



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



I. S. I. S. - "N. MACHIAVELLI" - FIRENZE
Prot. 0004990 del 14/05/2022
IV (Entrata)

Esami di Stato A.S. 2021/2022

Documento del Consiglio di Classe

INDIRIZZO: Liceo Scientifico Internazionale a Opzione francese

Classe 5 sez. E

MATERIE	DOCENTI
Italiano	Chiara Egidi
Latino	Chiara Egidi
Storia	Chiara Egidi/Anna Vallaro
Filosofia	Silvana Bulletti
Francese	Marzia Caneschi/Sophie Gehin
Inglese	Grazia Annelise Mistrulli/Sally Cook
Matematica	Edi Mencacci
Fisica	Paola Pinna
Scienze	Adriana Borgo
Disegno e Storia dell'arte	Rossella Aiello
Educazione fisica	Davide Palmerini
Religione	Erika Lepori

Il Coordinatore

(Prof.ssa Sophie Gehin)

Il Dirigente Scolastico

(Dott.ssa Anna Pezzati)

SOMMARIO

1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

- 1.1 Considerazioni generali
- 1.2. Biennio comune Liceo Internazionale a Opzione francese
- 1.3. Liceo Scientifico Internazionale a Opzione francese
- 1.4. EsaBac: il doppio diploma

ARTICOLAZIONE DELLE PROVE ESABAC

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

- 2.1. Dati statistici
- 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti
- 2.3. Il Consiglio di classe

3. FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

- 3.1. Finalità generali del percorso formativo
- 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali
- 3.3 Obiettivi disciplinari

4. METODOLOGIE DIDATTICHE

5. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

6. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

7. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

8. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

9. INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

10. ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI REALIZZATE

11. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

12. VERIFICA E VALUTAZIONE

- 12.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate
- 12.2. Criteri di valutazione
- 12.3. Valutazione della condotta
- 12.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
- 12.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

13. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline

14. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova scritta e colloquio; griglie di Istituto)

15. ALLEGATO C: testi delle prove effettuate come simulazione dell'Esame di Stato, con relative griglie di valutazione

16. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica.

1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

1.1 Considerazioni generali

L'indirizzo Internazionale Linguistico-Scientifico a opzione francese è stato istituito nel nostro liceo a partire dall'a. s. 1996-97, sulla base di un Accordo bilaterale tra Italia e Francia.

Articolato in un biennio comune e in un triennio scientifico o linguistico, a scelta dello studente, l'indirizzo prevede un monte ore di 36 ore settimanali in tutti e cinque gli anni di studio e, al termine del percorso, il rilascio simultaneo di un doppio diploma di Stato: Diploma di Stato italiano e Baccalauréat francese.

Per meglio comprendere la specificità del Liceo Internazionale Scientifico, si propone una sintetica descrizione dell'articolazione complessiva dell'indirizzo.

1.2. Biennio comune Liceo Internazionale a Opzione francese

Al **biennio comune** sono ben rappresentate l'area umanistica, l'area scientifica e tecnica, l'area linguistica, per complessive 36 ore settimanali. Il Quadro orario è indicato in tabella:

MATERIA	I anno	II anno
Italiano	5	5
Latino	2	2
Francese*	4 (4 C)	4 (4 C)
Inglese*	4 (2 C)	4 (2 C)
Storia*	2 (2 C)	2 (2 C)
Geografia*	2 (2 C)	2 (2 C)
Educazione civica, giuridica, economica	2	2
Matematica	4	4
Fisica	3	3
Scienze	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2
Educazione fisica	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1
ORE SETTIMANALI	36	36

* E' prevista la compresenza con docenti madrelingua

C= ore di compresenza con docente madrelingua

Alla base del modello, come può desumersi dal prospetto riassuntivo, c'è la struttura di un liceo italiano, nei suoi indirizzi di Liceo scientifico e linguistico. Su tale base si innestano:

1. lo studio del Francese che, oltre ad essere approfondito in tutte le sue valenze linguistico-comunicative e nell'espressione letteraria, viene anche usato per veicolare la Storia e la Geografia diventando, pertanto, elemento caratterizzante del corso di studi;
2. il potenziamento dell'Inglese, mediante la veicolazione in lingua di moduli didattici di Economia, nell'ambito dell'insegnamento del Diritto;
3. il potenziamento dell'area scientifica, con un consistente monte ore dedicato alla Matematica, alla Fisica, alle Scienze.

Così strutturato, il biennio comune risponde efficacemente al bisogno degli allievi di effettuare in modo consapevole la scelta relativa alla prosecuzione del corso di studi nel triennio.

1.3. Liceo Scientifico Internazionale a Opzione francese

Il Liceo Internazionale Scientifico si rivolge a studenti interessati ad acquisire nelle discipline scientifiche una preparazione aperta agli esiti più aggiornati della ricerca, ma anche a studenti che vogliono potenziare la conoscenza del Francese e dell'Inglese, al fine di realizzare esperienze formative all'estero e di ottenere, previo il superamento di specifiche prove di esame, il Baccalauréat francese.

Il Liceo Internazionale Scientifico valorizza e potenzia lo studio delle discipline scientifiche e delle lingue, con la prosecuzione del Francese e dell'Inglese fino in quinta classe e l'uso veicolare delle due lingue straniere, che arricchiscono sul piano linguistico e culturale l'area di indirizzo: la lingua inglese diventa, pertanto, strumento per l'apprendimento delle discipline scientifiche e gli insegnanti delle discipline di indirizzo (scienze e fisica) programmano annualmente moduli CLIL in lingua inglese, coadiuvati dalla presenza di docenti madrelingua. D'altra parte, prosegue per l'intero triennio la veicolazione in francese della Storia, oggetto della terza prova scritta all'Esame di Stato, di cui si dirà più avanti.

La presenza di docenti madrelingua contribuisce al potenziamento della competenza linguistico-comunicativa degli alunni, ma soprattutto promuove l'interazione tra le varie culture, sviluppa il confronto culturale e favorisce una formazione proiettata in dimensione europea. La pratica della progettazione e del lavoro comune permette un proficuo scambio di impostazioni metodologiche e di pratiche didattiche che arricchiscono la formazione dei docenti e le abilità dei discenti, in vista della loro prosecuzione degli studi in Italia e anche all'estero.

Il carattere internazionale del liceo è rafforzato da altre attività quali il teatro in lingua, i viaggi d'istruzione, gli scambi sia di classi intere che individuali e i contatti costanti con gli enti internazionali presenti sul territorio (Istituto Europeo, Institut Français, British Institute, scuole straniere, ecc.).

Normalmente, nell'arco del triennio, per ogni sezione è previsto uno scambio con un liceo francese ed è proposto anche uno scambio o una settimana di soggiorno studio in un Paese in cui si parla una delle altre lingue straniere studiate (Inglese, Tedesco o Spagnolo).

Inoltre, per potenziare la conoscenza della cultura francese e ampliare la conoscenza del sistema scolastico di oltralpe, anche in vista di un proseguimento degli studi universitari in Francia, negli anni sono stati stipulati protocolli di intesa fra in

nostro liceo e diversi Licei francesi, con i quali si organizzano tradizionalmente scambi individuali della durata di quattro settimane, destinati ad alcuni alunni delle classi quarte.

Ogni classe del triennio svolge poi un workshop presso il British Institute di Firenze con gli insegnanti dell'Istituto, su argomenti di letteratura concordati annualmente. Tali attività sono state sospese a partire dal mese di marzo 2020 a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19.

Per gli alunni che ne fanno richiesta sono previste attività di supporto, prove simulate e tutoraggio per il conseguimento delle certificazioni europee per la lingua inglese, francese, tedesca e spagnola.

Il programma di lingua e letteratura francese si inserisce nel percorso di formazione integrata previsto per il doppio rilascio dell'Esame di Stato e del Baccalauréat.

I contenuti si articolano in due versanti tra di loro strettamente correlati, quello linguistico e quello letterario.

Lo studio della lingua è volto a formare dei cittadini che siano in grado di comunicare in francese secondo i parametri di riferimento previsti dal livello B2 del QCER.

Per quanto attiene al versante letterario, il programma allegato al D.M. 91/2010 prevede per i tre anni del percorso integrato 9 itinerari letterari (*thématiques culturelles*) articolati intorno a un tema comune alle letterature italiana e francese, che si inseriscono all'interno dei programmi delle due discipline.

All'interno degli itinerari letterari ogni consiglio di classe ha programmato dei percorsi tematici (*itinéraires*) di approfondimento, costruiti intorno ad una problematica e corredati di testi significativi, che si propongono di studiare un determinato movimento, le caratteristiche o l'evoluzione di un genere o di una corrente di pensiero, le varie funzioni di un testo letterario. I percorsi tematici che sono stati oggetto di studio nel corrente anno scolastico sono illustrati negli allegati A di francese e di italiano¹.

In sintonia con quanto previsto dal D.M. 95/2013 e con la metodologia praticata in Francia, si privilegia fin dal primo anno del triennio una didattica basata sulla centralità dal testo, guidando gradualmente gli alunni all'analisi delle varie componenti – nuclei informativi, caratteristiche linguistiche e stilistiche –, atte a comprendere struttura e significato di ogni brano analizzato. L'osservazione e il commento di una scelta antologica di testi sono esercizi essenziali per la comprensione delle tematiche e dello stile degli autori e per l'illustrazione delle caratteristiche delle varie correnti letterarie studiate. Questa pratica didattica consente di preparare gli alunni alla terza prova scritta, potenzia le capacità individuali di analisi e favorisce la formazione di lettori consapevoli e critici.

In collaborazione con i docenti di Storia dell'Arte, si evidenzia poi il rapporto fra la letteratura e le altre arti, guidando gli alunni all'analisi di documenti iconografici.

Il Liceo Internazionale Scientifico si caratterizza, dunque, per i seguenti aspetti:

1. il potenziamento dell'area scientifica, con un consistente monte ore dedicato alla Matematica, alla Fisica, alle Scienze;
2. la prosecuzione fino in quinta classe dell'insegnamento del Francese, impartito in compresenza totale con il docente madrelingua conversatore;
3. la veicolazione in lingua francese dell'insegnamento della Storia, mediante la compresenza totale con il docente madrelingua conversatore;

4. la prosecuzione fino in quinta classe dell'insegnamento dell'Inglese, impartito per un'ora settimanale in compresenza con il docente madrelingua conversatore;
5. l'arricchimento linguistico e culturale dell'area scientifica attraverso la realizzazione di moduli di Fisica e di Scienze secondo la metodologia CLIL, mediante la compresenza con il docente madrelingua conversatore di inglese.

Per meglio comprendere il Liceo Scientifico Internazionale, si riporta di seguito il Quadro orario del Triennio, con indicato il monte ore di ciascuna disciplina:

MATERIA	III anno	IV anno	V anno
Italiano	4	4	4
Latino	2	2	2
Francese*	4 (4 C)	4 (4 C)	4 (4 C)
Inglese*	3 (1 C)	3 (1 C)	3 (1 C)
Storia*	2 (2 C)	2 (2 C)	2 (2 C)
Filosofia	3	3	3
Matematica	6	6	6
Fisica	4	4	4
Scienze	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1
ORE SETTIMANALI	36	36	36

* E' prevista la compresenza con docenti madrelingua
C= ore di compresenza con docente madrelingua

1.4. EsaBac: il doppio diploma

A partire dall'anno scolastico 2010-2011, gli studenti del Liceo Internazionale Linguistico e Scientifico affrontano le prove di esame per il conseguimento dell'EsaBac (regolamentato nella sua fase definitiva dal DM 95/2013), il doppio diploma che permette il proseguimento degli studi nelle università dei due paesi partner. Questo progetto, oltre a consentire il rafforzamento dell'insegnamento delle rispettive lingue in un percorso bi-culturale, dà nuovo slancio ai processi di mobilità degli studenti e all'inserimento oltralpe dei futuri lavoratori. Inoltre, il conseguimento del Baccalauréat permette agli studenti italiani di accedere alle università francesi e a quelle dei paesi che riconoscono tale diploma.

L'insegnamento della Storia è da sempre impartito in francese con la compresenza di un professore di Lettere e di un docente madrelingua (conversatore). La metodologia utilizzata è quella adottata in Francia, secondo la quale si privilegia l'uso dei documenti autentici (scritti e iconografici). Le prove di verifica si svolgono in lingua e sono indirizzate alla preparazione delle due tipologie di prove scritte previste dal DM 95/2013 (Composizione, e Studio e analisi di un insieme di documenti, scritti e/o iconografici). La preparazione e la correzione delle prove viene svolta dai due professori compresenti, il docente madrelingua interviene soprattutto per la valutazione della lingua e la verifica del rispetto della metodologia.

Il programma di Storia (definito dall'allegato 3 del DM 91/2010) verte sui seguenti temi:

- Il mondo dal 1945 fino ai giorni nostri
- La Francia dal 1945 fino ai giorni nostri
- L'Italia dal 1945 fino ai giorni nostri

ARTICOLAZIONE DELLE PROVE ESABAC

Nel corso del triennio gli alunni sono stati allenati per sostenere la parte di esame specifica, denominata EsaBac, costituita da una parte scritta e una parte orale, come stabilito dal D.M. 91/2010.

La prova scritta, della durata complessiva di 6 ore ed effettuata successivamente allo svolgimento della seconda prova, avrebbe dovuto articolarsi in due prove distinte:

- una prova scritta di Lingua e letteratura francese, della durata di 4 ore;
- una prova scritta di Storia in lingua francese, della durata di 2 ore.

La prova orale di Lingua e letteratura francese, invece, si svolge nell'ambito del colloquio dell'Esame di Stato, di cui fa parte integrante.

Tipo di prova	Materia	Durata	Tipologia
Scritta	Lingua e letteratura francese	4 ore	Analisi di un testo , tratto dalla produzione letteraria in francese, dal 1850 ai giorni nostri
			Saggio breve , da redigere sulla base di un corpus costituito da testi letterari ed un documento iconografico relativi al tema proposto
	Storia	2 ore	Composizione
			Studio e analisi di un insieme di documenti , scritti e/o iconografici
Orale	Lingua e letteratura francese	Si svolge nell'ambito del colloquio	

Per quanto riguarda la tipologia delle prove scritte, sia la prova scritta di **Lingua e letteratura francese** che la prova scritta di **Storia in francese** vertono sul programma specifico del percorso EsaBac.

- Quest'anno, in base all'articolo 23 dell'OM 65 del 14 marzo 2022, "le prove di cui al decreto EsaBac sono sostituite da una prova orale in Lingua e Letteratura Francese e una prova orale che verte sulla disciplina non linguistica, Storia, veicolata in francese" e per il loro espletamento si chiede di assegnare un tempo aggiuntivo di 20 minuti rispetto alla normale durata del colloquio.

- **Proposta articolazione colloquio generale**

- Colloquio a partire da materiale predisposto da commissione + ed.civica
- Orale EsaBac
- Pcto
- Discussione elaborati

- **Proposta modalità svolgimento colloquio Francese:** partire da uno dei testi analizzati durante l'anno che costituiscono il dossier da portare all'esame.

Texte du dossier : – présenter le texte ; - analyser le texte (commentaire) ; - questions d'ouverture qui mettent en relation le texte avec d'autres textes, des parcours, l'actualité

- **Proposta modalità svolgimento del colloquio di storia :** partire da un mini-ensemble documentaire di 2/3 documenti analizzati in classe che si concentrano su un aspetto preciso del programma di storia EsaBac che si evince dal titolo dato ad ogni ensemble.

Ensemble documentaire : - Rapide présentation du contexte historique et des documents – analyser le sujet à l'aide des documents et des connaissances historiques (problématique et axes) – conclusion et ouverture.

In particolare , per la storia, si è poi individuata **una strategia di preparazione all'esame** da attuare sin da adesso. Come per l'orale di francese, anche per la storia si potrebbe prevedere di dotare gli alunni di un dossier di mini-ensembles documentaires da costruire da ora a giugno e sui quali i ragazzi saranno interrogati nei prossimi mesi e poi all'esame. Questi mini-ensembles potranno essere elaborati dai docenti o costruiti insieme ai ragazzi che da ora potranno essere valutati in questa modalità così da allenarsi alla prova d'esame orale, adattando le competenze già acquisite per la réponse organisée.

2.PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

2.1. Dati statistici

	III anno	IV anno	V anno
Numero alunni provenienti dalla classe precedente	14	15	15
Inseriti nella classe all'inizio dell'anno scolastico	1	0	0
Non promossi a giugno	0	0	-
Promossi senza sospensione giudizio	15 (di cui 3 studenti n base all'O.M. 11/2020)	15	-
Promossi dopo sospensione giudizio	0	0	-
Non promossi dopo sospensione del giudizio	0	0	-
Ritirati/ Trasferiti ad altro istituto/ ad altra classe	0	0	0

2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti

La classe ha sempre permesso ai docenti di lavorare in un clima sereno ed armonioso; dal punto di vista relazionale, i ragazzi si sono dimostrati interessati in generale al dialogo educativo, maturi e collaborativi.

I rapporti tra gli allievi sono sereni e vivaci, e di reciproco aiuto.

Nel complesso i risultati della classe sono più che discreti e in alcuni casi buoni, anche con punte di eccellenza.

Un numero consistente di alunne/i motivati allo studio manifesta buone capacità logiche, di analisi, sintesi e di rielaborazione critica. Hanno una buona padronanza degli argomenti e discrete capacità espressive, sia allo scritto che all'orale, nelle materie scientifiche e in quelle umanistiche. Sanno lavorare in modo autonomo e sono in grado di affrontare problematiche astratte con prospettive interdisciplinari.

Altri, pur dimostrando un metodo meno efficace, con un impegno serio e regolare ed una costante frequenza alle lezioni, sono giunti ad una preparazione discreta o sufficiente. Sono migliorati nel corso degli anni, dando prova di un lodevole percorso di maturazione.

Tuttavia qualche alunno presenta una fragilità di preparazione in alcune materie d'indirizzo, dovuta principalmente ad uno studio discontinuo.

L'interruzione delle lezioni in presenza sia al terzo che al quarto anno e la situazione legata anche durante questo anno scolastico al problema coronavirus hanno condizionato sensibilmente l'attività didattica ma le allieve/i hanno risposto

bene, riuscendo a mantenere un buon clima di interazione con le insegnanti. Tuttavia la situazione di difficoltà che si è protratta per l'intero triennio e nella quale ci siamo trovati ad operare ha fatto emergere problemi di concentrazione e, al quinto anno in particolare, problematiche legate all'aspetto psicologico di questi giovani. In questi ultimi mesi, il Consiglio di classe concorda nel notare una mancanza di concentrazione e poca attenzione alle lezioni, ad eccezione di alcuni alunni. Lo studio sembra finalizzato al superamento delle singole verifiche e l'impegno non sempre adeguato; il clima di interesse e stimolo che aveva caratterizzato finora l'intera classe si è affievolito.

Dal punto di vista disciplinare la classe non ha mai creato problemi e il comportamento verso l'insegnante è sempre stato corretto e rispettoso. La frequenza scolastica è stata regolare.

I risultati conclusivi attestano il raggiungimento da parte delle allieve/i degli obiettivi previsti nella programmazione con un profitto medio più che discreto e, in alcuni casi buono o ottimo.

2.3. Il Consiglio di classe

Durante il triennio, c'è stata continuità del corpo docente per le materie Italiano, Latino, Storia, Francese, Inglese, Matematica, Fisica e Scienze mentre per Storia dell'arte la classe ha cambiato tre insegnanti e per Storia in francese, Educazione fisica e Religione, ha avuto due insegnanti diversi nel corso del triennio. Si riporta la composizione del Consiglio di classe nel triennio:

Materia	Docenti		
	III anno	IV anno	V anno
Italiano	Chiara Egidi	Chiara Egidi	Chiara Egidi
Latino	Chiara Egidi	Chiara Egidi	Chiara Egidi
Storia	Chiara Egidi/ Mélanie Prévéraud	Chiara Egidi /Mélanie Prévéraud	Chiara Egidi /Anna Vallaro
Filosofia	Luciana Floris	Luciana Floris	Silvana Bulletti
Francese	Marzia Caneschi/ Sophie Gehin	Marzia Caneschi/Sophie Gehin	Marzia Caneschi/Sophie Gehin
Inglese	Grazia Annelise Mistrulli/ Sally Cook	Grazia Annelise Mistrulli/ Sally Cook	Grazia Annelise Mistrulli/ Sally Cook
Matematica	Edi Mencacci	Edi Mencacci	Edi Mencacci
Fisica	Paola Pinna	Paola Pinna	Paola Pinna
Scienze	Adriana Borgo	Adriana Borgo	Adriana Borgo
Disegno e Storia dell'arte	Simona Andrei	Giuseppe Silvestri	Rossella Aiello

Educazione fisica	Antonella Nelli	Davide Palmerini	Davide Palmerini
Religione	Ornella Pasturi	Ornella Pasturi	Erika Lepori

3.FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

3.1. Finalità generali del percorso formativo

Le finalità generali dell'attività didattica programmate dal Consiglio di classe si possono così indicare:

- Abituarsi al confronto tra modelli, opinioni e contesti diversi, attuando processi di valutazione e autovalutazione critica.
- Sviluppare la consapevolezza critica della complessità del reale attraverso un approccio di tipo storico-critico-problematico e scientifico-ambientale attraverso la riflessione critica sulle diverse forme del sapere.
- Ricercare e individuare le forme e i modi che permettono, nelle diverse situazioni comunicative, di dare spazio ai seguenti valori fondamentali: responsabilità, solidarietà, valorizzazione della diversità, rispetto per l'ambiente.
- Favorire lo sviluppo di una mentalità interculturale.
- Sviluppare la consapevolezza della necessità di partecipare alla comunità nazionale, europea e mondiale attraverso la comprensione critica dei problemi della società complessa e globalizzata.
- Promuovere l'approccio alla multimedialità e alle nuove metodologie informatiche con spirito analitico e critico.

3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali

Gli Obiettivi trasversali dell'attività didattica del Consiglio di classe si possono così indicare:

- Sviluppo della capacità di analisi, sintesi e produzione.
- Sviluppo della capacità di cogliere i caratteri distintivi dei linguaggi storico-naturali, formali, artificiali.
- Sviluppo organico della riflessione sulla struttura delle lingue oggetto del percorso di studi.
- Sviluppo della capacità di riconoscere e utilizzare i linguaggi settoriali.
- Acquisizione di metodologie e strumenti operativi propri delle varie discipline.
- Sviluppo dell'autonomia individuale e del senso critico, anche attraverso un approccio volto al confronto e alla comparazione.
- Potenziamento delle capacità di collaborare al fine di realizzare un lavoro comune.
- Potenziamento delle capacità di ascolto, di partecipazione e di dialogo.

3.3 Obiettivi disciplinari

Area umanistica

Conoscenze

- Acquisire i contenuti specifici delle discipline
- Conoscere i quadri culturali relativi all'Ottocento e al Novecento nell'ambito artistico e letterario
- Conoscere gli strumenti di analisi di un testo

Competenze

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.
- Riconoscere le diversità culturali e mettere in atto le strategie adeguate per avere contatti con persone di altre culture.

Abilità

- Usare in modo appropriato la terminologia specifica delle diverse discipline
- Esprimersi correttamente nella forma sia scritta che orale
- Leggere i testi e i documenti iconografici e decodificarne il linguaggio
- Sviluppare un discorso con coerenza e padronanza della terminologia
- Analizzare e sintetizzare le informazioni
- Usare le nozioni acquisite per formulare giudizi personali
- Sviluppare abilità e mezzi per leggere e discutere i testi in lingua
- Comprendere ed utilizzare le lingue straniere in situazioni informali e formali
- Attuare processi di analisi, sintesi e astrazione.

Area scientifica

Conoscenze

- Conoscere le tecniche di calcolo
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (scienze della terra e astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Acquisire conoscenze a livelli più elevati di astrazione e di formalizzazione.

Competenze

- Sviluppare l'attitudine a riesaminare e sistemare logicamente e criticamente le conoscenze acquisite.
- Inquadrare le varie teorie scientifiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale.

- Acquisire una visione storico-critica dei rapporti tra le tematiche principali del pensiero matematico e il contesto filosofico, scientifico e tecnologico.
- Acquisire la consapevolezza del valore delle Scienze quale componente culturale fondamentale per la lettura e l'interpretazione della realtà, ovvero della struttura della materia che ci circonda.
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico.

Abilità

- Sviluppare la capacità di riconoscere analogie e differenze tra problemi di natura diversa.
- Sviluppare la capacità di utilizzare strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- Sapere riconoscere in maniera autonoma la possibilità di ottimizzare i processi di analisi.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
- Saper utilizzare gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici.
- Leggere e comprendere un testo scientifico.
- Utilizzare correttamente il lessico scientifico.

4. METODOLOGIE DIDATTICHE

Nello svolgimento delle attività didattiche, accanto alla tradizionale lezione frontale, i docenti hanno proposto lezioni partecipate, integrate con discussioni libere e guidate, lavori di gruppo, letture, film e materiale audiovisivo, approfondimenti individuali.

Per ciascuna disciplina si rimanda agli Allegati A e ai programmi svolti dai docenti.

Per l'insegnamento di diverse materie, è stata utilizzata la Lavagna Interattiva Multimediale, che ha permesso di potenziare l'efficacia della lezione frontale, attraverso l'utilizzo integrato di risorse on-line e off-line, quali schemi, mappe concettuali, documenti fotografici e iconografici, film in versione originale, documenti sonori con registrazioni storiche.

Ovviamente anche tutte queste risorse sono state utilizzate anche nelle lezioni a distanza attraverso l'uso della piattaforma digitale Teams Office 365, ed integrate con l'invio di materiali didattici (power-point, filmati, podcast, video lezioni...) in questo ultimo triennio.

5. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

La Didattica Digitale Integrata costituisce parte integrante dell'offerta formativa

del Liceo Machiavelli, sia in affiancamento alle normali lezioni in presenza, sia in loro sostituzione, in particolare nelle situazioni di emergenza che rendono impossibile l'accesso fisico alla scuola.

I principali strumenti di cui si avvale la Didattica a Distanza nel nostro Istituto sono il Registro Elettronico Argo e la piattaforma Office 365 di Microsoft, con i relativi applicativi.

I criteri per l'attivazione della DDI sono stati quelli previsti dalla normativa vigente, dal Piano Scuola MI 2021-2022 e dal P.T.O.F. di Istituto.

5. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Spazi

Gli allievi hanno potuto usufruire di:

- l'aula assegnata alla loro classe
- il laboratorio di fisica
- l'aula video dell'Istituto Francese
- la palestra e altre strutture sportive fiorentine
- gli spazi assegnati per conferenze e dibattiti.

Tempi

Il Collegio docenti ha scelto la suddivisione in due quadrimestri. Per l'articolazione quadrimestrale delle attività nelle singole discipline si rimanda agli Allegati A dei docenti.

7. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

In ottemperanza alla Legge 107/2015, il Liceo Machiavelli ha realizzato percorsi di Alternanza Scuola Lavoro nelle classi terze e progressivamente nelle quarte e quinte. Pertanto, pur tenendo conto delle modifiche apportate dalla più recente normativa (L. 145/2018 art. 1, co. 784-785) che ha ridenominato i percorsi di Alternanza in "Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento", i progetti svolti dalla classe, essendo presentati in precedenza, sono stati opportunamente portati a termine secondo gli obiettivi prefissati. Tali progetti, avviati e realizzati dai CdC, hanno sempre tenuto conto delle finalità e degli obiettivi culturali e formativi peculiari del nostro Liceo, e sono stati approvati dal Collegio Docenti.

Gli studenti della classe nel corso del triennio hanno effettuato le ore previste dalla normativa con risultati soddisfacenti, come documentato nel Certificato individuale delle competenze acquisite. I progetti per l'acquisizione delle

competenze trasversali hanno rappresentato per gli studenti infatti un'occasione importante per venire a contatto con il mondo del lavoro frequentando aziende ed enti pubblici e privati, al fine di sperimentare le caratteristiche organizzative, gestionali e relazionali di un contesto più ampio.

In ottemperanza alle indicazioni ministeriali, che invitano le istituzioni scolastiche alla valorizzazione delle esperienze all'estero, sono stati attivati inoltre progetti di scambio di classe nel corso della terza e individuali in quarta con scuole partner francesi, che hanno avuto una forte valenza formativa sia per gli aspetti linguistici sia per l'ambito relazionale.

Gli alunni hanno risposto in modo positivo ai diversi stimoli offerti dalle suddette attività e hanno tratto da esse motivo di crescita e di impegno sociale rivelando senso critico, capacità autonoma di organizzazione, comportamenti personali ed interpersonali adeguati. Di seguito il quadro completo delle attività svolte nel corso del triennio, nello spirito di uno o più progetti che fossero il più possibile calibrati sulle caratteristiche e sugli interessi dei singoli studenti (per la cui situazione dettagliata si rimanda al Certificato delle competenze e ad altra documentazione relativa ai percorsi).

	a.s. 2019/2020	a.s. 2020/2021	a.s. 2021/2022
Insegnamento dell'italiano agli studenti della Kent University (Firenze)	15 studenti		
Progetto LARES "SicuraMente" sul rischio idrogeologico		12 studenti	
Periodo di studio all'estero		4 studenti (3 per 6 mesi, 1 per 3 mesi)	
Fisica materia oscura e delle particelle/analisi dati CERN (convenzione INFN)			15 studenti
Simulazione ONU		1 studente	
Partecipazione alla giuria del festival di cinema francese France Odéon		2 studenti (giuria)/ 3 studenti (solo corso di preparazione ma non selezionati per la giuria)	
Seminario di fisica con Unifi		2 studenti	
Interpretazione di un ruolo nel film "Il Colibri" di F. Archibugi		1 studente	1 studente
Orientamento in uscita			8 studenti

Talent 4 you Bocelli			1 studente
----------------------	--	--	------------

8. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel rispetto delle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", è stato elaborato il curriculum specifico della disciplina per le classi quinte.

Il percorso legato all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica è stato sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e unità didattiche con modalità individuate dai docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico, con una distribuzione tra le varie materie. Il percorso di Educazione Civica della classe per il corrente anno scolastico è illustrato dall'Allegato D del presente Documento.

9. INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

La peculiarità dell'indirizzo internazionale prevede l'insegnamento della storia in francese durante tutto il percorso di studi e della geografia al biennio. Pertanto, non è previsto l'insegnamento di una ulteriore DNL in lingua straniera con metodologia CLIL.

10. ATTIVITA' PLURIDISCIPLINARI REALIZZATE

Si richiama, come peculiarità essenziale dell'indirizzo, l'attitudine alla progettazione integrata tra docenti di discipline differenti.

Nell'ambito del programma EsaBac, in particolare, i percorsi tematici realizzati dai docenti di **Italiano**, **Francese** e **Storia** hanno assunto una dimensione interculturale che ha permesso di mettere in luce gli apporti reciproci fra le due lingue e le due culture.

La pratica della progettazione e del lavoro comune ha permesso un proficuo confronto di impostazioni metodologiche e di pratiche didattiche che hanno arricchito la formazione dei docenti e le abilità dei discenti, in vista della loro prosecuzione degli studi in Italia e anche all'estero.

Progettazione modulare ESABAC:

Itinerari **letterari** costruiti intorno a un tema comune alle due letterature come da curriculum:

- a) Le Réalisme dans les romans du XIXe siècle.
- b) Le nouveau rôle du poète dans la seconde moitié du XIXe siècle
- c) La remise en cause des techniques d'écriture du roman au XXe siècle.

d) Les écrivains face à la guerre.

(I testi sono allegati al presente documento)

Storia veicolata in Francese:

Riconoscere nella storia continuità e rotture tra i periodi, padroneggiare la terminologia specifica atta a descrivere fenomeni politici e sociali delle epoche studiate, sviluppare concettualizzazioni astratte a partire dalla fattualità concreta; saper analizzare, contestualizzare e comporre in un quadro organico documenti storici di varia natura (scritti o iconici); esporre con proprietà i contenuti assimilati. Conoscere le linee diacroniche essenziali (snodi, periodizzazioni) e i principali eventi e trasformazioni della storia dall'età feudale ai nostri giorni.

11. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

Classe III (A.S. 2019/2020)	<ul style="list-style-type: none">• <u>Educazione Fisica</u>: progetto di pronto soccorso in un unico incontro (3h)<ul style="list-style-type: none">• Olimpiadi di <u>Fisica</u> (prima prova il 12/12/2019)• <u>Fisica</u>: il 10/10/19 visita a Modena "Fisica in moto" presso la Ducati di Borgo Panigale e visita della stazione radio astronomica e dei radiotelescopi di medicina.• <u>Storia dell'arte</u>: visita della Basilicata di Santa Maria Novella in lingua inglese e visita della Cappella Brancacci, quella della bottega di Leonardo° <u>Inglese</u>: il 17/10/19 la classe ha ricevuto gli studenti della New York University a scuola nostra e ha visitato la loro scuola il 6/11/19° <u>Francese</u>: visione del film "Chante ton bac d'abord" il 15/10/19 e del film "La vie scolaire" il 29/10/19 nell'ambito del festival France Odéon. Visione del film "J'accuse" su "l'affaire Dreyfus" (Odeon). Preparazione dello scambio con il Lycée Chateaubriand di Rennes, non effettuato per la pandemia di Covid19° <u>Italiano</u>: spettacolo teatrale "La locandiera" al teatro della Pergola° Visione del film (modalità online del cinema Odeon) "La donna elettrica" di Benedikt Erlingsson
Classe IV (A.S. 2020/2021)	<p><u>Italiano</u>: 15/01/2021 conferenza "La Normale va a scuola" di M. Caiani su "Populismo, populismi in Europa" (conferenza online)</p> <p><u>Francese</u>: visione del film "Deux moi" di Cédric Klapisch con intervento del regista (modalità online del cinema Odeon)</p>
Classe V (A.S. 2021/2022)	<p><u>Fisica</u>: partecipazione alle Olimpiadi di Fisica</p> <p><u>Lettere</u>: spettacolo Prometeo al Teatro dell'Affratellamento la mattina del 13/10/21; visione del film "Europa" di Haider Rashid al cinema Alfieri il 1° marzo 2022 ; spettacolo "La merda" al Teatro Puccini il 22/03/22</p> <p>Partecipazione ai Dialoghi del Machiavelli il 1° marzo su Luciano Bianciardi</p>

	<p><u>Francese</u>: tre studentesse hanno partecipato alla lezione conferenza del sceneggiatore francese Jacques Fieschi al cinema Alfieri il 24/09/2021; tutta la classe ha visto il film in francese nell'ambito di France Odéon ("Les Illusions perdues" tratto da Balzac di Xavier Giannoli a fine novembre 2021)</p> <p>Religione: visita della chiesa ortodossa di Borgo San Jacopo e della chiesa <u>luteriana</u></p> <p><u>Educazione fisica</u>: progetto sulla donazione del sangue; lezioni di rafting, progetto Campioni della memoria</p> <p><u>Storia</u>: 17/03/2022 conferenza on line della SNS progetto "La Normale a scuola" di M. Moschella e Silvio Pons sulla guerra in Ucraina, cause e conseguenze.</p> <p>In presenza, conferenza il 31/5/22 di G. Meardi sul processo di allargamento dell'U.E. ad Est: aspetti economici, sociali e politici in un'Europa che cambia.</p> <p>12/05/22: incontro a scuola con lo storico Eric Gobetti sul tema del confine orientale (dal periodo fascista al secondo dopoguerra e questione delle foibe)</p> <p><u>Religione</u>: il 2/4/22 promozione dell'acquisto delle uova di Pasqua a favore della fondazione ANT.</p> <p>Incontro a fine maggio con esponente della Onlus "Tutto è vita?"</p> <p>27 novembre 2021: quattro studenti della classe partecipano al Centocinquantenario della prima seduta della camera a Palazzo Montecitorio di Roma insieme ad una delegazione del Liceo Machiavelli.</p>
--	---

Nel nostro istituto, si organizzano da anni corsi per il conseguimento delle certificazioni linguistiche. Nella classe hanno conseguito la certificazione in :

*lingua francese: 9 studenti livello C1

*lingua inglese: 1 studentessa livello C1

1 studente livello B2

A partire dall'anno scolastico 2020/2021, in base alla Legge n.107/2015 ed al Decreto legislativo n.62 del 2017, è stato introdotto il Curriculum dello studente, vale a dire un documento che riporta le informazioni relative al profilo scolastico ed alle certificazioni conseguite ed ancora alle attività extrascolastiche svolte da ogni studente. La commissione d'esame, durante lo svolgimento dell'esame di Stato, avrà a disposizione il Curriculum sull'applicativo di "Commissione Web".

12. VERIFICA E VALUTAZIONE

12.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate

In tutte le discipline si è fatto ricorso a una ampia gamma di prove di verifica, quali:

- prove orali sotto forma di colloqui individuali, discussioni ed interventi, resoconti su lavori di gruppo
- questionari a risposta aperta o chiusa
- relazioni
- analisi di testi narrativi e poetici
- saggio breve
- schede di interpretazione di testi narrativi
- testi argomentativi
- prove di simulazione di esame
- esercitazioni pratiche in strutture sportive

Il numero e la tipologia delle prove di verifica per ciascuna disciplina è correlato alle indicazioni del Collegio docenti e dei Dipartimenti disciplinari.

In regime di DDI, queste modalità di verifica sono state affiancate o sostituite da prove scritte e/o orali online, in videoconferenza, quali compiti su Forms o esposizioni orali in video.

12.2. Criteri di valutazione

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, delle studentesse e degli studenti, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La scala di valutazione adottata nel Liceo Machiavelli è riportata nella tabella in allegato B (griglia di valutazione del profitto)

12.3. Valutazione della condotta

Per la valutazione del comportamento, si adotta la relativa griglia riportata tra gli allegati B

12.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico avviene sulla base di quanto stabilito dalle norme vigenti in materia.

Il punteggio attribuito in sede di scrutinio finale negli ultimi tre anni esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno

nell'Anno Scolastico in corso, con riguardo al profitto e tenendo in considerazione anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative organizzate dalla scuola non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso un'attestazione proveniente dagli Enti, Associazioni, Istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

Il Cdc, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'Allegato A dell'O.M. n. 65 del 14 marzo 2022.

12.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

9/5/2022: simulazione di 6 ore della prima prova d'esame (italiano)

27/5/2022: simulazione di 6 ore della seconda prova d'esame (matematica)

Le docenti delle due classi dell'indirizzo internazionale scientifico, abbinate nella stessa commissione, hanno concordato la data della simulazione della seconda prova d'esame per il giorno 27/05/2022, definendo altresì che la stessa prova avrà la durata complessiva di sei ore.

In conformità ai quadri di riferimento per la redazione della prova di cui al D.M. n°769 del 2018, la struttura della stessa prevederà lo svolgimento da parte del candidato di 1 problema e 4 quesiti da scegliere rispettivamente fra 2 e 8 proposti. In considerazione della particolare situazione in cui la scuola si è trovata ad operare negli ultimi tre anni, la tipologia dei problemi e quesiti proposti, verterà sui nuclei fondanti della disciplina in accordo con quanto riportato nel decreto ministeriale 769. La prova è finalizzata ad accertare l'acquisizione dei principali concetti e procedimenti della matematica di base con particolare rilievo alla comprensione e padronanza del metodo dimostrativo e alla capacità di argomentare applicando teoremi e procedure appropriati.

La Commissione d'Esame che doveva in un primo tempo essere composta dai professori di Italiano, Latino e Storia, Matematica, Francese, Fisica, Storia dell'Arte e Scienze è stata cambiata in un secondo tempo dalla presidenza del Liceo

Machiavelli , per problemi di sovrapposizioni interne dei commissari nelle varie quinte. Dunque Storia dell'Arte verrà sostituita all'esame da Filosofia.

13. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline

14. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova e colloquio orale; griglie di istituto)

15. ALLEGATO C: tracce elaborato simulazione delle prove d'esame

Per la seconda prova, verrà allegato il testo della simulazione in data successiva al 27/5/22

16. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica

Firenze, 15 maggio 2022

Docenti	Firma
Chiara Egidi	
Anna Vallaro	
Silvana Bulletti	
Marzia Caneschi	
Sophie Gehin	
Edi Mencacci	
Paola Pinna	
Adriana Borgo	
Rossella Aiello	
Grazia Annelise Mistrulli	
Sally Cook	
Davide Palmerini	
Erika Lepori	

Il Coordinatore
(Prof. ssa Sophie Gehin)

Il Dirigente Scolastico
(Dott.ssa Anna Pezzati)
