

PROGRAMMA DI FRANCESE

Classe 2F
Prof. Elisa Paolini
Prof. Brigitte Manzon

A.s 2021/2022

LIBRI DI TESTO:

Canulli Barthès “ Synergies”.Vol 2 Ed. Minerva Scuola
E. De Gennaro “En avant la grammaire” Ed. Il Capitello L. Giachino “Etapas” Ed. Zanichelli
Baracco-Giachino “Etapas”Ed.Zanichelli

Nelle due settimane di immersione, all'inizio dell'anno scolastico, e' stata svolta un'accurata revisione dei piu' importanti contenuti grammaticali del primo anno. Particolare attenzione e' stata dedicata all' uso dei tempi verbali, ai casi particolari dell'accordo del participio passato, all'uso dei pronomi, attraverso numerosi esercizi scritti di varia tipologia, seguiti da correzione individuale e collettiva.

CONTENUTI GRAMMATICALI:

Frase passiva. C'est/ Il est. Periodo ipotetico. Mise en relief. Discorso indiretto. Interrogativa indiretta.Pronomi relativi. Pronomi possessivi. Pronomi dimostrativi. Pronomi personali doppi. Aggettivi e pronomi indefiniti. Comparativi e Superlativi . Participio presente, aggettivo verbale.

Modo Indicativo: Passato remoto. Piucchepperfetto, futuro anteriore. Modo Condizionale: presente e passato. Congiuntivo presente. Uso del congiuntivo. Futuro nel passato. Concoranza dei tempi. Imperativo con pronomi. Verbi di opinione.

Congiunzioni di subordinazione. La proposizione causale, ipotetica, finale, concessiva, consecutiva, avversativa.

La redazione di un testo: aspetti principali; schema della redazione di un testo. Il Fait Divers. Il riassunto

CONTENUTI COMUNICATIVI:

Parlare della salute. Esprimere stati d'animo, interesse, approvazione, accordo e disaccordo. Chiedere ed esprimere un'opinione. Esprimere un interesse, un consiglio, un desiderio, una critica, una certezza, una necessità, una speranza., un dubbio. Esprimere sentimenti positivi e negativi. Prendere e dare la parola. Chiedere e dare un consiglio. Presentare un film, un'opera teatrale, un avvenimento culturale ; esprimere apprezzamenti e critiche. Parlare di progetti di orientamento scolastico e professionale.

Esprimere intenzione, ipotesi, supposizione, causa, conseguenza, necessità, tempo e durata. Raccontare un fatto di cronaca e di attualità.

CONTENUTI LESSICALI, LETTURE E CIVILTÀ:

Lessico inerente le unità didattiche (9-16) del libro di testo:

Il corpo umano, salute e benessere. Ambiente, energia, inquinamento. Fatti di cronaca e catastrofi naturali. I media. Rapporti interpersonali, sentimenti, solidarietà.

Cinema, teatro, avvenimenti culturali. Scelte alimentari. La consumazione responsabile. Informatica. Percorsi di studio, le scelte professionali

Dal testo : Baracco- Giachino « Etapes » :

Lecture:

Le premier des bonheurs- La liberté d'expression – Nymphéas noirs – Malala et le droit des filles à l'éducation – Les points communs des trois crises économiques – L'Avare – L'éducation sentimentale – Image, le nouveau langage des adolescents – Les casques de la réalité virtuelle – Que mangerons-nous demain – Ecrivain, un métier difficile – La Gioconde cacherait-elle une image 3D? – L'influence des couleurs sur nous

La Rédaction des texte – Le résumé

Firenze, 10 Giugno 2022

Le Docenti

Elisa Paolini

Brigitte Manzon