



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"

www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze



DOCENTE: ELENA SARTO

CLASSE: 4A SU

MATERIA: RELIGIONE

A.S.: 2021-22

PROGRAMMA SVOLTO

Stili di vita e temi di attualità

- Discussioni su temi di attualità e cronaca – L'importanza delle domande; porsi domande di senso.
- Libertà: una conquista e una responsabilità; saper scegliere.
- Stili di vita responsabili: Imparare a dialogare e a confrontarsi.
- L'etica della guerra e l'etica della pace. I valori in gioco

La dimensione etico/morale del vivere umano

- La persona umana: il tema della dignità, della solidarietà, della tutela giuridica, della giustizia sociale – La pena di morte.
- I valori etici – *"La lettera alla coscienza"* dei giovani del Sermig – Coscienza ed etica: cenni al documento del Concilio Vaticano II, *Gaudium et Spes* - Le varie proposte etiche a confronto.
- L'olocausto e l'importanza della testimonianza
- L'essere umano secondo la Bibbia (brani scelti da Gn, Es, Sap, Sal, Mt, Gv, Rm; cenni al documento del Concilio Vaticano II *Gaudium et spes* 14, 15, 24)

UDA interdisciplinare "Giustizia, verità, bellezza"

- La giustizia riparativa - La funzione delle pene: come conciliare carcere e dignità della persona. Giustizia, misericordia, perdono.
- La *"giustizia"*: il concetto giuridico e il concetto biblico. La giustizia di Dio.
- La coscienza e la legge *"positiva"*.

Area storico-fenomenologica

- Alcuni temi fondamentali dell'ebraismo: promessa, alleanza, liberazione; i valori; Shemà Israel
- Epifania e corteo dei Magi: tra tradizione religiosa e popolare nella Firenze dei Medici (affresco *"L'adorazione dei Magi"* di B. Gozzoli in Palazzo Medici Riccardi e sua attualizzazione).
- *"La crocifissione bianca"* di Chagall: una lettura ebraica dell'esperienza religiosa fondante del cristianesimo.

UDA interdisciplinare “La parola e la Parola: la funzione della parola per l’essere umano e nella economia della Rivelazione”

- Il Verbo si fa carne - La Parola performativa di Dio - Dall’annuncio ai Vangeli dell’infanzia nell’arte del periodo del rinascimento fiorentino.
- Le caratteristiche della parola secondo la filosofia del linguaggio. Dialogo e identità: tra Parola divina e parola umana.
- Alcuni cenni al documento del concilio Vaticano II, *Dei Verbum*.

Gli alunni hanno partecipato ad un’attività di vendita di uova di Pasqua per beneficenza a favore dell’ANT svoltasi presso i locali della scuola.

Testimonianza di un operatore della onlus “Tutto è vita”.

Libro di testo: M. Contadini - A. Marcuccini - A. P. Cardinali, *Confronti 2.0*, Il Capitello

Firenze, 4 giugno 2022

DOCENTE
Elena Sarto