

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| INDICATORI<br>di<br>Analisi del<br>testo | Rispetto delle indicazione<br>delle consegne e capacità di<br>comprensione del testo   | rispetto delle<br>consegne e<br>capacità di<br>comprensione<br>assenti<br>3                | rispetto delle<br>consegne e<br>capacità di<br>comprensione<br>scarsi<br>6   | rispetto delle<br>consegne e<br>capacità di<br>comprensione<br>accettabili<br>9  | rispetto delle<br>consegne e capacità<br>di comprensione<br>adeguati<br>12   | completo rispetto delle<br>consegne e soddisfacente<br>capacità di comprensione<br>15  |
|  | -Ideazione, pianificazione e<br>organizzazione del testo<br>-Coerenza e coesione logica  | assenza di<br>ideazione e<br>coerenza<br>2   | confusa<br>ideazione e<br>scarsa coerenza<br>4   | ideazione parzialmente<br>efficace e accettabile<br>coerenza<br>6  | ideazione efficace e<br>coerenza adeguata<br>8   | ottima ideazione e<br>soddisfacenti livelli di<br>coerenza e coesione<br>testuali<br>10  |
|  | individuazione corretta di<br>tesi e argomentazioni<br>presenti nel testo proposto   | mancato<br>riconoscimento di<br>tesi e<br>argomentazioni<br>4                              | individuazione non<br>corretta della tesi<br>e/o delle<br>argomentazioni<br>6  | individuazione<br>parziale della tesi<br>e rilevazione non<br>completa degli<br>snodi argomentativi<br>9                           | individuazione<br>corretta e<br>rielaborazione della<br>tesi con adeguata<br>rilevazione degli<br>snodi argomentativi<br>2               | individuazione<br>rigorosa e<br>rielaborazione della<br>tesi con efficace e<br>puntuale rilevazione<br>degli snodi<br>argomentativi<br>15                  |
|  | -Ampiezza e precisione<br>delle conoscenze e dei<br>riferimenti culturali<br>-Espressione di giudizi<br>critici e valutazione<br>personale | Assenti sia i<br>riferimenti e le<br>conoscenze<br>culturali sia i<br>giudizi critici<br>2 | Scarsamente<br>presenti e/o<br>scorretti sia i<br>riferimenti e<br>conoscenze<br>culturali sia i<br>giudizi critici<br>4 | Parzialmente<br>presenti e/o<br>parzialmente corretti<br>sia i riferimenti e<br>conoscenze culturali<br>sia i giudizi critici<br>6 | Adeguatamente<br>presenti ed<br>efficacemente articolati<br>sia i riferimenti e le<br>conoscenze culturali sia<br>i giudizi critici<br>8 | Ricchezza ed<br>efficace pertinenza<br>nei riferimenti e<br>conoscenze culturali<br>e particolare acume<br>nell'articolazione dei<br>giudizi critici<br>10 |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <div>-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura<br/>-Ricchezza e padronanza lessicale</div> | <div><div>scarsa<br/>correttezza<br/>nell'uso delle<br/>strutture<br/>morfosintattiche,<br/>ortografiche e<br/>nell'utilizzo della<br/>punteggiatura e<br/>del lessico<br/>2</div><div>mediocre<br/>correttezza<br/>nell'uso delle<br/>strutture<br/>morfosintattiche,<br/>ortografiche e<br/>nell'utilizzo della<br/>punteggiatura e<br/>del lessico<br/>4</div><div>accettabile<br/>correttezza<br/>nell'uso delle<br/>strutture<br/>morfosintattiche,<br/>ortografiche e<br/>nell'utilizzo della<br/>punteggiatura e<br/>del lessico<br/>6</div><div>adeguata<br/>correttezza<br/>nell'uso delle<br/>strutture<br/>morfosintattiche,<br/>ortografiche e<br/>nell'utilizzo della<br/>punteggiatura e<br/>del lessico<br/>8</div><div>Completa<br/>correttezza<br/>nell'uso delle<br/>strutture<br/>morfosintattiche,<br/>ortografiche e<br/>nell'utilizzo della<br/>punteggiatura e<br/>del lessico<br/>10</div></div> |
|--|---|--|