

a.s. 2021-2022

4B SU – Programma di FILOSOFIA

Modulo 1. Il pensiero cristiano

La rivoluzione spirituale ebraico-cristiana:

- dalla religione cristiana alla filosofia cristiana
- idee rivoluzionarie: Dio-persona, creazionismo, volontarismo, concezione lineare del tempo.

Agostino:

- Caratteri generali della patristica
- *Le Confessioni*: una vita esemplare
- Dall'anima a Dio: la scoperta della verità e l'illuminazione, rapporto ragione e fede
- Il problema della creazione e l'enigma del tempo
- La complessità dell'anima: autonomia e contraddittorietà della volontà
- Il problema del male: male metafisico e male morale
- *La Città di Dio* e la filosofia della storia

La scolastica:

- Periodizzazione e metodo scolastico (*lectio, disputatio*)
- La questione del rapporto fede e ragione
- Anselmo d'Aosta: l'argomento ontologico
- Tommaso d'Aquino:
 - L'Aristotele cristiano
 - Rapporto tra ragione e fede
 - Le prove a posteriori dell'esistenza di Dio
- Cenni alla dissoluzione della scolastica



Lecture:

da le *Confessioni*: il problema del male e del tempo

da la *Summa teologica*: le cinque vie

Modulo 2. La riflessione politica moderna

- Umanesimo e Rinascimento: caratteri generali
 - La nuova visione dell'essere umano
 - Rinnovamento come ritorno alle origini
- L'ideale di un rinnovamento politico nel Rinascimento:
 - Machiavelli e il realismo (presentazione)
 - I caratteri del giusnaturalismo moderno
- Lo stato di natura e le sue caratteristiche: Hobbes, Locke e Rousseau*
 - Il pensiero politico di Hobbes: il patto sociale, l'assolutismo, il potere dello Stato;
 - Il pensiero politico di Locke: il patto sociale, il liberalismo, caratteri e limiti dello Stato;
 - Il pensiero politico di Rousseau: il patto sociale e la volontà generale



Lecture:

Pico della Mirandola, *Oratio de hominis dignitate*

Modulo 3. La rivoluzione scientifica e filosofica

La nascita della scienza moderna: significato e periodizzazione della Rivoluzione scientifica, il cambiamento di "paradigma": una nuova visione della natura e i caratteri del nuovo sapere, il problema del metodo.

- La rivoluzione astronomica:
 - Il cosmo aristotelico-tolemaico
 - L'eliocentrismo di Copernico
 - Cenni sul sistema ticonico e le leggi di Keplero
 - Il cosmo infinito di Giordano Bruno

- Galileo Galilei:
 - La battaglia per l'autonomia della scienza
 - Le scoperte astronomiche e il *Dialogo sopra i due massimi sistemi*
 - Il metodo della scienza
 - Metodo e filosofia: il realismo scientifico
- Francesco Bacone
 - la lotta ai pregiudizi e la teoria degli idoli; il metodo induttivo.
- Visione in video dello spettacolo teatrale di Marco Paolini su Galilei
<https://www.youtube.com/watch?v=8aIJ9eFl634>

Modulo 4. La metafisica razionalistica

Il problema gnoseologico nella filosofia moderna

- Il problema dell'esistenza del mondo esterno
- La messa in discussione del realismo
- La soluzione razionalista e empirista

Cartesio

- La necessità di una fondazione metafisica del sapere
- Il metodo
- La morale provvisoria
- Dal dubbio al *cogito*
- Le idee e la dimostrazione dell'esistenza di Dio
- Dio come giustificazione metafisica della conoscenza umana
- Il dualismo cartesiano e il problema mente-corpo

Modulo 5. La svolta empirista della gnoseologia

Locke:

- Ragione ed esperienza: l'indagine critica sull'intelletto e la critica all'innatismo
- L'origine della conoscenza: le idee semplici e la passività della mente
- L'attività della mente: le idee complesse e generali
- La conoscenza e le sue forme: intuizione, deduzione e sensazione attuale
- La certezza del mondo esterno

 Lettura:

J. Locke, *La critica all'idea di sostanza*

Hume:

- Dall'empirismo allo scetticismo
- Impressioni e idee
- Il principio di associazione
- Relazioni tra idee e dati di fatto
- L'analisi critica del principio di causalità e il problema dell'induzione
- La credenza nel mondo esterno e nell'identità dell'io

Modulo 6. Il criticismo di Immanuel Kant

L'autonomia della ragione, il criticismo come filosofia del limite e l'impostazione delle tre critiche

La *Critica della ragion pura*:

- Il problema generale
- I tipi di giudizio e il confronto con razionalismo e empirismo
- La "rivoluzione copernicana"
- Il concetto di "trascendentale" e la struttura dell'opera

- L'estetica trascendentale: sensibilità e intuizione, spazio e tempo, la fondazione della matematica
- L'analitica trascendentale: intelletto e categorie, la deduzione trascendentale delle categorie e l'io penso, la fondazione della fisica
- Fenomeno e noumeno
- La dialettica trascendentale: le idee di ragione e il loro uso costitutivo e regolativo

La *Critica della ragion pratica*:

- L'assolutezza della legge morale
- Le caratteristiche della morale kantiana: categoricità, intenzionalità, formalità, autonomia
- Massime e imperativi
- Le tre formulazioni dell'imperativo categorico
- I postulati della ragion pratica: anima, Dio e libertà

FIRENZE, 10/06/2022

Il Docente
Massimo Rubino