



**LICEO "NICCOLÒ MACHIAVELLI"**  
[www.liceomachiavelli-firenze.edu.it](http://www.liceomachiavelli-firenze.edu.it)  
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,  
Liceo Internazionale Scientifico  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale  
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze  
tel. 055-2396302 - fax 055-219178  
email: [liceomachiavelli.firenze@gmail.com](mailto:liceomachiavelli.firenze@gmail.com) - PEC: [fiis00100r@pecistruzione.it](mailto:fiis00100r@pecistruzione.it)



I. S. I. S. - "N. MACHIAVELLI" - FIRENZE  
**Prot. 0004802 del 13/05/2023**  
IV (Entrata)

**Esami di Stato A.S. 2022/2023**

**Documento del Consiglio di Classe**

INDIRIZZO: Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese

Classe 5 sez. L

MATERIE	DOCENTI
Italiano e Storia	Parrini Cantini Elena
Francese	Di Pierro Sonia
Inglese	Rossi Antonella
Spagnolo	Agnolucci Silvia
Conversazione Storia in Francese	Conforto Fabio
Filosofia	Bisaccia Stella
Matematica	Fibbi Tommaso
Scienze	Lacerenza Nadia Gloria
Storia dell'Arte	Dell'Anna Graziana
Educazione fisica	Gandolfi Donatella
Latino	Alberti Simona
Conversazione inglese	Gage Gregory
Conversazione francese	Theffo Sylvie
Conversazione spagnolo	Argenta Carolina Paula

Il Coordinatore

(Prof.ssa Rossi Antonella )

\_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

(Dott.ssa Anna Pezzati)

\_\_\_\_\_

**SOMMARIO**

**1.PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI**

**1.1 Considerazioni generali**

- 1.2. Biennio comune Liceo Internazionale a Opzione francese
- 1.3. Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese
- 1.4. EsaBac: il doppio diploma

## **ARTICOLAZIONE DELLE PROVE ESABAC**

### **2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

- 2.1. Dati statistici
- 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti
- 2.3. Il Consiglio di classe

### **3. FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO**

- 3.1. Finalità generali del percorso formativo
- 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali
- 3.3. Obiettivi disciplinari

### **4. METODOLOGIE DIDATTICHE**

### **5. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

### **6. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

### **7. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA**

### **8. ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI REALIZZATE**

### **9. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI**

### **10. VERIFICA E VALUTAZIONE**

- 12.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate
- 12.2. Criteri di valutazione
- 12.3. Valutazione della condotta
- 12.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
- 12.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

### **11. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline**

### **12. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova scritta e colloquio; griglie di Istituto)**

### **13. ALLEGATO C: testi delle prove effettuate come simulazione dell'Esame di Stato, con relative griglie di valutazione**

### **14. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica.**

## 1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

### 1.1 Considerazioni generali

L'indirizzo Internazionale Linguistico-Scientifico a opzione francese è stato istituito nel nostro liceo a partire dall'a. s. 1996-97, sulla base di un Accordo bilaterale tra Italia e Francia.

Articolato in un biennio comune e in un triennio scientifico o linguistico, a scelta dello studente, l'indirizzo prevede un monte ore di 36 ore settimanali in tutti e cinque gli anni di studio e, al termine del percorso, il rilascio simultaneo di un doppio diploma di Stato: Diploma di Stato italiano e Baccalauréat francese.

Per meglio comprendere la specificità del Liceo Internazionale Scientifico, si propone una sintetica descrizione dell'articolazione complessiva dell'indirizzo.

### 1.2. Biennio comune Liceo Internazionale a Opzione francese

Al **biennio comune** sono ben rappresentate l'area umanistica, l'area scientifica e tecnica, l'area linguistica, per complessive 36 ore settimanali. Il Quadro orario è indicato in tabella:

MATERIA	I anno	II anno
Italiano	5	5
Latino	2	2
Francese*	4 (4 C)	4 (4 C)
Inglese*	4 (2 C)	4 (2 C)
Storia*	2 (2 C)	2 (2 C)
Geografia*	2 (2 C)	2 (2 C)
Educazione civica, giuridica, economica	2	2
Matematica	4	4
Fisica	3	3
Scienze	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2
Educazione fisica	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1
<b>ORE SETTIMANALI</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

\* E' prevista la compresenza con docenti madrelingua

C= ore di compresenza con docente madrelingua

Alla base del modello, come può desumersi dal prospetto riassuntivo, c'è la struttura di un liceo italiano, nei suoi indirizzi di Liceo scientifico e linguistico. Su tale base si innestano:

1. lo studio del Francese che, oltre ad essere approfondito in tutte le sue valenze linguistico-comunicative e nell'espressione letteraria, viene anche usato per veicolare la Storia e la Geografia diventando, pertanto, elemento caratterizzante del corso di studi;
2. il potenziamento dell'Inglese, mediante la veicolazione in lingua di moduli didattici di Economia, nell'ambito dell'insegnamento del Diritto;
3. il potenziamento dell'area scientifica, con un consistente monte ore dedicato alla Matematica, alla Fisica, alle Scienze.

Così strutturato, il biennio comune risponde efficacemente al bisogno degli allievi di effettuare in modo consapevole la scelta relativa alla prosecuzione del corso di studi nel triennio.

### 1.3. Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese

Le discipline umanistico-linguistiche costituiscono l'asse portante del triennio linguistico, nel corso del quale allo studio di inglese e francese si aggiunge quello di una terza lingua, tedesco o spagnolo, a scelta dello studente. Le materie scientifiche sono presenti con le scienze e la matematica per sei ore settimanali (tre per le scienze e tre per la matematica).

La dimensione internazionale e interculturale ha da sempre caratterizzato l'indirizzo linguistico e su di essa si è naturalmente inserito il percorso EsaBac: continua per l'intero triennio la veicolazione in francese della Storia, oggetto della terza prova scritta all'Esame di Stato, di cui si dirà più avanti.

Prosegue anche lo svolgimento di moduli CLIL in inglese; sono infatti realizzati un modulo di Storia dell'Arte nelle classi terze e un modulo di Scienze nelle classi quarte, attraverso la collaborazione degli insegnanti delle suddette discipline e il docente madrelingua. I moduli sono sviluppati durante le ore curricolari delle relative materie, con verifica finale in Inglese e nella disciplina non linguistica. Detti moduli contribuiscono al potenziamento della conoscenza della lingua inglese, per la quale è previsto alla fine del triennio il raggiungimento del livello B2 del QCER.

La presenza di docenti madrelingua contribuisce al potenziamento della competenza linguistico-comunicativa degli alunni, ma soprattutto promuove l'interazione tra le varie culture, sviluppa il confronto culturale e favorisce una formazione proiettata in dimensione europea. La pratica della progettazione e del lavoro comune permette un proficuo scambio di impostazioni metodologiche e di pratiche didattiche che arricchiscono la formazione dei docenti e le abilità dei discenti, in vista della loro prosecuzione degli studi in Italia e anche all'estero.

Il carattere internazionale del liceo è rafforzato da altre attività quali il teatro in lingua, i viaggi d'istruzione, gli scambi sia di classi intere che individuali e i contatti costanti con gli enti internazionali presenti sul territorio (Istituto Europeo, Institut Français, British Institute, scuole straniere, ecc.).

Normalmente nell'arco del triennio, per ogni sezione è previsto uno scambio con un liceo francese ed è proposto anche uno scambio o una settimana di soggiorno studio in un Paese in cui si parla una delle altre lingue straniere studiate (Inglese, Tedesco o Spagnolo).

Inoltre, per potenziare la conoscenza della cultura francese e ampliare la conoscenza del sistema scolastico di oltralpe, anche in vista di un proseguimento degli studi universitari in Francia, negli anni sono stati stipulati protocolli di intesa fra il nostro liceo e diversi Licei francesi, con i quali si organizzano tradizionalmente scambi individuali della durata di quattro settimane, destinati ad alcuni alunni delle classi quarte.

Nel triennio le classi possono inoltre svolgere un workshop in lingua con esperti madrelingua.

Tali attività, sospese a partire dal mese di marzo 2020 a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19, sono state riprese nel corso del presente anno scolastico.

Per gli alunni che ne fanno richiesta sono previste attività di supporto, prove simulate e tutoraggio per il conseguimento delle certificazioni europee per la lingua inglese, francese, tedesca e spagnola.

Il programma di lingua e letteratura francese si inserisce nel percorso di formazione integrata previsto per il doppio rilascio dell'Esame di Stato e del Baccalauréat.

I contenuti si articolano in due versanti tra di loro strettamente correlati, quello linguistico e quello letterario.

Lo studio della lingua è volto a formare dei cittadini che siano in grado di comunicare in francese secondo i parametri di riferimento previsti dal livello B2 del QCER.

Per quanto attiene al versante letterario, il programma allegato al D.M. 91/2010 prevede per i tre anni del percorso integrato 9 itinerari letterari (thématiques culturelles) articolati intorno a un tema comune alle letterature italiana e francese, che si inseriscono all'interno dei programmi delle due discipline.

All'interno degli itinerari letterari ogni consiglio di classe ha programmato dei percorsi tematici (itinéraires) di approfondimento, costruiti intorno ad una problematica e corredati di testi significativi, che si propongono di studiare un determinato movimento, le caratteristiche o l'evoluzione di un genere o di una corrente di pensiero, le varie funzioni di un testo letterario. I percorsi tematici che sono stati oggetto di studio nel corrente anno scolastico sono illustrati negli allegati A di francese e di italiano<sup>1</sup>.

In sintonia con quanto previsto dal D.M. 95/2013 e con la metodologia praticata in Francia, si privilegia fin dal primo anno del triennio una didattica basata sulla centralità del testo, guidando gradualmente gli alunni all'analisi delle varie componenti - nuclei informativi, caratteristiche linguistiche e stilistiche -, atte a comprendere struttura e significato di ogni brano analizzato. L'osservazione e il commento di una scelta antologica di testi sono esercizi essenziali per la comprensione delle tematiche e dello stile degli autori e per l'illustrazione delle caratteristiche delle varie correnti letterarie studiate. Questa pratica didattica consente di preparare gli alunni alla terza prova scritta, potenzia le capacità individuali di analisi e favorisce la formazione di lettori consapevoli e critici.

In collaborazione con i docenti di Storia dell'Arte, si evidenzia poi il rapporto fra la letteratura e le altre arti, guidando gli alunni all'analisi di documenti iconografici.

Per meglio comprendere il Liceo Linguistico Internazionale, si riporta di seguito il Quadro orario del Triennio, con indicato il monte ore di ciascuna disciplina:

MATERIA	III anno	IV anno	V anno
Italiano	4	4	4
Latino	2	2	2
Francese*	5 (5 C)	5 (5 C)	5 (5 C)
Inglese*	4 (1 C)	4 (1 C)	4 (1 C)
Tedesco/Spagnolo*	5 (1C)	5 (1C)	5 (1C)
Storia*	2 (2 C)	2 (2 C)	2 (2 C)
Matematica	3	3	3
Filosofia	3	3	3
Scienze	3	3	3
Storia dell'arte	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1
<b>ORE SETTIMANALI</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

\* E' prevista la compresenza con docenti madrelingua

C= ore di compresenza con docente madrelingua

#### 1.4. EsaBac: il doppio diploma

A partire dall'anno scolastico 2010-2011, gli studenti del Liceo Internazionale Linguistico e Scientifico affrontano le prove di esame per il conseguimento dell'EsaBac (regolamentato nella sua fase definitiva dal DM 95/2013), il doppio diploma che permette il proseguimento degli studi nelle università dei due paesi partner. Questo progetto, oltre a consentire il rafforzamento dell'insegnamento delle rispettive lingue in un percorso bi-culturale, dà nuovo slancio ai processi di mobilità degli studenti e all'inserimento oltralpe dei futuri lavoratori. Inoltre, il conseguimento del Baccalauréat permette agli studenti italiani di accedere alle università francesi e a quelle dei paesi che riconoscono tale diploma.

L'insegnamento della Storia è da sempre impartito in francese con la compresenza di un professore di Lettere e di un docente madrelingua (conversatore). La metodologia utilizzata è quella adottata in Francia, secondo la quale si privilegia l'uso dei documenti autentici (scritti e iconografici). Le prove di verifica si svolgono in lingua e sono indirizzate alla preparazione delle due tipologie di prove scritte previste dal DM 95/2013 (Composizione, e Studio e analisi di un insieme di documenti, scritti e/o iconografici). La preparazione e la correzione delle prove viene svolta dai due professori compresenti, il docente madrelingua interviene soprattutto per la valutazione della lingua e la verifica del rispetto della metodologia.

Il programma di Storia per la Terza prova dell'Esame di Stato (definito dall'allegato 3 del DM 91/2010) verte sui seguenti temi:

- Il mondo dal 1945 fino ai giorni nostri
- La Francia dal 1945 fino ai giorni nostri
- L'Italia dal 1945 fino ai giorni nostri

#### ARTICOLAZIONE DELLE PROVE ESABAC

Nel corso del triennio gli alunni sono stati allenati per sostenere la parte di esame specifica, denominata EsaBac, costituita da una parte scritta e una parte orale, come stabilito dal D.M. 91/2010

La prova scritta, che ha la durata complessiva di 6 ore ed è effettuata successivamente allo svolgimento della seconda prova, si articola in due prove distinte:

- una prova scritta di Lingua e letteratura francese, della durata di 4 ore;
- una prova scritta di Storia in lingua francese, della durata di 2 ore.

La prova orale di Lingua e letteratura francese, invece, si svolge nell'ambito del colloquio dell'Esame di Stato, di cui fa parte integrante.

Tipo di prova	Materia	Durata	Tipologia
Scritta	Lingua e letteratura francese	4 ore	<b>Analisi di un testo</b> , tratto dalla produzione letteraria in francese, dal 1850 ai giorni nostri
			<b>Saggio breve</b> , da redigere sulla base di un corpus costituito da testi letterari ed un documento iconografico relativi al tema proposto
	Storia	2 ore	<b>Composizione</b> <b>Studio e analisi di un insieme di documenti</b> , scritti e/o iconografici
Orale	Lingua e letteratura francese	Si svolge nell'ambito del colloquio	

Per quanto riguarda la tipologia delle prove scritte, sia la prova scritta di **Lingua e letteratura francese** che la prova scritta di **Storia in francese** vertono sul programma specifico del percorso EsaBac

La prova orale di Lingua e letteratura francese, invece, si svolge nell'ambito del colloquio dell'Esame di Stato, di cui fa parte integrante.

In base all'art. 23 dell'O.M. 45/2013, "Specifiche disposizioni per lo svolgimento dell'esame di Stato [...] nelle sezioni in cui sono attivati i percorsi EsaBac ed EsaBac techno e per le sezioni con opzione internazionale saranno emanate con appositi decreti ministeriali"; ad oggi tale decreto che potrebbe dare informazioni utili non è stato emanato e, nell'attesa, il CdC formula le seguenti proposte per il colloquio:

#### **Proposta articolazione colloquio generale**

- Colloquio a partire da materiale predisposto da commissione+ Educazione Civica
- Orale EsaBac
- Pcto
- Discussione elaborati

**Proposta modalità svolgimento colloquio Francese:** partire da uno dei testi analizzati durante l'anno che costituiscono il dossier da portare all'esame.

Texte du dossier : – présenter le texte ; - analyser le texte (commentaire) ; - questions d'ouverture qui mettent en relation le texte avec d'autres textes, des parcours, l'histoire littéraire.

Vista l'importanza dell'orale della disciplina francese per il rilascio del Baccalauréat, si consiglia alla Commissione di assegnare, se possibile, un tempo aggiuntivo di 10 minuti rispetto alla normale durata del colloquio.

## **2.PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

### **2.1. Dati statistici**

	III anno	IV anno	V anno
Numero alunni provenienti dalla classe precedente	17	18	18
Inseriti nella classe all'inizio dell'anno scolastico		1	
Non promossi a giugno		2	

Promossi senza sospensione giudizio	17	16	
Promossi dopo sospensione giudizio		2	
Non promossi dopo sospensione del giudizio			
Ritirati/ Trasferiti ad altro istituto/ ad altra classe			

## 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti

La classe è composta da alunni che provengono dalla stessa sezione del Liceo, con una allieva che, dopo aver frequentato il biennio con il resto del gruppo classe, aveva in terza scelto il corso scientifico, riunendosi poi al resto del gruppo all'inizio del quarto anno cambiando corso di studi.

Il gruppo classe si è rivelato fin dall'inizio del triennio eterogeneo nell'approccio allo studio e al dialogo educativo. Infatti se un discreto gruppo di alunni ha sempre lavorato con sistematicità e rigore rivelando buone capacità, acquisendo competenze adeguate e raggiungendo gli obiettivi finali con successo e un profitto più che discreto o buono, un piccolo gruppo ha evidenziato un'applicazione meno rigorosa, ed uno studio più superficiale e poco sistematico conseguendo gli obiettivi finali con un profitto mediamente più che sufficiente. Una parte degli alunni ha inoltre manifestato interessi personali dando prova di possedere un buon senso critico, interessi che hanno contribuito allo sviluppo e al consolidamento delle competenze e all'acquisizione di conoscenze anche laddove l'impegno e la continuità nello studio individuale non sono stati sempre costanti. La classe è andata migliorando nel corso del triennio e si è mostrata col tempo sempre più disponibile, educata e particolarmente collaborativa ed entusiasta durante le attività integrative ed extracurricolari proposte, quali lo scambio linguistico, le attività di PCTO, le visite guidate, le uscite didattiche e i vari altri progetti. Nel complesso il dialogo educativo è stato sereno e positivo in particolar modo dalla fine del lockdown, che aveva influito pesantemente sull'equilibrio psicologico dei ragazzi, parte dei quali si era mostrata demotivata e non molto collaborativa durante la DAD.

Apprezzabile risulta la partecipazione di alcuni allievi al dibattito e alla riflessione sulle tematiche proposte nel corso delle lezioni disciplinari.

La classe è alquanto compatta al suo interno e in generale il rapporto tra gli allievi si è rivelato buono e particolarmente solidale. Nel corso di questo anno scolastico, e in modo del tutto straordinario, la classe ha partecipato ad uno scambio con la Francia, che normalmente non si svolge durante l'anno conclusivo del ciclo di studi, oltre a varie altre uscite e progetti, che in parte hanno supplito alla sospensione delle iniziative extracurricolari dovuta alla pandemia. Di conseguenza, la programmazione nelle varie discipline è risultata un po' rallentata, ma si è ritenuto che la partecipazione a tali attività rappresentasse un momento di crescita e di stimolo, all'indomani del lungo periodo di forzata soppressione di qualunque attività di gruppo. Nell'ambito della mobilità internazionale, tre allieve hanno frequentato un semestre di studi all'estero, durante il secondo quadrimestre dello scorso anno, recandosi rispettivamente in Canada, Regno Unito e Spagna.

La classe presenta nel complesso un'adeguata conoscenza dei programmi svolti nelle varie materie ed è in grado di esporre in modo corretto quanto acquisito.

## 2.3. Il Consiglio di classe

Nel corso del triennio si è mantenuta la continuità didattica in molte discipline, ad esclusione di Filosofia e Storia dell'Arte, le cui attuali insegnanti hanno avuto la classe quest'anno, Scienze, la cui attuale insegnante ha la classe

da due anni e Matematica alla cui cattedra si sono avvicendati vari insegnanti nel corso del triennio. Per quanto concerne gli insegnanti di conversazione spagnola, gli insegnanti sono sempre stati diversi nel corso dei tre anni, mentre l'attuale insegnante di conversazione inglese segue la classe dallo scorso anno.

Materia	Docenti		
	III anno	IV anno	V anno
Italiano, Storia	Parrini Cantini Elena	Parrini Cantini Elena	Parrini Cantini Elena
Inglese	Rossi Antonella	Rossi Antonella	Rossi Antonella
Scienze	Privat Josefina	Lacerenza Nadia Gloria	Lacerenza Nadia Gloria
Latino	Alberti Simona	Alberti Simona	Alberti Simona
Conversazione Inglese	Lemmon Suzanne	Gage Gregory	Gage Gregory
Storia dell'arte	Caria Massino	Caria Massimo	Dell'Anna Graziana
Spagnolo	Agnolucci Silvia	Agnolucci Silvia	Agnolucci Silvia
Storia	D'Auria Karine Janine	Conforto Fabio	Conforto Fabio
Matematica	De Angelis Chiara	Gallori Marco	Fibbi Tommaso
Scienze motorie e sportive	Gandolfi Donatella	Gandolfi Donatella	Gandolfi Donatella
Filosofia	Balsimelli Cristina	Balsimelli Cristina	Bisaccia Stella
Francese	Di Pierro Sonia	Di Pierro Sonia	Di Pierro Sonia
Conversazione Francese	Theffo Sylvie	Theffo Sylvie	Theffo Sylvie
Conversazione Spagnolo	Uribe Paola	Escobar Pablo	Argenta Carolina Paula

### 3.FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

#### 3.1. Finalità generali del percorso formativo

Le finalità generali dell'attività didattica programmate dal Consiglio di classe si possono così indicare:

- Abituarsi al confronto tra modelli, opinioni e contesti diversi, attuando processi di valutazione e autovalutazione critica.
- Sviluppare la consapevolezza critica della complessità del reale attraverso un approccio di tipo storico-critico-problematico e scientifico-ambientale attraverso la riflessione critica sulle diverse forme del sapere.
- Ricercare e individuare le forme e i modi che permettono, nelle diverse situazioni comunicative, di dare spazio ai seguenti valori fondamentali: responsabilità, solidarietà, valorizzazione della diversità, rispetto per l'ambiente.
- Favorire lo sviluppo di una mentalità interculturale.
- Sviluppare la consapevolezza della necessità di partecipare alla comunità nazionale, europea e mondiale attraverso la comprensione critica dei problemi della società complessa e globalizzata.
- Promuovere l'approccio alla multimedialità e alle nuove metodologie informatiche con spirito analitico e critico.

#### 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali

Gli Obiettivi trasversali dell'attività didattica del Consiglio di classe si possono così indicare:

- Sviluppo della capacità di analisi, sintesi e produzione.



- Sviluppo della capacità di cogliere i caratteri distintivi dei linguaggi storico-naturali, formali, artificiali.
- Sviluppo organico della riflessione sulla struttura delle lingue oggetto del percorso di studi.
- Sviluppo della capacità di riconoscere e utilizzare i linguaggi settoriali.
- Acquisizione di metodologie e strumenti operativi propri delle varie discipline.
- Sviluppo dell'autonomia individuale e del senso critico, anche attraverso un approccio volto al confronto e alla comparazione.
- Potenziamento delle capacità di collaborare al fine di realizzare un lavoro comune.
- Potenziamento delle capacità di ascolto, di partecipazione e di dialogo.

### 3.3 Obiettivi disciplinari

#### Area umanistica

##### Conoscenze

- Acquisire i contenuti specifici delle discipline
- Conoscere i quadri culturali relativi all'Ottocento e al Novecento nell'ambito artistico e letterario
- Conoscere gli strumenti di analisi di un testo

##### Competenze

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.
- Riconoscere le diversità culturali e mettere in atto le strategie adeguate per avere contatti con persone di altre culture.

##### Abilità

- Usare in modo appropriato la terminologia specifica delle diverse discipline
- Esprimersi correttamente nella forma sia scritta che orale
- Leggere i testi e i documenti iconografici e decodificarne il linguaggio
  - Sviluppare un discorso con coerenza e padronanza della terminologia
  - Analizzare e sintetizzare le informazioni
  - Usare le nozioni acquisite per formulare giudizi personali
  - Sviluppare abilità e mezzi per leggere e discutere i testi in lingua
  - Comprendere ed utilizzare le lingue straniere in situazioni informali e formali
  - Attuare processi di analisi, sintesi e astrazione.

#### Area scientifica

##### Conoscenze

- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze matematiche e naturali, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri.
- Acquisire conoscenze a livelli più elevati di astrazione e di formalizzazione.

##### Competenze

- Sviluppare l'attitudine a riesaminare e sistemare logicamente e criticamente le conoscenze acquisite.
- Inquadrare le varie teorie scientifiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale.
- Acquisire la consapevolezza del valore delle Scienze quale componente culturale fondamentale per la lettura e l'interpretazione della realtà, ovvero della struttura della materia che ci circonda.
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico.

##### Abilità

- Comprendere e utilizzare il linguaggio formale specifico della matematica e delle scienze naturali.
- Saper utilizzare gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni naturali.

- Sviluppare la capacità di riconoscere analogie e differenze tra problemi di natura diversa.
- Sviluppare la capacità di utilizzare strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
- Utilizzare il metodo scientifico e operare logicamente.
- Saper utilizzare le regole nelle varie applicazioni.

#### 4. METODOLOGIE DIDATTICHE

Il metodo di lavoro impostato dai docenti sia a livello individuale che interdisciplinare ha privilegiato nelle discipline umanistiche la lettura, la comprensione e l'analisi dei testi a livello compositivo, formale, tecnico e tematico impostando lezioni frontali, ma anche lezioni dialogate ed attività guidate in classe sia per gruppi che individuali, discussioni e approfondimento di temi in classe, progetti da svolgere a casa, redazione di testi scritti di varia tipologia e presentazioni orali in classe, svolgimento di tracce inerenti ai temi ed alle tipologie testuali proposti nelle prove dell'esame di Stato. Nelle materie scientifiche si è privilegiato l'uso del laboratorio di scienze, lezioni frontali, lavori di gruppo e approfondimenti.

#### 5. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

I libri di testo sono stati usati come guida allo svolgimento dei programmi, integrati da altri testi per le letture delle opere e gli approfondimenti, dai dizionari specifici al materiale fornito in fotocopia. Sono stati inoltre impiegati i mezzi multimediali ed il laboratorio di scienze quando disponibile.

Riguardo agli spazi, oltre all'aula per le lezioni teoriche sono stati utilizzati i laboratori, ma solo prima e dopo la pandemia, la sala conferenze, il teatro nella sede di palazzo Rinuccini, le palestre esterne e gli spazi dell'Istituto Francese, oltre ai numerosi spazi esterni durante i seminari, le visite guidate e le esperienze relative ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.

I tempi del percorso formativo sono stati dettati dalla scansione dell'anno in due quadrimestri, come stabilito dal Collegio Docenti, con una valutazione interperiodale volta ad evidenziare le carenze da colmare e alla programmazione dei conseguenti recuperi.

#### 6. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

In ottemperanza alla Legge 145/2018 art. 1, co. 784-785, sono stati realizzati nelle classi del triennio i progetti per i "Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento". Tali progetti, avviati e realizzati dai CdC, hanno sempre tenuto conto delle finalità e degli obiettivi culturali e formativi peculiari del nostro Liceo, e sono stati approvati dal Collegio Docenti.

Gli studenti della classe nel corso del triennio hanno effettuato le ore previste dalla normativa con risultati soddisfacenti, come documentato nel Certificato individuale delle competenze acquisite. I progetti per l'acquisizione delle competenze trasversali hanno rappresentato per gli studenti infatti un'occasione importante per venire a contatto con il mondo del lavoro frequentando aziende ed enti pubblici e privati, al fine di sperimentare le caratteristiche organizzative, gestionali e relazionali di un contesto più ampio, anche se come già evidenziato molti limiti a tali attività sono stati posti dal periodo di pandemia.

In ottemperanza alle indicazioni ministeriali, che invitano le istituzioni scolastiche alla valorizzazione delle esperienze all'estero, è stato attivato, per questa classe solo durante quest'ultimo anno, un progetto di scambi o con un Liceo Francese che ha avuto una forte valenza formativa sia per gli aspetti linguistici sia per l'ambito relazionale.

Gli alunni hanno risposto in modo positivo ai diversi stimoli offerti dalle attività proposte e hanno tratto da esse motivo di crescita e di impegno sociale rivelando senso critico, capacità autonoma di organizzazione, comportamenti personali ed interpersonali adeguati. Di seguito il quadro completo delle attività svolte nel corso del triennio, nello spirito di uno o più progetti che fossero il più possibile calibrati sulle caratteristiche e sugli interessi dei singoli studenti (per la cui situazione dettagliata si rimanda al Certificato delle competenze e ad altra documentazione relativa ai percorsi).

	a.s. 2020/2021	a.s. 2021/2022	a.s. 2022/2023
PROGETTO 1 <i>"Progetto Dante"</i>	<i>n. 17 studenti</i>	----	----
PROGETTO 2 <i>Unesco</i>		<i>n. studenti 5</i>	
PROGETTO 3 <i>Teatro in Francese</i>		n. studenti 3	
PROGETTO 4 SCAMBIO <i>Linguistico a Toulouse</i>			n. studenti 15 + 2 che hanno solo ricevuto gli ospiti francesi
PROGETTO 5 <i>Coro Machiavelli</i>		1	
PROGETTO 6 <i>Teatro Classico</i>		3	
PROGETTO 7 <i>France Odeon</i>		3	
PROGETTO 8 <i>Perché Poeti</i>		1	
PROGETTO 9 <i>Progetto Blois</i>			1
SEMESTRE ALL'ESTERO		3	

## 7. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel rispetto delle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", è stato elaborato il curricolo specifico della disciplina per le classi quinte.

Il percorso legato all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica è stato sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e unità didattiche con modalità individuate dai docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico, con una distribuzione tra le varie materie.

Il percorso di Educazione Civica della classe per il corrente anno scolastico è illustrato dall'Allegato D del presente Documento.

## 8. ATTIVITA' PLURIDISCIPLINARI REALIZZATE

Veicolazione in inglese di un modulo di Storia dell'Arte in terza e di un modulo di Scienze in quarta.

Itinerari pluridisciplinari Italiano-Francese 1: "Le rôle du poète et l'évolution de la création poétique dans la seconde moitié du XIXe siècle" 2. "Le naturalisme en France et le vérisme en Italie" 3. Les écrivains du XXe siècle face aux conflits"

## 9. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

Classe III (A.S. 2020/2021)	
Classe IV (A.S. 2021/2022)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viaggio di un solo giorno istruzione a Roma</li> <li>• Workshop di Teatro in Lingua Inglese su "The Rise of the Novel", Teatro Affratellamento - Firenze</li> <li>• Viaggio a Siracusa nell'ambito del progetto Teatro Classico (3 studenti)</li> <li>• Progetto "Gli angeli del bello"</li> <li>• Concorso Fai nell'ambito del progetto di Ed. Civica</li> <li>• Orienteering</li> <li>• Tour di Firenze con guida in francese</li> <li>• Certificazioni in Lingua Inglese</li> </ul>
Classe V (A.S. 2022/2023)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scambio Culturale con il <i>Liceo Fermat</i> di Tolosa</li> <li>• Visita guidata alla mostra "Reaching for the Stars" a Palazzo Strozzi</li> <li>• Visita guidata alla mostra "Mr and Mrs Clark" al Museo del Tessuto di Prato</li> <li>• Viaggio a Siracusa nell'ambito del progetto Teatro Classico (solo 2 studenti)</li> <li>• Viaggio Blois (1 studente)</li> <li>• Gita di un giorno a Pisa nell'ambito dello scambio con il Liceo francese</li> <li>• Progetto Geoart</li> <li>• Nell'ambito del Progetto Pianeta Galileo: Seminario "Il microbiota e la salute mentale"</li> <li>• Progetto Autodifesa</li> <li>• Visione film in lingua originale francese "Annie Colère"</li> <li>• Collegamento in diretta con l'iniziativa del Comune di Firenze per il Giorno della Memoria</li> <li>• Certificazioni in Lingua Spagnola, Francese e Inglese</li> </ul>

A partire dall'anno scolastico 2020/2021, in base alla Legge n.107/2015 ed al Decreto legislativo n.62 del 2017, è stato introdotto il Curriculum dello studente, vale a dire un documento che riporta le informazioni relative al profilo scolastico ed alle certificazioni conseguite ed ancora alle attività extrascolastiche svolte da ogni studente. La commissione d'esame, durante lo svolgimento dell'esame di Stato, avrà a disposizione il Curriculum sull'applicativo di "Commissione Web"

## 10. VERIFICA E VALUTAZIONE

### 10.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate

In tutte le discipline si è fatto ricorso ad un'ampia gamma di prove di verifica, quali prove orali sotto forma di colloqui individuali, discussioni ed interventi, resoconti su lavori di gruppo; questionari a risposta aperta o chiusa; relazioni; analisi di testi narrativi e poetici; saggio breve; schede di interpretazione di testi narrativi; testi argomentativi; prove di simulazione di esame; esercitazioni pratiche in strutture sportive.

Il numero e la tipologia delle prove di verifica per ciascuna disciplina è correlato alle indicazioni del Collegio docenti e dei Dipartimenti disciplinari.

### 10.2. Criteri di valutazione

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, delle studentesse e degli studenti, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La scala di valutazione adottata nel Liceo Machiavelli è riportata nella tabella in allegato B (griglia di valutazione del profitto)

Per la valutazione delle prove di simulazione in vista dell'esame di Stato, sono state utilizzate apposite griglie e il voto è stato espresso in ventesimi.

### 10.3. Valutazione della condotta

Per la valutazione del comportamento, si adotta la relativa griglia riportata tra gli allegati B.

### 10.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico avviene sulla base di quanto stabilito dalle norme vigenti in materia.

Il punteggio attribuito in sede di scrutinio finale negli ultimi tre anni esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'Anno Scolastico in corso, con riguardo al profitto e tenendo in considerazione anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative organizzate dalla scuola non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso un'attestazione proveniente dagli Enti, Associazioni, Istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

### 10.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

Sono state effettuate le simulazioni di Prima prova Italiano nei giorni 11/05/2023

e di seconda prova Inglese nei giorni 28/04/2023

La simulazione della prova di Francese e Storia è stata fissata per il 24/05/2023.

## 11. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline.

### 12. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova e colloquio orale; griglie di istituto)

### 13. ALLEGATO C: tracce elaborate simulazione delle prove d'esame

- I testi delle simulazioni della prima e della seconda prova vengono allegati al presente documento.

- I testi della simulazione di Francese e Storia in Francese non vengono allegati al presente documento, in quanto la prova si svolgerà dopo il 15 maggio

### 14. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica

Firenze, 03/05/2023

Docenti	Firma
Parrini Cantini Elena	
Di Pierro Sonia	
Rossi Antonella	
Agnolucci Silvia	
Theffo Sylvie	
Bisaccia Stella	
Fibbi Tommaso	
Lacerenza Nadia Gloria	
Alberti Simona	
Gandolfi Donatella	
Del'Anna Graziana	
Gage Gregory	
Conforto Fabio	
Argenta Carolina Paula	

Il Coordinatore

(Prof.ssa Rossi Antonella)

\_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

(Dott.ssa Anna Pezzati)

\_\_\_\_\_