo in termini di comprensione e apprendimento ma anche in termini di integrazione.</p> <p>Le verifiche orali sommative saranno più formali e relative a tutti gli argomenti trattati.</p> <p>Durante entrambi i tipi di verifiche si cercherà di far partecipare attivamente tutti gli studenti. Esse potranno aver come oggetto lo svolgimento dei compiti per casa, esercizi non ancora svolti con strutture già trattate, letture con domande di comprensione, brevi dialoghi con simulazioni di ruoli basati su funzioni linguistiche e lessico già studiati.</p> <p>Le verifiche scritte formative e sommative saranno basate principalmente sui test attinenti al corso, poiché permettono una verifica sistematica delle strutture e dei vocaboli, nonché una valutazione oggettiva, essendo sostanzialmente prove strutturate e semi-strutturate caratterizzate da una gamma abbastanza ampia di esercizi. Se necessario, i test saranno integrati con altri esercizi e/o tipologie in base al programma.</p>
Criteri di valutazione
<p>Allegate griglie di valutazione.</p>

Firenze, 9 novembre 2022

La Coordinatrice del Dipartimento

Le/I docenti

1A _____

1B _____