



**LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"**

[www.liceomachiavelli-firenze.edu.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it)

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,  
Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze

tel. 055-2396302 - fax 055-219178

e-mail: [fiis00100r@istruzione.it](mailto:fiis00100r@istruzione.it) - PEC: [fiis00100r@pec.istruzione.it](mailto:fiis00100r@pec.istruzione.it)



Anno scolastico 2021-22

**Programma svolto di Disegno e Storia dell'arte**

**Classe 1G Internazionale**

**Docente Massimo Caria**

## **Disegno**

### **Primo quadrimestre**

Tavole cromatiche

Le figure piane

Gli ordini architettonici del tempio greco

### **Secondo quadrimestre**

Completamento sul tempio greco

Le proiezioni ortogonali

Proiezioni ortogonali di oggetti d'uso

Elaborati di libera creatività

## **Storia dell'arte**

### **Primo quadrimestre**

#### **Modulo 1 La preistoria**

Le pitture rupestri

Le prime sculture

Le abitazioni

#### **Modulo 2 Le civiltà della mezzaluna fertile**

Caratteri generali delle testimonianze di arte e architettura sumera, assira e babilonese

Gli Egizi

Architettura egizia

La scultura e la pittura egizie

#### **Modulo 3 Creta e Micene**

I cretesi e le città palazzo

La pittura parietale cretese  
I micenei e le città fortezza  
Le tholos  
Gli oggetti d'oro

#### **Modulo 4 L'arte greca arcaica**

I periodi dell'arte greca  
Il tempio e le sue tipologia  
La città greca  
Le sepolture  
La scultura arcaica  
La pittura vascolare  
Metope e frontoni

### **Secondo quadrimestre**

#### **Modulo5 Arte greca classica fino all'ellenismo**

L'età di Pericle e il primato di Atene  
Il periodo severo  
Policleto e il chiasmo  
Fidia e l'Acropoli di Atene  
Prassitele e Skopas  
Cenni sull'arte ellenistica

#### **Modulo 6 Gli Etruschi**

La città  
L'architettura religiosa  
L'architettura funeraria  
La pittura funeraria  
La scultura

#### **Modulo7 Roma**

L'arco , la vota e la cupola  
Le tecniche murarie  
La città romana  
La Firenze romana  
La domus, le insulae e le ville  
La pittura parietale: Pompei  
Il Pantheon  
Teatri e anfiteatri  
Il Colosseo  
La colonna traiana e gli archi di trionfo  
Le terme  
Cenni sulla scultura

