



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"  
[www.liceomachiavelli-firenze.edu.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it)  
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,  
Liceo Internazionale Scientifico  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale  
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze  
tel. 055-2396302 - fax 055-219178  
e-mail: [fiis00100r@istruzione.it](mailto:fiis00100r@istruzione.it) - PEC: [fiis00100r@pec.istruzione.it](mailto:fiis00100r@pec.istruzione.it)



## LICEO SCIENZE UMANE "N. MACHIAVELLI"

FIRENZE

### PROGRAMMA SVOLTO

di

### LINGUA e LETTERATURA ITALIANA

prof.ssa **Sara Passi**

Classe **2°** Sezione **B**

Anno scolastico **2021/2022**

## **GRAMMATICA**

- Le congiunzioni e le locuzioni coordinanti
- Le congiunzioni e le locuzioni subordinanti
- La sintassi del periodo: il periodo, le proposizioni dipendenti e indipendenti; la classificazione delle proposizioni indipendenti;
- La struttura del periodo: il sistema di subordinazione
- Le proposizioni subordinate: complete, attributive, circostanziali
- Il discorso diretto e indiretto

## **POESIA e TEATRO**

- Leggere un testo poetico: comprendere il messaggio poetico; comprendere il significato delle parole poetiche;
- Linguaggio denotativo e connotativo
- I temi della poesia: la poesia degli oggetti; la poesia del paesaggio; la poesia dei sentimenti; la poesia dei valori e degli ideali
- Come fare una PARAFRASI corretta
- Come analizzare un testo poetico
- Accentuazioni toniche e ritmiche. Versi sdruccioli, piani, tronchi
- La divisione in sillabe
- Le sillabe metriche: sinalefe, dialefe, sineresi, dieresi, cesura, apocope
- Spiegazione e riconoscimento delle più importanti figure retoriche: Anafora, Apostrofe, Chiasmo, Litote, Reticenza, Assonanza, Consonanza, Onomatopoeia primaria e secondaria, Anastrofe, Asindeto Chiasmo Climax (ascendente, discendente) Ellissi, Enumerazione, Epifora, Parallelismo, Iterazione, Polisindeto, Metonimia, Sineddoche, Sinestesia, Paronomasia, Figura etimologica
- Lettura e riconoscimento delle figure retoriche all'interno di una selezione di alcune famose poesie della nostra Letteratura
- La poesia nei testi delle canzoni
- Incontro con gli autori: Giovanni Pascoli per la poesia e Dino Buzzati per la prosa. Lettura a voce alta in classe di una selezione delle loro opere: riflessioni e confronto
- Produzioni poetiche personali (Concorso di poesia finale con premiazione delle tre migliori)

## **Alessandro Manzoni e “I Promessi Sposi”**

- Vita dell'autore
- Opere principali
- Poetica
- Il romanzo storico
- Vero e verosimile nel romanzo
- Analisi e lettura integrale dei primi 12 capitoli

## **Laboratorio di SCRITTURA CREATIVA:**

- Descrivere con il tatto
- Descrivere con l'olfatto
- Descrivere con la vista
- Descrivere con il gusto

### **Letture domestiche**

Durante l'anno sono stati assegnati agli alunni i seguenti libri di narrativa da leggere a casa:

- Il Convito di Platone
- Una barca nel bosco di P. Mastrocola
- OCEANO MARE di A Baricco
- Io e te di N. Ammaniti

Alla scadenza del tempo concesso per la lettura si sono organizzate verifiche a domande aperte, tavoli di discussione, dibattiti.

Prato, 13/06/2022

Prof.ssa Sara Passi