



Programma disciplinare

Anno Scolastico 2021/2022

DOCENTE: Marta Ambrosio

MATERIA: Lingua e Letteratura Greca

INDIRIZZO DI STUDIO: Liceo Classico

CLASSE: V **SEZIONE:** A

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Modulo di recupero/raccordo programma IV anno

- La storiografia: Tucidide.
- L'oratoria: Demostene.
- La tragedia classica: Euripide.

Modulo 1 - Un'epoca di transizione, il IV sec. a.C.

- Contesto storico-politico e culturale.
- L'oratoria e la retorica.
- Isocrate.
- Cultura filosofica e letteraria: Platone, Aristotele, le filosofie ellenistiche.

Modulo 2 - Il teatro del IV secolo

- La commedia di mezzo. Confronto tra le fasi della Commedia.
- Il messaggio etico e pedagogico della commedia nuova.
- La nascita della commedia borghese.
- Menandro.

Modulo 3 - L'ellenismo

- Contesto storico-politico e culturale dell'età ellenistica.
- Una poetica innovativa: Callimaco e la figura del *poeta doctus* alla ricerca di strade nuove.
- Epigramma, elegia, epica e mimo in età ellenistica.

Modulo 4 - Forme letterarie dell'età ellenistica

- Teocrito e la tradizione bucolica.
- La storiografia: Polibio.
- Gli storici di Alessandro e dell'età dei diadochi.
- L'epica didascalica: Apollonio Rodio.

Modulo 5 - L'età imperiale

- Contesto storico-politico e culturale.
- Plutarco e la biografia.
- La seconda sofistica e Luciano.

LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



La narrativa d'invenzione: il romanzo.

Dal testo al contesto.

Lettura antologica di una o più opere del repertorio.

ELENCO:

Modulo di recupero/raccordo programma IV anno

- Tucidide: versione d'ingresso (Gre-Ita) con comprensione del testo. *Il metodo storiografico di Tucidide - Storie*;
- Euripide: *Il monologo di Medea - Medea* (Gre-Ita, IV episodio, vv. 1021-1080).

Modulo 1

- Isocrate: *La scuola di Isocrate - Antidosis* (Ita); *L'insegnamento della vera eloquenza - Contro i sofisti* (Ita); *I generi della poesia - Panatenaico* (Ita); *L'oratore e il poeta - Evagora* (Ita); *Il maggior titolo di merito di Elena è l'aver fatto innamorare Teseo - Encomio di Elena* (versione Gre-Ita); *La retorica può educare bravi statisti - Antidosi* (versione Gre-Ita); Versione I prova scritta I quadr.: *I doni di Atene all'umanità - Panegirico*, *L'intervento di Teseo in favore dei caduti in guerra - Panatenaico*.
Approfondimenti: *Encomio di Elena - Gorgia* (Ita); *Palinodia - Stesicoro* (Ita);
Collegamento EC-saggio breve: estratto dall'opera **Sulla Pace**.
- Platone: *Socrate si congeda dai suoi giudici - Apologia di Socrate* (Ita); *Chi è il più saggio - Apologia di Socrate* (versione Gre-Ita); *La natura dell'anima e la reincarnazione - Fedone* (Ita); *L'anima prigioniera del corpo - Fedone* (Gre-Ita); *Topografia dell'oltretomba - Fedone* (Ita); *La teoria della reminiscenza - Menone* (Ita); *La conoscenza è reminiscenza - Menone* (versione Gre-Ita); *L'allegoria della caverna - Repubblica* (Ita); *Il mito di Er - Repubblica* (Ita); *La retorica - Gorgia* (Ita); *Il giudizio delle anime - Gorgia* (Ita); *Il discorso di Aristofane - Simposio* (Gre-Ita); *La nascita di Eros - Simposio*; *L'anima e l'eros - Simposio* (Ita); *Il mito dell'auriga - Fedro* (Gre-Ita); *Il mito di Atlantide - Timeo* (Ita);
Versione II prova scritta I quadr.: *Salute, ricchezza, bellezza sono dei beni solo per i giusti - Le Leggi*.
Collegamento EC-saggio breve: estratto dall'opera **Le Leggi**.
- Aristotele: *Storia e poesia, La tragedia è mimesis di un'azione seria e compiuta, Nascita e sviluppo della tragedia - Poetica* (versioni Gre-Ita); *Naturale aspirazione degli uomini alla conoscenza - Metafisica* (versione Gre-Ita); *Le virtù che rendono felici - Retorica* (versione Gre-Ita); *Perché l'amicizia in un trattato di etica? - Etica* (versione Gre-Ita);
Versioni I prova scritta II quadr.: *I primi magistrati ateniesi, natura e degenerazione delle costituzioni - Costituzione degli ateniesi*.

Modulo 2 - Il teatro del IV secolo

- Menandro: *I turbamenti di Cnemone - Misanthropo* (Ita); *Il monologo di Cnemone - Misanthropo* (Gre-Ita); *Il mistero dell'anello - L'arbitrato* (Ita); *La verità - La ragazza di Samo* (Ita); *Il lieto fine - La ragazza di Samo* (Gre-Ita);

Modulo 3 - L'ellenismo

- Callimaco: *Prologo dei Telchini - Aitia* (Gre-Ita); *La chioma di Berenice - Aitia* (Gre-Ita); *I desideri di una dea bambina - Inni* (Ita); *La bella e crudele - Epigrammi* (Ita);

LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



Modulo 4 - Forme letterarie dell'età ellenistica

- Teocrito: *Le Talisie* – **Idilli** (Gre-Ita); *L'incantatrice* – **Idilli** (Ita); *Le Siracusane* – **Idilli** (Ita); *Eracle* – **Idilli** (Ita); *La serenata del capraio* – **Idilli** (Ita); *Un innamorato infelice* – **Idilli** (Ita);
- Polibio: *La teoria delle forme di governo* – **Storie** (Ita); *Le forme di governo, La battaglia di Canne* – **Storie** (versioni Gre-Ita);
Versioni II prova scritta II quadr.: Annibale mostra l'Italia ai suoi soldati, Il mutevole atteggiamento degli ateniesi verso i loro leaders – **Storie**;
- Apollonio Rodio: *Il Proemio* (Ita); *Le donne di Lemno* (Ita); *L'angoscia di Medea* (Ita); *Il manto di Giasone* (Ita) – **Le Argonautiche**;

Modulo 5 - L'età imperiale

- Plutarco: *La morte di Demostene* - **Vita di Demostene** (versione Gre-Ita); *La morte di Cicerone* - **Vita di Cicerone** (versione Gre-Ita); *La filotimia di Cesare* - **Vita di Cesare** (versione Gre-Ita); *Detti del giovane Alessandro* - **Vita di Alessandro** (versione Gre-Ita); *Storia e biografia* – **Vita di Alessandro** (Ita);
- Luciano: *Storia e poesia non sono la stessa cosa* - **Come si scrive una storia** (versione Gre-Ita); *Doride e Galatea* - **Dialoghi marini** (versione Gre-Ita);

La traduzione

- La sintassi del verbo e del periodo.
- Elementi di stilistica e retorica.

Firenze, 07/06/2022

Prof.ssa Marta Ambrosio