



**LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"**  
[www.liceomachiavelli-firenze.edu.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it)  
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,  
Liceo Internazionale Scientifico  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale  
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze  
tel. 055-2396302 - fax 055-219178  
e-mail: [fiis00100r@istruzione.it](mailto:fiis00100r@istruzione.it) - PEC: [fiis00100r@pec.istruzione.it](mailto:fiis00100r@pec.istruzione.it)



I. S. I. S. - "N. MACHIAVELLI" - FIRENZE  
**Prot. 0004986 del 14/05/2022**  
IV (Entrata)

**Esami di Stato A.S. 2021/2022**

**Documento del Consiglio di Classe**

INDIRIZZO: Liceo Classico

Classe V sez. B

MATERIE	DOCENTI
ITALIANO	FRANCESCO CONTINI
LATINO	BEATRICE GONNELLI
GRECO	GIULIO SPARTACO NICCOLI
INGLESE	ALESSIA CORDASCO
STORIA ED EDUC. CIVICA	ELISABETTA AMALFITANO
FILOSOFIA	ELISABETTA AMALFITANO
MATEMATICA	FRANCESCO PASSARELLA
FISICA	FRANCESCO PASSARELLA
SCIENZE NATURALI	FRANCESCA MAFFEI
STORIA DELL'ARTE	MARTA GABBRIELLI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	GAIA PALLONI
RELIGIONE	BERNARDO BONECHI

Il Coordinatore

(Prof.ssa Cordasco)

Il Dirigente Scolastico

(Dott.ssa Anna Pezzati)

## **SOMMARIO**

### **1.PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI**

- 1.1 Considerazioni generali
- 1.2. Quadro orario

### **2.PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

- 2.1. Dati statistici
- 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti
- 2.3. Il Consiglio di classe

### **3.FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO**

- 3.1. Finalità generali del percorso formativo
- 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali
- 3.3 Obiettivi disciplinari

### **4. METODOLOGIE DIDATTICHE**

### **5. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

### **6. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

### **7. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

### **8. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA**

### **9. INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL**

### **10.ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI**

### **11. VERIFICA E VALUTAZIONE**

- 11.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate
- 11.2. Criteri di valutazione
- 11.3. Valutazione della condotta
- 11.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
- 11.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

### **12. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline**

### **13. ALLEGATO B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova scritta e colloquio; griglie di Istituto)**

### **14. ALLEGATO C: testi delle prove effettuate come simulazione dell'Esame di Stato, con relative griglie di valutazione**

### **15. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica.**

## 1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

### 1.1 Considerazioni generali

Il Liceo Classico Machiavelli, il più giovane del territorio fiorentino, nel corso della propria attività, ha sempre coniugato la vivacità degli interessi culturali con il rigore della didattica. Alunni di provenienze diverse trovano un clima accogliente che ne favorisce l'integrazione.

L'impostazione didattica si ispira alle più aggiornate metodologie e nei processi di insegnamento-apprendimento di gran parte delle discipline, comprese quelle classiche, è frequente l'impiego delle tecnologie informatiche.

Secondo una concezione di unitarietà del sapere si elaborano rinnovate esperienze multidisciplinari, sia nell'ambito del lavoro quotidiano - che vede la costante interazione tra i docenti delle diverse discipline - sia nell'attivazione di progetti rispondenti ai bisogni formativi degli allievi.

A tal proposito vale la pena di citare alcune iniziative, quali la collaborazione del nostro liceo con la Biblioteca Laurenziana - definita dall'aprile 2011 da un protocollo d'intesa - nel cui ambito si elaborano progetti di rilevante spessore culturale come "Il viaggio dei libri", iniziativa che ha ottenuto un significativo riconoscimento in occasione della IX edizione del Salone Italiano dell'Educazione, a Genova (2012). Nel periodo dicembre 2012-gennaio 2013 è stata allestita una mostra di manoscritti, presso la Biblioteca Laurenziana, curata da alcuni nostri docenti e studenti. La collaborazione del Liceo con la Biblioteca prosegue su iniziativa dei docenti di lettere.

Inoltre, con il progetto "Invito all'ascolto musicale" si integra il già ricco percorso culturale del Liceo Classico con l'approccio all'ambito musicale attraverso qualificate lezioni teoriche ed esperienze di ascolto di concerti dell'Orchestra Regionale Toscana.

A cura dei docenti del Liceo Classico, da alcuni anni si svolgono studi sulle opere d'arte presenti a Palazzo Rinuccini, e si effettuano visite guidate da parte degli studenti negli ambienti più significativi dal punto di vista storico-artistico.

Il laboratorio di Teatro classico - tradizione costante dal 1996 come importante occasione di valorizzazione della creatività dei nostri studenti - propone la rilettura, riscrittura e messa in scena di opere classiche.

L'approfondimento nell'ambito scientifico si realizza con l'adesione a progetti quali "Pianeta Galileo" e attività laboratoriali.

### 1.2. Quadro orario

MATERIA	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura inglese*	3	3	3	3	3
Storia	-	-	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
<b>ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

\*Con potenziamento dell'inglese (progetto PTOF: 1 ora aggiuntiva ad adesione volontaria svolta in compresenza con il lettore madrelingua per approfondimenti tematici di ordine socio-letterario.)

## 2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### 2.1. Dati statistici

<b>Numero alunni</b>	<b>III anno</b>	<b>IV anno</b>	<b>V anno</b>
Provenienti dalla classe precedente	19	21	21
Inseriti nella classe all'inizio dell'anno scolastico	3 (durante l'anno scolastico)	0	0
Non promossi a giugno	0	0	0
Promossi senza sospensione giudizio	15	21*	20
Promossi dopo sospensione giudizio	4	0	1
Non promossi dopo sospensione del giudizio	0	0	0
Ritirati/ Trasferiti ad altro istituto/ ad altra classe	1	0	0

\* Uno studente ammesso ai sensi dell'O.M. 11/2020

## 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti

La classe, nella sua quasi totale interezza, ha dimostrato nel triennio, ma da sottolineare anche nel primo biennio, motivazione allo studio e maturità nell'affrontare le sfide scolastiche e di crescita personale. Tali qualità, unitamente al senso di responsabilità, hanno favorito l'acquisizione di capacità di analisi e sintesi e di autonomia nell'operare collegamenti trasversali a più ampio raggio. La maggior parte degli studenti ha altresì portato avanti interessi sia inerenti la scuola che al di fuori di essa, che hanno contribuito alla formazione della persona, come essere umano e cittadino. Sempre molto buoni, in quanto rispettosi e collaborativi, sono stati inoltre i rapporti instaurati con i docenti del consiglio di classe, rapporti basati sulla fiducia e stima reciproche.

La classe, quanto al profitto finale, ha raggiunto competenze che vanno dalla sufficienza in taluni casi, ad un livello discreto/buono, fino ad arrivare a diversi casi di eccellenza.

Per una descrizione dettagliata degli obiettivi specifici di apprendimento si rimanda agli Allegati A dei singoli docenti.

## 2.3. Il Consiglio di classe

<b>Materia</b>	<b>Docenti</b>		
	<b>III anno</b>	<b>IV anno</b>	<b>V anno</b>
ITALIANO	Contini	Contini	Contini
LATINO	Gonnelli	Gonnelli	Gonnelli
GRECO	De Caro	Soverini	Niccoli
INGLESE	Cordasco	Cordasco	Cordasco
STORIA ED EDUC. CIVICA	Amalfitano	Amalfitano	Amalfitano
FILOSOFIA	Amalfitano	Amalfitano	Amalfitano
MATEMATICA	Labate	Passarella	Passarella
FISICA	Labate	Passarella	Passarella
SCIENZE NATURALI	Maffei	Maffei	Maffei
STORIA DELL'ARTE	Gabbrielli	Gabbrielli	Gabbrielli
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Palloni	Palloni	Palloni
RELIGIONE	Sarto	Tatini	Bonechi

### 3.FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

#### 3.1. Finalità generali del percorso formativo

L'indirizzo di studi classici si prefigge di offrire ai propri allievi un profilo culturale caratterizzato dai seguenti aspetti:

- Formazione di cittadini consapevoli delle proprie radici culturali e, nello stesso tempo, proiettati nel mondo attuale, con la capacità di porsi di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi con atteggiamento di comprensione razionale e critica.
- Acquisizione di una mentalità multidisciplinare, tale da cogliere con spirito critico le interconnessioni tra i diversi saperi e da consentire il superamento di qualsiasi contrapposizione tra gli aspetti umanistici e gli aspetti scientifici della cultura.
- Acquisizione di una specifica capacità di individuare nei diversi saperi, dove ci siano, le matrici classiche dei procedimenti e la loro evoluzione attraverso il pensiero moderno e contemporaneo.
- Acquisizione di un'ampia formazione di base, tale da permettere la prosecuzione degli studi in qualsiasi facoltà universitaria o in corsi IFTS.
- Competenze tali da consentire l'accesso ad un mercato del lavoro in rapida evoluzione - si nota infatti una nuova attenzione dei settori occupazionali verso i giovani provenienti dagli studi classici.

#### 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali

Gli Obiettivi trasversali dell'attività didattica del Consiglio di classe si possono così indicare:

- Formazione di una personalità armonica a livello affettivo-sociale e cognitivo.
- Competenza nella comunicazione corretta e coerente – orale e scritta – e nell'uso dei linguaggi specifici.
- Capacità di contestualizzazione storico-culturale delle conoscenze.
- Sviluppo di specifiche competenze nell'analisi testuale secondo le diverse tipologie disciplinari attraverso l'acquisizione di rigorosi strumenti filologici.
- Sviluppo di una specifica sensibilità per i valori estetici.
- Capacità di sintesi e di riflessione autonoma e critica.
- Acquisizione di metodologie idonee ad affrontare e a risolvere problemi.

#### 3.3 Obiettivi disciplinari

Al termine del percorso quinquennale gli allievi devono possedere le seguenti conoscenze e abilità:

- Conoscere le linee essenziali della nostra storia letteraria, per orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali.
- Conoscere gli avvenimenti più significativi della storia, nella loro concatenazione causale, nello sviluppo diacronico, nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale.
- Conoscere le categorie essenziali elaborate dalla tradizione filosofica, sapendone inquadrare storicamente i principali autori attraverso la lettura dei testi più significativi.
- Possedere una competenza linguistico-comunicativa tale da poter accedere a informazioni di varia tipologia e da poter veicolare conoscenze, competenze e capacità, in particolare relative all'ambito storico-letterario dei paesi anglofoni.
- Conoscere e leggere opere d'arte.
- Conoscere e utilizzare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica.
- Conoscere il tipo di indagine propria delle discipline scientifiche e applicare modelli di convalida sperimentale e di interpretazione dei dati.
- Saper utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio e di approfondimento di tutte le discipline.
- Conoscere e sviluppare le potenzialità comunicative dell'espressività corporea.
- Conoscere, nelle linee essenziali, lo specifico apporto delle molteplici tradizioni religiose nei diversi contesti culturali.
-

## 4. METODOLOGIE DIDATTICHE

Nello svolgimento delle attività didattiche, accanto alla tradizionale lezione frontale, i docenti hanno proposto lezioni partecipate, integrate con discussioni libere e guidate, lavori di gruppo, letture, approfondimenti individuali. Per ciascuna disciplina si rimanda agli Allegati A e ai programmi svolti dai docenti. È stata utilizzata la Lavagna Interattiva Multimediale, che ha permesso di potenziare l'efficacia della lezione frontale, attraverso l'utilizzo integrato di risorse online e off-line, quali schemi, mappe concettuali, documenti fotografici e iconografici, documenti sonori con registrazioni storiche, film in lingua inglese. Di supporto per una didattica più innovativa è stata inoltre la piattaforma Office 365, con i vari applicativi.

## 5. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

La Didattica Digitale Integrata costituisce parte integrante dell'offerta formativa del Liceo Machiavelli, sia in affiancamento alle normali lezioni in presenza, sia in loro sostituzione, in particolare nelle situazioni di emergenza che rendono impossibile l'accesso fisico alla scuola.

I principali strumenti di cui si avvale la Didattica a Distanza nel nostro Istituto sono il Registro Elettronico Argo e la piattaforma Office 365 di Microsoft, con i relativi applicativi.

I criteri per l'attivazione della DDI sono stati quelli previsti dalla normativa vigente, dal Piano Scuola MI 2021-2022 e dal P.T.O.F. di Istituto.

## 6. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

### Spazi

Gli allievi hanno potuto usufruire di: l'aula assegnata alla loro classe le aule laboratoriali dell'Istituto, gli spazi assegnati per conferenze e dibattiti e strutture sportive esterne.

### Tempi

Il Collegio docenti ha scelto la suddivisione in due Quadrimestri. Per l'articolazione quadrimestrale delle attività nelle singole discipline si rimanda agli Allegati A dei docenti. Nei periodi di attivazione della Didattica a Distanza o della DDI, sono stati adoperati gli strumenti descritti nel "Piano Scolastico per la DDI" del Liceo Machiavelli: oltre al registro elettronico Argo – costantemente in uso presso la scuola – è stata utilizzata la piattaforma Microsoft Office 365 e sono stati sfruttati tutti i suoi applicativi (Microsoft Teams, OneDrive, Forms etc.), di cui si è continuato ad usufruire a seconda della tipologia di prova; sono stati altresì impiegati materiali digitali e multimediali e sono state privilegiate le metodologie didattiche che prevedessero il coinvolgimento e la partecipazione attiva degli studenti.

## 7. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

In ottemperanza alla Legge 107/2015, il Liceo Machiavelli ha realizzato percorsi di Alternanza Scuola Lavoro nelle classi terze e progressivamente nelle quarte e quinte. Pertanto, pur tenendo conto delle modifiche apportate dalla più recente normativa (L. 145/2018 art. 1, co. 784-785) che ha rinominato i percorsi di Alternanza in "Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento", i progetti svolti dalla classe, essendo presentati in precedenza, sono stati opportunamente portati a termine secondo gli obiettivi prefissati. Tali progetti, avviati e realizzati dai CdC, hanno sempre tenuto conto delle finalità e degli obiettivi culturali e formativi peculiari del nostro Liceo, e sono stati approvati dal Collegio Docenti.

Gli studenti della classe nel corso del triennio hanno effettuato le ore previste dalla normativa. I progetti per l'acquisizione delle competenze trasversali hanno rappresentato per gli studenti infatti un'occasione importante per venire a contatto con il mondo del lavoro frequentando aziende ed enti pubblici e privati, al fine di sperimentare le caratteristiche organizzative, gestionali e relazionali di un contesto più ampio.

Gli alunni hanno risposto in modo positivo ai diversi stimoli offerti dalle suddette attività e hanno tratto da esse motivo di crescita e di impegno sociale rivelando senso critico, capacità autonoma di organizzazione, comportamenti personali ed interpersonali adeguati. Di seguito il quadro completo delle attività svolte nel corso del triennio, nello spirito di uno o più progetti che fossero il più possibile calibrati sulle caratteristiche e sugli interessi dei singoli studenti (per la cui situazione dettagliata si rimanda al Certificato delle competenze e ad altra documentazione relativa ai percorsi).

	a.s. 2019/2020	a.s. 2020/2021	a.s. 2021/2022
PROGETTO 1 HERMES-RIVISTA	9	15	13
PROGETTO 2 DANTE		20	21
PROGETTO 3 ORIENTAMENTO	11	11	6
PROGETTO 4 TEATRO CLASSICO	5	4	2
PROGETTO 5 LABORATORIO TEATRALE METODO ORAZIO COSTA/PERGOLA	12		
PROGETTO 6 CORO	6	3	
PROGETTO 7 PFP (Progetto Studenti Atleti)	1	1	1
SCAMBI/STAGE estero	1 (stage Stati Uniti) 1 (viaggio in Cina)	1 (anno in Inghilterra)	

## 8. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel rispetto delle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", è stato elaborato il curricolo specifico della disciplina per le classi quinte.

Il percorso legato all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica è stato sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e unità didattiche con modalità individuate dai docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico, con una distribuzione tra le varie materie.

Il percorso di Educazione Civica della classe per il corrente anno scolastico è illustrato dall'Allegato D del presente Documento.

## 9. INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

Nell'arco del triennio non é stata veicolata in lingua, attraverso la metodologia CLIL, nessuna disciplina. La classe ha però aderito in parte al progetto della lingua inglese (biennio+quinta).

## 10. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

Classe III (A.S. 2019/2020)	<b>Le medesime attività con duplice valenza di attività integrative ed extracurricolari e di PCTO. Non effettuate ulteriori attività a causa della situazione pandemica.</b>
Classe IV (A.S. 2020/2021)	<b>Le medesime attività con duplice valenza di attività integrative ed extracurricolari e di PCTO. Non effettuate ulteriori attività a causa della situazione pandemica.</b>
Classe V (A.S. 2021/2022)	<b>Come sopra, oltre a: incontro affido familiare; incontro servizio civile; donazione sangue. Workshop teatrale letteratura inglese "Teatro dell'assurdo". Rafting. Viaggio di istruzione a Verona.</b>

A partire dall'anno scolastico 2020/2021, in base alla Legge n.107/2015 ed al Decreto legislativo n.62 del 2017, è stato introdotto il Curriculum dello studente, vale a dire un documento che riporta le informazioni relative al profilo scolastico ed alle certificazioni conseguite ed ancora alle attività extrascolastiche svolte da ogni studente. La commissione d'esame, durante lo svolgimento dell'esame di Stato, avrà a disposizione il Curriculum sull'applicativo di "Commissione Web".

## 11. VERIFICA E VALUTAZIONE

### 11.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate

In tutte le discipline si è fatto ricorso a una ampia gamma di prove di verifica, quali:

- prove orali sotto forma di colloqui individuali, discussioni ed interventi, resoconti su lavori di gruppo;
- questionari a risposta aperta o chiusa;
- relazioni;
- analisi di testi narrativi e poetici;
- schede di interpretazione di testi narrativi;
- testi argomentativi ed espositivo-argomentativi;
- esercitazioni pratiche in strutture sportive;
- prove di simulazione.

Il numero e la tipologia delle prove di verifica per ciascuna disciplina è correlato alle indicazioni del Collegio docenti e dei Dipartimenti disciplinari.

In regime di DDI, queste modalità di verifica sono state affiancate o sostituite da prove scritte e/o orali realizzabili on line, in videoconferenza o in momenti differiti, quali:



- prove orali in videoconferenza sotto forma di colloqui individuali, discussioni ed interventi, resoconti su lavori di gruppo;
- questionari a risposta aperta o chiusa in Microsoft Forms;
- stesura di testi scritti ed analisi di componimenti narrativi e poetici inviati attraverso la piattaforma Teams.

## 11.2. Criteri di valutazione

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, delle studentesse e degli studenti, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. La scala di valutazione adottata nel Liceo Machiavelli è riportata nella tabella in allegato.

## 11.3. Valutazione della condotta

Per la valutazione del comportamento, si adotta la griglia riportata nell'Allegato B.

## 11.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico avviene sulla base di quanto stabilito dalle norme vigenti in materia.

Il punteggio attribuito in sede di scrutinio finale negli ultimi tre anni esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'Anno Scolastico in corso, con riguardo al profitto e tenendo in considerazione anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative organizzate dalla scuola non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso un'attestazione proveniente dagli Enti, Associazioni, Istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

Il Cdc, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'Allegato A dell'O.M. n. 65 del 14 marzo 2022.

## 11.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

Le date individuate per la simulazione della prima e della seconda prova scritta di esame sono: 10 maggio prima prova; 19 maggio seconda prova. Quest'ultima verrà aggiunta ad integrazione del presente documento.

**12. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline**

**13. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova e colloquio orale; griglie di istituto)**

**14. ALLEGATO C: tracce elaborato simulazione delle prove d'esame, con relative griglie di valutazione**

**15. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica**

Firenze, 10 maggio 2022

Docenti	Firma
FRANCESCO CONTINI	
BEATRICE GONNELLI	
GIULIO SPARTACO NICCOLI	
ALESSIA CORDASCO	
ELISABETTA AMALFITANO	
ELISABETTA AMALFITANO	
FRANCESCO PASSARELLA	
FRANCESCO PASSARELLA	
FRANCESCA MAFFEI	
MARTA GABBRIELLI	
GAIA PALLONI	
BERNARDO BONECHI	

Il Coordinatore  
(Prof.ssa Alessia Cordasco)

Il Dirigente Scolastico  
(Dott.ssa Anna Pezzati)