

PROGRAMMA DI SPAGNOLO
ANNO SCOLASTICO 2021/2022
Classe : 4LL

Libri di testo : D. Rigamonti – M. Morretta –I. Lara Fanego - “Un paso más” — Edizioni Minerva Scuola - Vol. 2

Blázquez Lozano – Villegas Galán - “Ahora sí” – Edizioni Edinumen

Garzillo – Ciccotti – Contextos literarios – Segunda edición – De los orígenes al siglo XVIII - Vol. 1 – Edizioni Zanichelli

Gramática :

Uso de los tiempos del pasado : pretérito perfecto, indefinido, imperfecto y pluscuamperfecto.
Presente de subjuntivo, Contraste presente de indicativo y presente de subjuntivo. Expresiones de probabilidad y de deseo.

Oraciones impersonales.

Verbos de opinión. Verbos que rigen el subjuntivo.

Imperativo negativo.

Imperfecto de subjuntivo.

Pluscuamperfecto de subjuntivo.

Condicional simple y compuesto.

Oraciones temporales.

Verbos de cambio.

Oraciones condicionales.

Oraciones causales.

Oraciones finales.

Literatura :

Contexto histórico, cultural y social de la Edad Media : líneas de lírica, narrativa y teatro.

El Mester de Juglaría

El Cantar de Mío Cid

El Cantar de las bodas – pag. 56,57.

El Mester de Clerecía

Gonzalo de Berceo – El labrador avaro – pag. 61,62.

Milagro de San Lorenzo – pag. 63,64.

El Romancero

Romance del prisionero – pag.76.

Romance de Abenámbar – pag.77,78.

Siglo de oro

Contexto histórico, cultural y social.

La narrativa del Siglo de Oro

El Lazarillo de Tormes

El episodio del toro de piedra - pag. 111.

La venganza – pag. 112,113.

Miguel de Cervantes

Don Quijote de la Mancha.

Primera parte - Capítulo VIII – pag. 120,121.

Segunda parte - Capítulo LXXIV – pag. 122,123.

Capítulo I (fotocopia).

La poesía del Siglo de Oro

Garcilaso de la Vega

Soneto XXIII (fotocopia) – Lectura, traducción y comentario.

Lecture estive :

Calderón de la Barca – La vida es sueño - Ed. Eli o Cideb

Miguel de Unamuno - Niebla – Ed. Eli o Cideb

Firenze, 6 giugno 2022

Firma dell'insegnante

Silvia Agnolucci