



**LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"**

[www.liceomachiavelli-firenze.gov.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.gov.it)

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,  
Liceo Internazionale Scientifico  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale  
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze  
tel. 055-2396302 - fax 055-219178



## **PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO**

**A.S. 2021-2022**

**DOCENTE: PROF.SSA FRANCESCA MECATTI**

**CLASSE: 5A SCIENZE UMANE**

**Manuali: G. Garbarino, L. Pasquariello, *Luminis orae*, Milano, Paravia, 2012, voll. 2 e 3**

### ***Metodologia generale***

Inquadramento storico-culturale e letterario dei periodi. Presentazione degli autori attraverso cenni biografici e soprattutto attraverso i testi. I brani letti in latino sono stati tradotti e puntualmente analizzati non solo per il contenuto ma anche dal punto di vista morfosintattico e stilistico.

Data la presenza in aula di una LIM, durante l'anno si è fatto frequente e proficuo ricorso ai materiali *online* del libro di testo (approfondimenti, lezioni multimediali e presentazioni in *power point*) utilizzando tali materiali anche per la Didattica a distanza su Teams.

### **Argomenti**

#### **OVIDIO E L'ELEGIA LATINA**

Le origini dell'elegia in Grecia, l'influsso del Liber di Catullo, il canone latino e i temi di Tibullo, Propertio e Ovidio. Ovidio, notizie biografiche

Dai Tristia, Autobiografia (italiano)

Le opere

Dagli Amores, la militia amoris (italiano)

Dalle Heroides, Lettera di Elena a Paride e di Paride a Elena (italiano)

Le Metamorfosi

La struttura, i contenuti e i modelli

Proemio (latino)

Apollo e Dafne (latino)

Piramo e Tisbe

Approfondimento: da Piramo e Tisbe a Romeo e Giulietta

Eco e Narciso

Pigmalione

## **SENECA**

L'età giulio-claudia, aspetti politici e culturali

Seneca, notizie biografiche

Da Tacito, Annales, Il suicidio di Seneca (italiano)

Le opere

Le Epistulae ad Lucilium

Struttura, destinatario e temi

Riappropriarsi di sé e del proprio tempo (latino)

Il dovere della solidarietà (italiano)

Uomini non servi (latino)

Libertà e schiavitù sono frutto del caso (italiano)

I trattati e i dialoghi

Dal De brevitae vitae

Il valore del passato (italiano)

## **PETRONIO**

Notizie biografiche

Da Tacito, Annales, Il ritratto di Petronio in Tacito (italiano)

Da Tacito, Annales, La morte di Petronio (italiano)

Il Satyricon

Il rapporto con i modelli, il plurilinguismo,

Il realismo di Petronio (E. Auerbach, Limiti del realismo petroniano)

Approfondimento: il romanzo antico e quello moderno

Trimalcione entra in scena (italiano)

La presentazione dei padroni di casa (italiano)

Le chiacchiere dei convitati (italiano)

La trasposizione della Cena di Trimalcione di Federico Fellini

La matrona di Efeso (latino)

## **MARZIALE E GIOVENALE**

Dall'età dei Flavi all'età del principato adottivo, aspetti politici e culturali

Marziale, notizie biografiche

Le opere

Gli Epigrammata

Una poesia che sa di uomo (latino)

Matrimoni di interesse

Il console cliente (italiano)

Vivi oggi (italiano)

Antonio Primo vive due volte (latino)

La bellezza di Bilbili (italiano)

Giovenale, notizie biografiche

Chi è povero vive meglio in provincia (italiano)

Approfondimento: La figura del cliente in Giovenale e Marziale

## **TACITO**

Notizie biografiche

Temi, ideologia e stile della storiografia tacitiana

Agricola

La prefazione (italiano)

Il discorso di Calgaco (italiano)

Historiae

Il discorso di Petilio Ceriale

Annales

Proemio (latino)

Nerone e l'incendio di Roma

La persecuzione dei cristiani

## **APULEIO**

Dall'età dei Flavi a quella degli Antonini

Apuleio: notizie biografiche. Le Metamorfosi.

Lucio diventa asino (italiano)

La fabula di Amore e Psiche (italiano)

Firenze, 7 giugno 2022

La docente  
*Francesca Mecatti*