



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.gov.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: liceomachiavelli.firenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE COMUNE

Anno Scolastico 2024/2025

MATERIA: FILOSOFIA

INIDIRIZZO DI STUDIO:

Liceo Classico

CLASSI:

Quinte

Obiettivi didattici	
Competenze	<ol style="list-style-type: none">1) Saper comprendere e analizzare un testo filosofico anche rispetto alle scelte stilistiche del pensatore2) Saper esporre in modo coerente argomentando una tesi, un percorso tematico anche a livello interdisciplinare sia oralmente che in produzioni scritte e multimediali3) Saper utilizzare in maniera appropriata e critica il linguaggio specifico della disciplina.4) Essere in grado di comparare i concetti di verità e distinguere le diverse visioni del mondo proposte.5) Esser in grado di distinguere la valenza del pensiero calcolante rispetto al pensiero meditante, arricchendo la prospettiva personale tramite una visione plurale della realtà.6) Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

Abilità	<p>1) Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati.</p> <p>2) Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee con opportuni riferimenti alla cultura classica greco-latina</p> <p>3) Saper sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.</p> <p>4) Confrontare diverse posizioni, storicamente definite, dei principali settori della riflessione filosofica (logica, metafisica, etica, politica, estetica)</p>
Conoscenze	<p>1) Conoscenza dei principali autori e problemi della filosofia ottocentesca e contemporanea</p> <p>2) Conoscenza dei temi di alcune opere fondamentali in relazione al periodo storico</p> <p>3) Approfondimenti su percorsi tematici interdisciplinari</p>
Spazi e strumenti	
<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione • Fotocopie di testi integrativi • Schede di approfondimento • Utilizzo di materiali multimediali 	

<ul style="list-style-type: none"> • LIM • CD-ROM • Laboratorio multimediale • Biblioteca
Metodologie
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Dibattiti guidati • Lezione dialogata • Attività laboratoriali • Flipped classroom • Attività di gruppo • Brainstorming • Cooperative learning • problem solving • partecipazione a proposte culturali • uscite didattiche
Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Colloqui orali • Produzioni scritte e multimediali
Criteri di valutazione
<p>La valutazione complessiva degli allievi scaturirà sia dal livello di conseguimento degli obiettivi specifici disciplinari sia di quelli formativi. Sarà tenuta in conto la situazione di partenza e gli eventuali progressi fatti dagli alunni durante il corso dell'a.s. attraverso un costante monitoraggio in itinere con verifiche orali, scritte, o di produzione. Inoltre l'impegno, la frequenza, la partecipazione costante e attiva al dialogo educativo, il rispetto delle consegne saranno elementi portanti e determinati nella valutazione finale.</p> <p>Per i livelli di valutazione del profitto e la corrispondente quantificazione numerica si rimanda ai criteri previsti e approvati dal Collegio dei Docenti.</p>

Firenze, /11/2024

Prof.^{ssa} AMALFITANO ELISABETTA

Prof. NICCOLI ARIELE

Prof.^{ssa} STRAMANDINO FLAVIA