

“Du Roi- Soleil à la Révolution Française”

- modulo di letteratura: “Le théâtre de Molière”.
“Les philosophes et le siècle des Lumières”,
analyse du texte théâtral et du texte argumentatif.

Classe 5°anno. Si svolgeranno tre moduli; a scelta articoli e/o letture di interesse generale:

- modulo di geografia e di arte: “Paris, Ville Lumière”
- modulo di storia: “De Napoléon à la deuxième guerre mondiale”
“La Cinquième République et ses institutions”
- modulo di letteratura: Ottocento e Novecento.
Autori a scelta, a seconda degli agganci interdisciplinari,
analisi del testo narrativo.

SPAZI E STRUMENTI

Libri di testo: La nuova “GRAMMAIRE PAR ETAPES”. Enrico De Gennaro. Ed. Il capicello.
“BON A SAVOIR!” Madeleine Léonard. Ed. Loescher.
“PARCOURS” Textes littéraires et civilisation.
Simonetta Doveri- Régine Jeannine. Ed. EUROPASS

Documenti autentici, fotocopie, dizionario, registratore, LIM, percorsi didattici in classe, in aula video, a teatro.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante l'anno scolastico si effettueranno due tipi di verifica: quella formativa e quella sommativa. La prima costituisce un controllo *in itinere* del processo di apprendimento e si avvarrà di produzioni di tipo oggettivo (esercizi strutturati) e soggettivo, con o senza voto, ma sempre accompagnati dalla correzione individuale o collettiva dei compiti assegnati.

La seconda, invece, costituisce il controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione per verificare l'acquisizione delle conoscenze, delle competenze e delle abilità. Tre prove allo scritto e due prove all'orale.

Nella valutazione, oltre all'esito delle verifiche, si terrà conto anche dell'interesse, dell'impegno e della partecipazione.