



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



PROGRAMMA DI FRANCESE

a.s. 2021-2022

CLASSE 2L INT

Docenti: Valentina Campanile – Nathalie Melis

DIALOGUES ET CIVILISATION

Tutti i dialoghi di ogni unità e le letture di “civilisation” delle unità 9-16 del libro di testo

GRAMMAIRE

- L'accord du participe passé avec *avoir* et avec les verbes pronominaux
- Les pronoms groupés et leur place
- Les pronoms adverbiaux *en* et *y*
- Le conditionnel présent et passé
- Les adjectifs et les pronoms démonstratifs
- L'emploi du passé composé et de l'imparfait
- Le plus-que-parfait
- Les adverbes de lieu
- Les pronoms démonstratifs neutres
- C'est/il est
- La mise en relief
- Les pronoms relatifs simples et composés
- Les adjectifs et les pronoms indéfinis
- Les adjectifs et les pronoms possessifs
- Le participe présent et le gérondif
- Les verbes d'opinion, déclaratifs et de sentiment
- Le subjonctif présent
- L'emploi du subjonctif
- La formation des adverbes de manière *en-ment*
- La phrase hypothétique
- L'hypothèse et la condition avec d'autres conjonctions ou locutions de subordination
- L'adjectif verbal
- Les connecteurs logiques
- Les pronoms interrogatifs
- Le futur antérieur
- La forme restrictive *ne...que*
- L'omission de l'article partitif
- La double négation avec *ne.... ni....ni...*
- La négation avec *sans*
- L'expression de la cause
- La subordonnée de temps
- Le comparatif d'action
- Le superlatif relatif et absolu
- L'expression de la conséquence

L'expression de l'opposition et de la concession
L'expression du but
Le passé simple
La forme passive
La forme impersonnelle
Le discours indirect et l'interrogation indirecte
Le futur dans le passé
Les verbes : suivre, *plaire*, *recevoir*, *conclure*, *résoudre*, *éteindre*, *croire*, *valoir*, *courir*, *convaincre*, *conquérir*, *construire*, *vivre*, *rire*, *battre* et tous les verbes irréguliers.

COMMUNICATION

Exprimer une sensation physique, demander et dire comment on se sent, s'informer sur l'actualité, donner et solliciter une opinion, exprimer une critique positive ou négative, proposer et décrire un événement culturel, décrire un animal, exprimer une interdiction, une obligation, un doute, une certitude, une nécessité ; échanger sur la vie associative et le bénévolat, présenter une association, parler de la solidarité, exprimer un souhait, un espoir, solliciter et exprimer des confidences, exprimer un sentiment positif/négatif, exprimer un accord/désaccord, nuancer son propos, exposer une idée, l'argumenter, parler d'un projet d'orientation scolaire et professionnelle.

LEXIQUE

Le corps humain, le visage, les symptômes, les maladies et les blessures, les soins et les médicaments, les médias traditionnels, Internet et les réseaux sociaux, les faits divers, les faits de la société, le cinéma, le théâtre, la musique, la danse, l'art, la photographie, le cirque, l'environnement naturel, les animaux, les problèmes environnementaux, la protection de l'environnement, les sources d'énergie, le bénévolat, les causes solidaires, l'amour, l'amitié, les valeurs, les sentiments, le parcours scolaire, le financement des études.

Dossier d'Education civique : La mobilité des jeunes en Europe

Lecture, résumé et analyse de la nouvelle LA PARURE de G.de Maupassant.

Lecture, résumé et analyse du conte ATIQ VOYAGE tiré du roman YOGA de E. Carrère

Lecture, résumé et analyse de « Si tu veux un ami, apprivoise-le » tiré du roman De Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*

Lecture, résumé et analyse du conte « Gros et Petit » de E. Battut

Lecture, résumé et analyse d'un extrait tiré de SOUMISSION de M. Houellebecq (p.40)

Ecrire la suite d'un texte COMMENT DEVENIR UNE ROCK STAR de Anne Percin (p. 60)

Analyser un document historique LE PROTOCOLE DE KYOTO (p. 78)

Libri di testo:

De Gennaro, *Grammaire par étapes*, Il Capitello

Maria Pia Canulli, Amandine Barthés, Synergies, Minerva scuola

Firenze, 10/06/2022

Le INSEGNANTI

Valentina Campanile

Nathalie Melis

