

LICEO STATALE MACHIAVELLI – CAPPONI

PROGRAMMA SVOLTO FRANCESE

Prof. Maria Cristina Detti

Programma svolto per tematiche

A. "Paris"

Storia della città e delle trasformazioni urbanistiche e architettoniche.

"Portrait de la capitale française". (U.D.3)

"Les monuments anciens et modernes"

"Les lieux mythiques de Paris" e "La Belle Epoque"

B. "Les exclus"

- "Les Misérables" de Victor Hugo (Lettura ed analisi del romanzo, testo semplificato, B1).
- "Le désespoir est assis sur le banc", poème tiré de "Paroles" de J.Prévert
- "Le joujou du pauvre", poème en prose tiré de "Le spleen de Paris", de Baudelaire

C. "L'engagement social et politique"

- "Détruire la misère", discours à l'Assemblée nationale, de Hugo
- "Le dernier jour d'un condamné". Lecture et analyse de la préface au roman sur la peine de mort.
- "J'accuse", lecture et analyse de la lettre de Zola.
- "Germinal" de Zola, travail dans les mines, la lutte du travail et du capital, exploitation des enfants. Enfance niée.(Lettura ed analisi del romanzo, testo semplificato, B1).
- "La déclaration des Droits de l'Enfant" (1959).
- "Malala: un symbole du droit des filles à l'éducation".

D. "L'immigration"

- Histoire des étapes: La France terre d'accueil, les français et les autres" (U.D.5)
- Un Etat laïque et le port du voile.
- Le problème des banlieues. "Nuit d'émeutes à Clichy-sous-Bois après la mort de deux adolescents".
- "Ma famille accueille un réfugié".
- La cityoenneté.
- "Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran", conte de Eric-Emmanuel Schmitt, lecture et analyse du texte intégral.

E. "Les guerres"

"Le dormeur du val", poème de Rimbaud
"Ecoute s'il pleut", poème de Apollinaire
"Familiale", poème de Prévert
"Liberté", poème de Eluard
"Manattan- Kabul", chanson de Renaud

Contexte littéraire

Du Romantisme au Surréalisme

Hugo et le Romantisme

Zola et le Naturalisme

- Préface au roman "Thérèse Raquin" de Zola.

Baudelaire précurseur du Symbolisme et du Surréalisme.

- "La fonction du poète", poème tiré de "Les rayons et les ombres" de Hugo.
- "L'albatros", poème de Baudelaire tiré de "Les Fleurs du mal".
- "Parfum exotique", poème de Baudelaire tiré de "Les Fleurs du mal".

Contexte Historique

Le grandi tappe della Repubblica Francese: dalla I alla V Repubblica.

Analisi documenti autentici: manifesti, quadri, film.

Descrizione ed analisi del quadro di Delacroix: "La liberté guidant le peuple".

"Le siècle XIX: un siècle de révolutions"

De la Restauration à la Commune.

"L'Affaire Dreyfus". Film de Polanski "J'accuse".

U.D. 8. La Cinquième République et le chef de l'Etat.

Role joué par Charles De Gaulle pendant la résistance. La nouvelle Constitution de 1958.

Firenze, 7 giugno 2022

Il Docente *Maria Cristina Detti*