



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
e-mail: fiis00100r@istruzione.it - PEC: fiis00100r@pec.istruzione.it



I. S. I. S. - "N. MACHIAVELLI" - FIRENZE
Prot. 0004994 del 14/05/2022
IV (Entrata)

Esami di Stato A.S. 2021/2022

Documento del Consiglio di Classe

INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane

Classe 5[^] sez. B

MATERIE	DOCENTI
ITALIANO	GORIUPP MICHELANGELO
LATINO	DE LUCA MATTIA
STORIA CLIL	MAGHERINI MARTA
MATEMATICA E FISICA	PASSARELLA FRANCESCO
SCIENZE UMANE E FILOSOFIA	ROBERTO CLAUDIA
INGLESE	MASSA MARIA
SCIENZE NATURALI	FELICIONI SILVIA
STORIA DELL'ARTE	MEZZAPELLE PIERANNA
SCIENZE MOTORIE	MARIOTTI LUCIETTA
RELIGIONE	SARTO ELENA

Il Coordinatore

(Prof. Passarella Francesco)

Il Dirigente Scolastico

(Dott.ssa Anna Pezzati)

SOMMARIO

1.PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

- 1.1 Considerazioni generali
- 1.2. Quadro orario

2.PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

- 2.1. Dati statistici
- 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti
- 2.3. Il Consiglio di classe

3.FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

- 3.1. Finalità generali del percorso formativo
- 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali
- 3.3 Obiettivi disciplinari

4. METODOLOGIE DIDATTICHE

5. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

6. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

7. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

8. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

9. INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

10.ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

11. VERIFICA E VALUTAZIONE

- 11.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate
- 11.2. Criteri di valutazione
- 11.3. Valutazione della condotta
- 11.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
- 11.5 Simulazione delle prove d'esame ed indicazioni relative alle prove

12. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline

13. ALLEGATO B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova scritta e colloquio; griglie

14. ALLEGATO C: testi delle prove effettuate come simulazione dell'Esame di Stato con relative griglie di valutazione

15. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica

1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

1.1 Considerazioni generali

Il Liceo delle Scienze Umane approfondisce la cultura liceale dal punto di vista della conoscenza dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali.

Questo indirizzo propone un consistente numero di ore per l'insegnamento delle Scienze Umane, disciplina di indirizzo (4 ore al biennio, 5 ore al triennio), l'insegnamento del Diritto al biennio, di una lingua straniera (Inglese) per l'intero quinquennio e della Storia dell'arte nel triennio. Risulta ben rappresentato l'asse matematico-scientifico, con l'insegnamento della Matematica, della Fisica e delle Scienze naturali.

Alla fine del percorso di studi lo studente sarà in grado di confrontare teorie ed utilizzare gli strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e no, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali.

Inoltre, lo studente padroneggerà gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole, le principali metodologie relazionali e comunicative sviluppando anche un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti.

1.2. Quadro orario

MATERIA	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Scienze umane*	4	4	5	5	5
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternativa	1	1	1	1	1
ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia / ** Con elementi di Informatica al biennio

***Biologia, Chimica, Scienze della Terra

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

2.1. Dati statistici

Numero alunni	III anno	IV anno	V anno
Provenienti dalla classe precedente	26	26	26
Inseriti nella classe all'inizio dell'anno scolastico	26	26	26
Non promossi a giugno	0	0	
Promossi senza sospensione giudizio	26	26	
Promossi dopo sospensione giudizio			

Non promossi dopo sospensione del giudizio			
Ritirati/ Trasferiti ad altro istituto/ ad altra classe	0	0	1

2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti

La classe, con una forte prevalenza della componente femminile, si è mantenuta stabile numericamente nel triennio, eccezion fatta per il caso di una ragazza che si è trasferita all' inizio del quinto anno.

Gli studenti sono riusciti ad integrarsi, a sviluppare buone relazioni interpersonali ed un apprezzabile livello di socializzazione. La classe risulta pertanto piuttosto unita e nel corso degli anni ha mantenuto un atteggiamento complessivamente corretto, sia dal punto di vista disciplinare che relazionale, sia fra compagni che nei rapporti con il corpo docente. Anche durante lo svolgimento dell'attività più propriamente didattica gli alunni si sono mostrati generalmente attenti, disponibili al dialogo educativo, sebbene la loro partecipazione non sia risultata sempre attiva e propositiva in tutte le discipline. Certamente la situazione pandemica e la conseguente necessità di lavorare in remoto per buona parte del terzo e del quarto anno hanno evidenziato delle difficoltà e delle fragilità in alcuni alunni/e.

Sono emerse da parte degli studenti certe difficoltà riguardo i contributi e le riflessioni individuali sui temi trattati, nei confronti dei quali hanno privilegiato un approccio, talvolta, meno problematico e più scolastico.

Attraverso le varie e numerose esperienze didattiche e le continue sollecitazioni del corpo docente, gli alunni hanno migliorato la loro capacità di analisi, di riflessione e di progettualità, maturando una progressiva consapevolezza della propria collocazione storico-culturale. Inoltre, è emersa una più convinta capacità di affrontare le problematiche educative, tipiche dell'indirizzo di studi, accettando la ricerca, il confronto tra le diverse tesi, la discussione.

Per quanto concerne il quinto anno, in generale, gli alunni hanno seguito le lezioni con un atteggiamento di disponibilità ad apprendere, impegnandosi per migliorare il livello di partenza, le proprie abilità e competenze logico-espressive. In molti casi si sono dimostrati interessati ad acquisire e sviluppare una serie di conoscenze, competenze e capacità funzionali al loro progetto formativo, facendo emergere un discreto livello di partecipazione durante l'attività didattica.

Gli studenti hanno risposto, nel complesso, in modo positivo ai diversi stimoli offerti dalla scuola. In particolare, i progetti di PCTO, nonostante le difficoltà emerse nel periodo di pandemia, hanno generato interesse e partecipazione nei ragazzi che hanno tratto da essi motivo di crescita e di impegno sociale, rivelando altresì un certo senso critico, capacità autonoma di organizzazione, comportamenti personali ed interpersonali adeguati.

Gli esiti del profitto, caratterizzati da una lenta, ma graduale crescita, sono da considerarsi complessivamente più che discreti, con qualche elemento che ha raggiunto una buona preparazione di base e ottima in qualche disciplina. Permangono ancora, tuttavia, alcuni casi di fragilità, in cui la preparazione globale risulta alla fine dell'anno scolastico solo complessivamente sufficiente.

Il numero delle assenze e dei ritardi, a parte situazioni documentate per motivi di salute, è da considerarsi nei limiti della norma.

2.3. Il Consiglio di classe

Materia	Docenti		
	III anno	IV anno	V anno
ITALIANO	DEL QUERCIO NIKE FRANCESCA	GONNELLI FABRIZIO	GONNELLI FABRIZIO- GORIUPP MICHELANGELO
LATINO	DEL QUERCIO NIKE FRANCESCA	GONNELLI FABRIZIO	GONNELLI FABRIZIO - DE LUCA MATTIA
STORIA	DEL QUERCIO NIKE FRANCESCA	GONNELLI FABRIZIO	MAGHERINI MARTA (CLIL)
MATEMATICA	PASSARELLA FRANCESCO	PASSARELLA FRANCESCO	PASSARELLA FRANCESCO
FISICA	PASSARELLA FRANCESCO	PASSARELLA FRANCESCO	PASSARELLA FRANCESCO
SCIENZE UMANE	ROBERTO CLAUDIA	ROBERTO CLAUDIA	ROBERTO CLAUDIA
FILOSOFIA	SCUPOLA MARIA GABRIELLA	FIORILLO ROSA	ROBERTO CLAUDIA
INGLESE	MASSA MARIA	MASSA MARIA	MASSA MARIA
SCIENZE NATURALI	FELICIONI SILVIA	FELICIONI SILVIA	FELICIONI SILVIA
STORIA DELL'ARTE	MEZZAPELLE PIERANNA	MEZZAPELLE PIERANNA	MEZZAPELLE PIERANNA
SCIENZE MOTORIE	MONTERVINO DARIO LAERTE FELICE	ROSINI VALENTINA	MARIOTTI LUCIETTA
RELIGIONE	TATINI BARBARA	TATINI BARBARA	SARTO ELENA

3.FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

3.1. Finalità generali del percorso formativo

Il corso educa alla riflessione critica sui saperi umanistici, letterari e scientifici, orientando alla prosecuzione degli studi in facoltà umanistiche quali Scienze della Formazione, Lettere e Filosofia, Psicologia. Il corso crea una specifica pre-professionalità per futuri docenti della scuola primaria e favorisce l'acquisizione di competenze comunicative, relazionali e progettuali in ambiti rivolti al sociale.

L'indirizzo di studi si articola in biennio e triennio con le seguenti caratteristiche:

- Formazione accurata nell'ambito letterario-umanistico che, assieme alle discipline sociali, costituisce uno degli assi portanti dell'indirizzo.
- Asse matematico-scientifico ben rappresentato dall'insegnamento triennale di Chimica, Fisica, Biologia supportato dall'uso dei laboratori.
- Spazio adeguato al settore artistico-espressivo con lo studio della Storia dell'Arte.
- Studio della Psicologia e della Sociologia, insieme alla Filosofia e alla Pedagogia, basilari nelle professioni rivolte al sociale.
- Studio del Latino con una didattica rispondente ai bisogni formativi degli alunni, attraverso un percorso che correla l'apprendimento del lessico allo studio delle civiltà, della cultura latina e alla nascita delle lingue romanze, e che affronta lo studio della morfo-sintassi con i metodi della didattica breve.

3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali

Gli Obiettivi trasversali dell'attività didattica del Consiglio di classe si possono così indicare:

- Offrire un percorso formativo incentrato sulla conoscenza degli argomenti nelle singole discipline.
- Acquisire un metodo di lavoro organico, fondato sul possesso di strumenti operativi coerenti con le

- varie discipline.
- Sviluppare la capacità di analisi, di sintesi, di rielaborazione critica e di collegamento tra ambiti disciplinari diversi.
- Promuovere il riconoscimento, il perfezionamento e l'utilizzo dei linguaggi settoriali.
- Sviluppare l'autonomia critica, anche attraverso un costante approccio comparativo, grazie ad un preciso e specifico apporto metodologico.
- Acquisire capacità di ascolto e di dialogo.
- Acquisire capacità di collaborare, al fine di realizzare un lavoro comune e condiviso

3.3 Obiettivi disciplinari

Al termine del percorso quinquennale gli allievi devono possedere le seguenti conoscenze e abilità:

Area umanistica

Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti delle discipline in un quadro sincronico e diacronico.
- Acquisizione di nozioni fondamentali attinenti ad autori, correnti, sistemi e visioni nella relazione teorica tra le varie discipline, con particolare riguardo alla concezione educativa e alla metodologia didattica proposta.
- Riorganizzazione in insiemi organici e valutazione del ruolo del discorso pedagogico rispetto alla condizione umana contemporanea ed al proprio ambiente.

Competenze:

- Usare in modo appropriato la terminologia specifica delle diverse discipline.
- Esprimersi correttamente nella forma sia scritta sia orale.
- Leggere testi e documenti iconografici, sapendone decodificare il linguaggio.
- Sviluppare l'abilità di comunicare in forme verbali e non verbali adeguare ai diversi contesti educativi e assumere un approccio aperto all'accettazione ed interazione con l'altro/a.

Abilità:

- Sviluppare un discorso con coerenza e padronanza della terminologia.
- Analizzare e sintetizzare le informazioni.
- Usare le nozioni acquisite per formulare giudizi personali.
- Sviluppare abilità e mezzi per leggere testi in lingua straniera.

Area scientifica

Conoscenze:

- Acquisire i contenuti specifici delle discipline.
- Conoscere le tecniche di calcolo.

Competenze:

- Leggere un testo scientifico avendone assimilato il lessico.
- Utilizzare correttamente il lessico scientifico.

Abilità:

- Acquisire la capacità di usare il metodo scientifico con le operazioni logiche ad esso connesse.
- Saper usare le regole nelle varie applicazioni.
- Capire le relazioni tra mondo vivente e non vivente.
- Tenere un comportamento corretto e consapevole nei confronti del mondo che ci circonda con particolare attenzione a problemi di sostenibilità energetica e di tutela della salute.
- Saper analizzare e rielaborare aspetti della cultura e del mondo sociale.

4. METODOLOGIE DIDATTICHE

L'attività didattica si è svolta come un percorso di sviluppo di conoscenze e abilità, guidato e strutturato dall'insegnante, ma volto a facilitare una partecipazione attiva e personale degli alunni.

Sono stati valorizzati la lettura, la traduzione, l'analisi dei testi proposti al fine di acquisire i linguaggi specifici, l'attitudine alla riflessione, alla ricerca ed alla contestualizzazione dei contenuti.

Sono stati sollecitati momenti di discussione e confronto sui vari argomenti appresi o, quando se ne è presentata l'occasione, su avvenimenti di rilevanza internazionale. Inoltre, gli allievi sono stati abituati a seguire percorsi logici e ad attuare collegamenti e riferimenti con altri settori culturali e scientifici.

Per quanto riguarda lo svolgimento dei programmi, si rimanda agli allegati relativi ai programmi svolti delle singole discipline.

Per lo svolgimento delle attività didattiche, i docenti hanno preferito le lezioni frontali e partecipate integrate poi con discussioni libere e guidate, lavori di gruppo, letture e approfondimenti individuali.

Inoltre, in alcuni casi i docenti hanno fornito dei materiali agli studenti sotto forma di appunti, documenti, videolezioni registrate, presentazioni in Powerpoint o con altre modalità, per consentire loro un maggior approfondimento.

5. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

La Didattica Digitale Integrata costituisce parte integrante dell'offerta formativa del Liceo Machiavelli, sia in affiancamento alle normali lezioni in presenza, sia in loro sostituzione, in particolare nelle situazioni di emergenza che rendono impossibile l'accesso fisico alla scuola.

I principali strumenti di cui si avvale la Didattica a Distanza nel nostro Istituto sono il Registro Elettronico Argo e la piattaforma Office 365 di Microsoft, con i relativi applicativi.

I criteri per l'attivazione della DDI sono stati quelli previsti dalla normativa vigente, dal Piano Scuola MI 2021-2022 e dal P.T.O.F. di Istituto.

6. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Mezzi

Sono stati usati (in diversa misura, a seconda della disciplina) testi in adozione:

- testi messi a disposizione dai docenti
- materiale in fotocopia prodotto dai docenti
- materiali audiovisivi e multimediali
- conferenze, incontri didattici
- materiali scambiati attraverso il registro elettronico e attraverso la piattaforma Teams di Microsoft, in prevalenza video, file word, power-point, pdf
- videolezioni registrate

Spazi

Gli allievi hanno potuto usufruire di:

- aula assegnata alla loro classe
- palestra (fuori sede)
- laboratorio multimediale
- spazi assegnati per conferenze e dibattiti.

Tempi

Il Collegio docenti ha scelto e deliberato la suddivisione dell'anno scolastico in due quadrimestri.

7. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

In ottemperanza alla Legge 107/2015, il Liceo Machiavelli ha realizzato percorsi di Alternanza Scuola Lavoro nelle classi terze e progressivamente nelle quarte e quinte. Pertanto, pur tenendo conto delle modifiche apportate dalla più recente normativa (L. 145/2018 art. 1, co. 784-785) che ha rinominato i percorsi di Alternanza in "Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento", i progetti svolti dalla classe, essendo presentati in precedenza, sono stati opportunamente portati a termine secondo gli obiettivi prefissati. Tali progetti, avviati e realizzati dai CdC, hanno sempre tenuto conto delle finalità e degli obiettivi culturali e formativi peculiari del nostro Liceo, e sono stati approvati dal Collegio Docenti.

Gli studenti della classe nel corso del triennio hanno effettuato le ore previste dalla normativa. I progetti per l'acquisizione delle competenze trasversali hanno rappresentato per gli studenti, infatti, un'occasione importante per venire a contatto con il mondo del lavoro frequentando aziende ed enti pubblici e privati, al fine di sperimentare le caratteristiche organizzative, gestionali e relazionali di un contesto più ampio.

Gli alunni hanno risposto in modo positivo ai diversi stimoli offerti dalle suddette attività e hanno tratto da esse motivo di crescita e di impegno sociale rivelando senso critico, capacità autonoma di organizzazione, comportamenti personali ed interpersonali adeguati. Di seguito il quadro completo delle attività svolte nel corso del triennio, nello spirito di uno o più progetti che fossero il più possibile calibrati sulle caratteristiche e sugli interessi dei singoli studenti (per la cui situazione dettagliata si rimanda al Certificato delle competenze e ad altra documentazione relativa ai percorsi).

	a.s. 2019/2020	a.s. 2020/2021	a.s. 2021/2022
PROGETTO 1	<ul style="list-style-type: none"> - RSA STELLA DEL COLLE (5 alunni/e) - RSA SAN LORENZO (5 alunni/e) - RSA SAN GIUSEPPE (6 alunni/e) - RSA LA TENDA (4 alunni/e) - RSA CHIOCCIOLA (6 alunni/e) 	Progetto "Intuarsi. Dire L'Amore ai tempi del Covid" in collaborazione con la Biblioteca "P. Thouar" (da parte di tutta la classe)	Progetto "Intuarsi. Dire L'Amore ai tempi del Covid" in collaborazione con la Biblioteca "P. Thouar" (da parte di tutta la classe)
PROGETTO 2	Laboratorio Teatrale Classico (2 alunne)	Salone dello studente (alcuni alunni/e)	Salone dello studente (alcuni alunni/e)
SCAMBI/STAGE estero			

8. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI "CITTADINANZA E COSTITUZIONE"

Nel rispetto delle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", è stato elaborato il curriculum specifico della disciplina per le classi quinte.

Il percorso legato all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica è stato sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e unità didattiche con modalità individuate dai docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico, con una distribuzione tra le varie materie.

Il percorso di Educazione Civica della classe per il corrente anno scolastico è illustrato dall'Allegato D del presente Documento.

9. INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

Storia Metodologia CLIL:

Non è stata prevista un'ora extra-curricolare, come gli anni passati, da dedicare alle lezioni CLIL e neppure è stato possibile usufruire dell'opportunità di essere affiancata da due studenti madrelingua della "Kent University" di Firenze nel secondo quadrimestre, per guidare e stimolare la produzione orale della classe.

Nonostante ciò, si è avuto modo di svolgere nella classe l'insegnamento della disciplina con la metodologia Clil, in modo sistematico attraverso cinque moduli.

Modulo 1 The Second Industrial Revolution (affrontato parzialmente anche lo scorso anno)

Nuclei tematici –Economic, political and social changes; Innovation in technology and industry; The assembly line and the model T; Henry Ford.

Conoscenze – Conoscere le caratteristiche della società di massa dalla fine dell'Ottocento; Conoscere le conseguenze del cambiamento della società; conoscere le principali invenzioni tecnologiche della fine dell'Ottocento e dell'inizio del Novecento e i loro inventori; Conoscere strategie e tecniche di comprensione e di produzione di testi relativi a fonti storiche; Conoscere il lessico e la fraseologia utile in inglese.

Abilità – comprendere concetti o eventi principali e produrre testi scritti e orali su specifici argomenti di ambito storico; Saper leggere brani velocemente e comprendere il significato delle parole nuove dal contesto; interagire in situazioni di gruppo reali o simulati; Saper individuare i principali nessi causa/effetto; Reperire, confrontare e sintetizzare dati, informazioni e argomentazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti.

Competenze – saper produrre in inglese testi orali o scritti, utilizzando in modo consapevole i concetti chiave relativi al nucleo tematico).

Modulo 2 The Suffragette Movement

(Nuclei tematici – Emmeline Pankhurst, a British political activist, the most important suffragette and Millicent Garrett Fawcett a political activist, a suffragist, Women's Rights, The Battle for the Vote for Women).

Conoscenze – Conoscere le conseguenze del cambiamento della società; conoscere la storia del movimento femminista; Conoscere le condizioni delle donne nei vari paesi dalla fine dell'Ottocento e inizio del Novecento; Conoscere il lessico e la fraseologia utile in inglese.

Abilità – comprendere concetti o eventi principali e produrre testi scritti e orali su specifici argomenti di ambito storico; Saper leggere brani velocemente e comprendere il significato delle parole nuove dal contesto; interagire in situazioni di gruppo reali o simulati; Saper individuare i principali nessi causa/effetto; Reperire, confrontare e sintetizzare dati, informazioni e argomentazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti.

Competenze – saper produrre in inglese testi orali o scritti, utilizzando in modo consapevole i concetti chiave relativi al nucleo tematico.

Modulo 3 World War I

Nuclei tematici – The Changing Visions of WWI, Enthusiasm to Terror, The power of Propaganda, an iconic figure: Edith Cavell, a British nurse.

Conoscenze – Conoscere le caratteristiche della società dell'inizio del Novecento dopo l'impatto con la guerra; Conoscere le conseguenze del cambiamento della società; conoscere le principali invenzioni tecnologiche in campo militare; Conoscere strategie e tecniche di comprensione e di produzione di testi relativi a fonti storiche; Conoscere il lessico e la fraseologia utile in inglese.

Abilità – comprendere concetti o eventi principali e produrre testi scritti e orali su specifici argomenti di ambito storico; Saper leggere brani velocemente e comprendere il significato delle parole nuove dal contesto; interagire in situazioni di gruppo reali o simulati; Saper individuare i principali nessi causa/effetto; Reperire, confrontare e sintetizzare dati, informazioni e argomentazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti.

Competenze – saper produrre in inglese testi orali o scritti, utilizzando in modo consapevole i concetti chiave relativi al nucleo tematico.

Modulo 4 The Great Depression and The New Deal

(Nuclei tematici – The Roaring Twenties, The Great Depression, The Stock Market and Poverty, The New Deal)

Conoscenze – Conoscere le caratteristiche della società americana del primo Novecento; Conoscere le conseguenze del cambiamento della società; conoscere le principali caratteristiche e le conseguenze del crollo di Wall Street; Conoscere cause e gli effetti della Grande Depressione sulla società americana; Conoscere le caratteristiche principali del New Deal e delle agenzie federali; Conoscere il lessico e la fraseologia utile in inglese

Abilità – comprendere concetti o eventi principali e produrre testi scritti e orali su specifici argomenti di ambito storico; Saper leggere brani velocemente e comprendere il significato delle parole nuove dal contesto; interagire in situazioni di gruppo reali o simulati; Sapere individuare i principali nessi causa/effetto; Reperire, confrontare e sintetizzare dati, informazioni e argomentazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti.

Competenze – saper produrre in inglese testi orali o scritti, utilizzando in modo consapevole i concetti chiave relativi al nucleo tematico.

Modulo 5 Winston Churchill and World War II

Nuclei tematici – Main events from 1939-1945; Symbolic Battles; important leaders during the WW2; The Home Front; Winston Churchill's speech: "We shall fight on the beaches..."

Conoscenze – Conoscere le caratteristiche dei principali eventi della Seconda Guerra Mondiale; Conoscere le caratteristiche della Battle of Britain e del D-day Operazione Overlord; conoscere le strategie e le tecniche del discorso politico (il discorso di W. Churchill); Conoscere strategie e tecniche di comprensione e di produzione di testi relativi a fonti storiche; Conoscere il lessico e la fraseologia utile in inglese

Abilità – Comprendere concetti o eventi principali e produrre testi scritti e orali su specifici argomenti di ambito storico; Saper leggere brani velocemente e comprendere il significato delle parole nuove dal contesto; interagire in situazioni di gruppo reali o simulati; Sapere individuare i principali nessi causa/effetto; Reperire, confrontare e sintetizzare dati, informazioni e argomentazioni riguardanti la disciplina provenienti da fonti e tipologie di testo differenti

Competenze –Spiegare solo gli eventi principali della II Guerra Mondiale; saper produrre in inglese testi orali o scritti, utilizzando in modo consapevole i concetti chiave relativi al nucleo tematico.

Lo svolgimento del programma, rispetto all'iniziale piano di lavoro, ha subito un notevole taglio per quanto riguarda l'ultimo modulo che è stato solo sintetizzato in un unico intervento e si è limitato al discorso del 4 giugno del 1940 tenuto da W. Churchill " We shall fight on the beaches..."

10.ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

Classe III (A.S. 2019/2020)	<ul style="list-style-type: none">▪ Workshop "An introduction to Shakespeare" presso il British Institute
Classe IV (A.S. 2020/2021)	<ul style="list-style-type: none">▪ Uscite didattiche nel centro storico di Firenze▪ Incontri dei "Dialoghi del Machiavelli" seguiti da alcuni alunni della classe.▪ Redazione del volume "L' amore ai tempi del Covid" a cura della biblioteca "P. Thouar"
Classe V (A.S. 2021/2022)	<ul style="list-style-type: none">▪ Uscite didattiche nei musei fiorentini con la professoressa di storia dell'arte svolte da tutta la classe.▪ Incontri dei "Dialoghi del Machiavelli" seguiti da alcuni della classe.▪ Attività di Orientamento in uscita presso l'Università di Firenze da

	parte di quasi tutta la classe. ▪ Viaggio di istruzione a Milano di due giorni svolto da quasi tutta la classe. ▪ Uscita didattica al "Parco Avventura" della Doganaccia (PT) da parte di quasi tutta la classe. ▪ Uscita didattica "Rafting" sul fiume Arno.
--	--

A partire dall'anno scolastico 2020/2021, in base alla Legge n.107/2015 ed al Decreto legislativo n.62 del 2017, è stato introdotto il Curriculum dello studente, vale a dire un documento che riporta le informazioni relative al profilo scolastico ed alle certificazioni conseguite ed ancora alle attività extrascolastiche svolte da ogni studente. La commissione d'esame, durante lo svolgimento dell'esame di Stato, avrà a disposizione il Curriculum sull'applicativo di "Commissione Web".

11. VERIFICA E VALUTAZIONE

11.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate

In tutte le discipline si è fatto ricorso ad un congruo numero di verifiche formative e sommative, classificabili in:

- prove orali sotto forma di colloqui individuali, discussioni ed interventi, resoconti su lavori di gruppo
- questionari a risposta aperta o chiusa;
- relazioni;
- analisi di testi narrativi e poetici;
- saggio breve;
- articolo di giornale;
- schede di interpretazione di testi narrativi;
- testi argomentativi;
- prove di simulazione di esame;
- esercitazioni pratiche in palestra.

Il numero e la tipologia delle prove di verifica dipendono dalle singole discipline, ma è uniformato alle direttive del Collegio Docenti e di area.

11.2. Criteri di valutazione

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle studentesse e degli studenti, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La scala di valutazione adottata nel Liceo Machiavelli è riportata nella tabella in allegato.

11.3. Valutazione della condotta

Per la valutazione del comportamento, si adotta la griglia in allegato.

11.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico avviene sulla base di quanto stabilito dalle norme vigenti in materia.

Il punteggio attribuito in sede di scrutinio finale negli ultimi tre anni esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'Anno Scolastico in corso, con riguardo al profitto

e tenendo in considerazione anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative organizzate dalla scuola non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso un'attestazione proveniente dagli Enti, Associazioni, Istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

Il Cdc, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'Allegato A dell'O.M. n. 65 del 14 marzo 2022.

12. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline

13. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova scritta e colloquio; griglie di Istituto)

14. ALLEGATO C: simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

15. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica

Firenze, _____14-05-2022_____

Docenti	Firma
ITALIANO	GORIUPP MICHELANGELO
LATINO	DE LUCA MATTIA
STORIA	MAGHERINI MARTA
MATEMATICA E FISICA	PASSARELLA FRANCESCO
SCIENZE UMANE E FILOSOFIA	ROBERTO CLAUDIA
INGLESE	MASSA MARIA
SCIENZE NATURALI	FELICIONI SILVIA
STORIA DELL'ARTE	MEZZAPELLE PIERANNA
SCIENZE MOTORIE	MARIOTTI LUCIETTA
RELIGIONE	SARTO ELENA

Il Coordinatore

(Prof. Passarella Francesco)

Il Dirigente Scolastico

(Dott.ssa Anna Pezzati)
