



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
e-mail: fis00100r@istruzione.it - PEC: fis00100r@pec.istruzione.it



I. S. I. S. - "N. MACHIAVELLI" - FIRENZE
Prot. 0004824 del 15/05/2023
IV (Entrata)

Esami di Stato A.S. 2022/2023

Documento del Consiglio di Classe

INDIRIZZO: Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese

Classe 5 sez. D

MATERIE	DOCENTI
ITALIANO LATINO STORIA	Stefano Biffoli
Conv. STORIA	Lucie Di Martino
FRANCESE	Sonia Di Pierro
Conv. FRANCESE	Fabio Conforto
INGLESE	Sandra Ciapetti
Conv. INGLESE	Susanne Lemmon
SCIENZE	Domenico Pasquale De Zarlo
TEDESCO	Suzanne Stockle
Conv. TEDESCO	Maria Gleissner
STORIA DELL'ARTE	Rossella Aiello
MATEMATICA	Daniela Dlamanti
FILOSOFIA	Pietro Abate
SCIENZE MOTORIE	Donatella Falugiani
RELIGIONE	Erika Lepori

Il Coordinatore

(Prof. _____)

Il Dirigente Scolastico

(Dott.ssa Anna Pezzati)

SOMMARIO

1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

- 1.1 Considerazioni generali
- 1.2. Biennio comune Liceo Internazionale a Opzione francese
- 1.3. Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese
- 1.4. EsaBac: il doppio diploma
ARTICOLAZIONE DELLE PROVE ESABAC

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

- 2.1. Dati statistici
- 2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti
- 2.3. Il Consiglio di classe

3. FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

- 3.1. Finalità generali del percorso formativo
- 3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali
- 3.3 Obiettivi disciplinari

4. METODOLOGIE DIDATTICHE

5. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

6. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

7. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

8. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

9. INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

10. ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI REALIZZATE

11. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

12. VERIFICA E VALUTAZIONE

- 12.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate
- 12.2. Criteri di valutazione
- 12.3. Valutazione della condotta
- 12.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
- 12.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

13. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline

14. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova scritta e colloquio; griglie di Istituto)

15. ALLEGATO C: testi delle prove effettuate come simulazione dell'Esame di Stato, con relative griglie di valutazione

16. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica.

1. PRESENTAZIONE DEL PROFILO RELATIVO ALLO SPECIFICO INDIRIZZO DI STUDI

1.1 Considerazioni generali

L'indirizzo Internazionale Linguistico-Scientifico a opzione francese è stato istituito nel nostro liceo a partire dall'a. s. 1996-97, sulla base di un Accordo bilaterale tra Italia e Francia.

Articolato in un biennio comune e in un triennio scientifico o linguistico, a scelta dello studente, l'indirizzo prevede un monte ore di 36 ore settimanali in tutti e cinque gli anni di studio e, al termine del percorso, il rilascio simultaneo di un doppio diploma di Stato: Diploma di Stato italiano e Baccalauréat francese.

Per meglio comprendere la specificità del Liceo Internazionale Scientifico, si propone una sintetica descrizione dell'articolazione complessiva dell'indirizzo.

1.2. Biennio comune Liceo Internazionale a Opzione francese

Al **biennio comune** sono ben rappresentate l'area umanistica, l'area scientifica e tecnica, l'area linguistica, per complessive 36 ore settimanali. Il Quadro orario è indicato in tabella:

MATERIA	I anno	II anno
Italiano	5	5
Latino	2	2
Francese*	4 (4 C)	4 (4 C)
Inglese*	4 (2 C)	4 (2 C)
Storia*	2 (2 C)	2 (2 C)
Geografia*	2 (2 C)	2 (2 C)
Educazione civica, giuridica, economica	2	2
Matematica	4	4
Fisica	3	3
Scienze	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2
Educazione fisica	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1
ORE SETTIMANALI	36	36

* E' prevista la compresenza con docenti madrelingua
C= ore di compresenza con docente madrelingua

Alla base del modello, come può desumersi dal prospetto riassuntivo, c'è la struttura di un liceo italiano, nei suoi indirizzi di Liceo scientifico e linguistico. Su tale base si innestano:

1. lo studio del Francese che, oltre ad essere approfondito in tutte le sue valenze linguistico-comunicative e nell'espressione letteraria, viene anche usato per veicolare la Storia e la Geografia diventando, pertanto, elemento caratterizzante del corso di studi;
2. il potenziamento dell'Inglese, mediante la veicolazione in lingua di moduli didattici di Economia, nell'ambito dell'insegnamento del Diritto;
3. il potenziamento dell'area scientifica, con un consistente monte ore dedicato alla Matematica, alla Fisica, alle Scienze.

Così strutturato, il biennio comune risponde efficacemente al bisogno degli allievi di effettuare in modo consapevole la scelta relativa alla prosecuzione del corso di studi nel triennio.

1.3. Liceo Linguistico Internazionale a Opzione francese

Le discipline umanistico-linguistiche costituiscono l'asse portante del triennio linguistico, nel corso del quale allo studio di inglese e francese si aggiunge quello di una terza lingua, tedesco o spagnolo, a scelta dello studente. Le materie scientifiche sono presenti con le scienze e la matematica per sei ore settimanali (tre per le scienze e tre per la matematica).

La dimensione internazionale e interculturale ha da sempre caratterizzato l'indirizzo linguistico e su di essa si è naturalmente inserito il percorso EsaBac: continua per l'intero triennio la veicolazione in francese della Storia, oggetto della terza prova scritta all'Esame di Stato, di cui si dirà più avanti.

Prosegue anche lo svolgimento di moduli CLIL in inglese; sono infatti realizzati un modulo di Storia dell'Arte nelle classi terze e un modulo di Scienze nelle classi quarte, attraverso la collaborazione degli insegnanti delle suddette discipline e il docente madrelingua. I moduli sono sviluppati durante le ore curricolari delle relative materie, con verifica finale in Inglese e nella disciplina non linguistica. Detti moduli contribuiscono al potenziamento della conoscenza della lingua inglese, per la quale è previsto alla fine del triennio il raggiungimento del livello B2 del QCER.

La presenza di docenti madrelingua contribuisce al potenziamento della competenza linguistico-comunicativa degli alunni, ma soprattutto promuove l'interazione tra le varie culture, sviluppa il confronto culturale e favorisce una formazione proiettata in dimensione europea. La pratica della progettazione e del lavoro comune permette un proficuo scambio di impostazioni metodologiche e di pratiche didattiche che arricchiscono la formazione dei docenti e le abilità dei discenti, in vista della loro prosecuzione degli studi in Italia e anche all'estero.

Il carattere internazionale del liceo è rafforzato da altre attività quali il teatro in lingua, i viaggi d'istruzione, gli scambi sia di classi intere che individuali e i contatti costanti con gli enti internazionali presenti sul territorio (Istituto Europeo, Institut Français, British Institute, scuole straniere, ecc.).

Normalmente, nell'arco del triennio, per ogni sezione è previsto uno scambio con un liceo francese ed è proposto anche uno scambio o una settimana di soggiorno studio in un Paese in cui si parla una delle altre lingue straniere studiate (Inglese, Tedesco o Spagnolo).

Inoltre, per potenziare la conoscenza della cultura francese e ampliare la conoscenza del sistema scolastico di oltralpe, anche in vista di un proseguimento degli studi universitari in Francia, negli anni sono stati stipulati protocolli di intesa fra il nostro liceo e diversi Licei francesi, con i quali si organizzano tradizionalmente scambi individuali della durata di quattro settimane, destinati ad alcuni alunni delle classi quarte.

Ogni classe del triennio svolge poi un workshop presso il British Institute di Firenze con gli insegnanti dell'Istituto, su argomenti di letteratura concordati annualmente.

Tali attività sono state sospese a partire dal mese di marzo 2020 a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19.

Per gli alunni che ne fanno richiesta sono previste attività di supporto, prove simulate e tutoraggio per il conseguimento delle certificazioni europee per la lingua inglese, francese, tedesca e spagnola.

Il programma di lingua e letteratura francese si inserisce nel percorso di formazione integrata previsto per il doppio rilascio dell'Esame di Stato e del Baccalauréat.

I contenuti si articolano in due versanti tra di loro strettamente correlati, quello linguistico e quello letterario.

Lo studio della lingua è volto a formare dei cittadini che siano in grado di comunicare in francese secondo i parametri di riferimento previsti dal livello B2 del QCER.

Per quanto attiene al versante letterario, il programma allegato al D.M. 91/2010 prevede per i tre anni del percorso integrato 9 itinerari letterari (thématiques culturelles) articolati intorno a un tema comune alle letterature italiana e francese, che si inseriscono all'interno dei programmi delle due discipline.

All'interno degli itinerari letterari ogni consiglio di classe ha programmato dei percorsi tematici (itinéraires) di approfondimento, costruiti intorno ad una problematica e corredati di testi significativi, che si propongono di studiare un determinato movimento, le caratteristiche o l'evoluzione di un genere o di una corrente di pensiero, le varie funzioni di un testo letterario. I percorsi tematici che sono stati oggetto di studio nel corrente anno scolastico sono illustrati negli allegati A di francese e di italiano.

In sintonia con quanto previsto dal D.M. 95/2013 e con la metodologia praticata in Francia, si privilegia fin dal primo anno del triennio una didattica basata sulla centralità del testo, guidando gradualmente gli alunni all'analisi delle varie componenti – nuclei informativi, caratteristiche linguistiche e stilistiche –, atte a comprendere struttura e significato di ogni brano analizzato. L'osservazione e il commento di una scelta antologica di testi sono esercizi essenziali per la comprensione delle tematiche e dello stile degli autori e per l'illustrazione delle caratteristiche delle varie correnti letterarie studiate. Questa pratica didattica consente di preparare gli alunni alla terza prova scritta, potenzia le capacità individuali di analisi e favorisce la formazione di lettori consapevoli e critici.

In collaborazione con i docenti di Storia dell'Arte, si evidenzia poi il rapporto fra la letteratura e le altre arti, guidando gli alunni all'analisi di documenti iconografici.

Per meglio comprendere il Liceo Linguistico Internazionale, si riporta di seguito il Quadro orario del Triennio, con indicato il monte ore di ciascuna disciplina:

MATERIA	III anno	IV anno	V anno
Italiano	4	4	4
Latino	2	2	2
Francese*	5 (5 C)	5 (5 C)	5 (5 C)
Inglese*	4 (1 C)	4 (1 C)	4 (1 C)
Tedesco/Spagnolo*	5 (1C)	5 (1C)	5 (1C)
Storia*	2 (2 C)	2 (2 C)	2 (2 C)
Matematica	3	3	3
Filosofia	3	3	3
Scienze	3	3	3
Storia dell'arte	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1
ORE SETTIMANALI	36	36	36

* E' prevista la compresenza con docenti madrelingua
C= ore di compresenza con docente madrelingua

1.4. EsaBac: il doppio diploma

A partire dall'anno scolastico 2010-2011, gli studenti del Liceo Internazionale Linguistico e Scientifico affrontano le prove di esame per il conseguimento dell'EsaBac (regolamentato nella sua fase definitiva dal DM 95/2013), il doppio diploma che permette il proseguimento degli studi nelle università dei due paesi partner. Questo progetto, oltre a consentire il rafforzamento dell'insegnamento delle rispettive lingue in un percorso bi-culturale, dà nuovo slancio ai processi di mobilità degli studenti e all'inserimento oltralpe dei futuri lavoratori. Inoltre, il conseguimento del Baccalauréat permette agli studenti italiani di accedere alle università francesi e a quelle dei paesi che riconoscono tale diploma.

L'insegnamento della Storia è da sempre impartito in francese con la compresenza di un professore di Lettere e di un docente madrelingua (conversatore). La metodologia utilizzata è quella adottata in Francia, secondo la quale si privilegia l'uso dei documenti autentici (scritti e iconografici). Le prove di verifica si svolgono in lingua e sono indirizzate alla preparazione delle due tipologie di prove scritte previste dal DM 95/2013 (Composizione, e Studio e analisi di un insieme di documenti, scritti e/o iconografici). La preparazione e la correzione delle prove viene svolta dai due professori compresenti, il docente madrelingua interviene soprattutto per la valutazione della lingua e la verifica del rispetto della metodologia.

Il programma di Storia (definito dall'allegato 3 del DM 91/2010) verte sui seguenti temi:

- Il mondo dal 1945 fino ai giorni nostri
- La Francia dal 1945 fino ai giorni nostri
- L'Italia dal 1945 fino ai giorni nostri

ARTICOLAZIONE DELLE PROVE ESABAC

Nel corso del triennio gli alunni sono stati allenati per sostenere la parte di esame specifica, denominata EsaBac, costituita da una parte scritta e una parte orale, come stabilito dal D.M. 91/2010.

La prova scritta, della durata complessiva di 6 ore ed effettuata successivamente allo svolgimento della seconda prova, avrebbe dovuto articolarsi in due prove distinte:

- una prova scritta di Lingua e letteratura francese, della durata di 4 ore;
- una prova scritta di Storia in lingua francese, della durata di 2 ore.

La prova orale di Lingua e letteratura francese, invece, si svolge nell'ambito del colloquio dell'Esame di Stato, di cui fa parte integrante.

Tipo di prova	Materia	Durata	Tipologia
Scritta	Lingua e letteratura francese	4 ore	<p>Analisi di un testo, tratto dalla produzione letteraria in francese, dal 1850 ai giorni nostri</p> <p>Saggio breve, da redigere sulla base di un corpus costituito da testi letterari ed un documento iconografico relativi al tema proposto</p>
	Storia	2 ore	<p>Composizione</p> <p>Studio e analisi di un insieme di documenti, scritti e/o iconografici</p>
Orale	Lingua e letteratura francese	Si svolge nell'ambito del colloquio	

Per quanto riguarda la tipologia delle prove scritte, sia la prova scritta di **Lingua e letteratura francese** che la prova scritta di **Storia in francese** vertono sul programma specifico del percorso EsaBac.

Quest'anno, in base all'articolo 23 dell'OM 65 del 14 marzo 2022, "le prove di cui al decreto EsaBac sono sostituite da una prova orale in Lingua e Letteratura Francese e una prova orale che verte sulla disciplina non linguistica, Storia, veicolata in francese" e per il loro espletamento si chiede di assegnare un tempo aggiuntivo di 10 minuti rispetto alla normale durata del colloquio.

2.PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

2.1. Dati statistici

	III anno	IV anno	V anno
Numero alunni provenienti dalla classe precedente	23	28	28
Inseriti nella classe all'inizio dell'anno scolastico	5	0	0
Non promossi a giugno	0	0	0
Promossi senza sospensione giudizio	27	26	28 (si suppone)
Promossi dopo sospensione giudizio	1	2	0

Non promossi dopo sospensione del giudizio			
Ritirati/ Trasferiti ad altro istituto/ ad altra classe			

2.2. Profilo della classe nel secondo biennio e nel quinto anno, obiettivi raggiunti

La classe, composta dagli stessi studenti per tutto il triennio, ha svolto un percorso di maturazione progressiva e di proficuo apprendimento.

Il gruppo, alquanto numeroso con l'ingresso dei 5 ragazzi provenienti da sezioni diverse da quella originaria, si contraddistingue per una percentuale davvero alta -come si può evincere dai risultati di ogni fine d'anno- di studenti che ottengono risultati molto buoni in quasi tutte le materie.

L'atteggiamento del gruppo nel suo insieme è sempre stato rispettoso e collaborativo, sempre corretto se si eccettuano alcuni sporadici episodi atti ad eludere o rimandare le verifiche, quasi sempre ricorrenti in questo indirizzo di studi, in occasione dell'accumularsi di scadenze nelle fasi conclusive dei quadrimestri.

Per il coordinatore è spesso stato un vero sollievo poter contare sull'efficienza, la capacità organizzativa, il senso di responsabilità che -comune alla quasi totalità del gruppo- ha fatto sì che il lavoro procedesse sempre in maniera armoniosa ed efficace.

C'è stato fin dal primo anno un gruppo di studenti che, per vari motivi, stentava a tenere il ritmo della maggioranza, ma anch'esso, se ha visto forse nella fase finale del triennio aumentare il "distacco" nel rendimento dalla maggioranza trascinatrice, non ha mai "mollato" ed è sempre riuscito a tenere il passo.

In una classe così numerosa non possono mancare tante varietà di approccio allo studio, inclinazioni, motivazioni. Speriamo che l'esame sia occasione di poter fruire di tale varietà, e che porti alla luce le tante passioni e i tanti interessi che molte studentesse e molti studenti hanno comunque trovato modo di coltivare accanto al considerevole carico di lavoro che questa scuola impone, anche in un periodo difficile come quello da cui veniamo.

2.3. Il Consiglio di classe

Materia	Docenti		
	III anno	IV anno	V anno
ITALIANO LATINO STORIA	BIFFOLI	BIFFOLI	BIFFOLI
Conv. STORIA	DI MARTINO	DI MARTINO	DI MARTINO
FRANCESE	DI PIERRO	DI PIERRO	DI PIERRO
Conv. FRANCESE	JOLY/MERCIER	CONFORTO	CONFORTO
INGLESE	CIAPETTI	CIAPETTI	CIAPETTI
Conv. INGLESE	MEYER	LEMMON	LEMMON
SCIENZE	DE ZARLO	DE ZARLO	DE ZARLO
TEDESCO	DE NISCO	DI NOI	STOECKLE
Conv. TEDESCO	GLEISSNER	GLEISSNER	GLEISSNER
STORIA DELL'ARTE	ALBERTINI	AIELLO	AIELLO
MATEMATICA	DIAMANTI	DIAMANTI	DIAMANTI
FILOSOFIA	FLORIS	BIGLIAZZI	ABATE
SCIENZE MOTORIE	FALUGIANI	FALUGIANI	FALUGIANI

RELIGIONE	PASTURI	LEPORI	LEPORI
-----------	---------	--------	--------

3.FINALITÀ E OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO

3.1. Finalità generali del percorso formativo

Le finalità generali dell'attività didattica programmate dal Consiglio di classe si possono così indicare:

- Abituarsi al confronto tra modelli, opinioni e contesti diversi, attuando processi di valutazione e autovalutazione critica.
- Sviluppare la consapevolezza critica della complessità del reale attraverso un approccio di tipo storico-critico-problematico e scientifico-ambientale attraverso la riflessione critica sulle diverse forme del sapere.
- Ricercare e individuare le forme e i modi che permettono, nelle diverse situazioni comunicative, di dare spazio ai seguenti valori fondamentali: responsabilità, solidarietà, valorizzazione della diversità, rispetto per l'ambiente.
- Favorire lo sviluppo di una mentalità interculturale.
- Sviluppare la consapevolezza della necessità di partecipare alla comunità nazionale, europea e mondiale attraverso la comprensione critica dei problemi della società complessa e globalizzata.
- Promuovere l'approccio alla multimedialità e alle nuove metodologie informatiche con spirito analitico e critico.

3.2. Obiettivi formativi e cognitivi trasversali

Gli Obiettivi trasversali dell'attività didattica del Consiglio di classe si possono così indicare:

- Sviluppo della capacità di analisi, sintesi e produzione.
- Sviluppo della capacità di cogliere i caratteri distintivi dei linguaggi storico-naturali, formali, artificiali.
- Sviluppo organico della riflessione sulla struttura delle lingue oggetto del percorso di studi.
- Sviluppo della capacità di riconoscere e utilizzare i linguaggi settoriali.
- Acquisizione di metodologie e strumenti operativi propri delle varie discipline.
- Sviluppo dell'autonomia individuale e del senso critico, anche attraverso un approccio volto al confronto e alla comparazione.
- Potenziamento delle capacità di collaborare al fine di realizzare un lavoro comune.
- Potenziamento delle capacità di ascolto, di partecipazione e di dialogo.

3.3 Obiettivi disciplinari

Area umanistica

Conoscenze

- Acquisire i contenuti specifici delle discipline
- Conoscere i quadri culturali relativi all'Ottocento e al Novecento nell'ambito artistico e letterario
- Conoscere gli strumenti di analisi di un testo

Competenze

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.
- Riconoscere le diversità culturali e mettere in atto le strategie adeguate per avere contatti con persone di altre culture.

Abilità

- Usare in modo appropriato la terminologia specifica delle diverse discipline
- Esprimersi correttamente nella forma sia scritta che orale
- Leggere i testi e i documenti iconografici e decodificarne il linguaggio
- Sviluppare un discorso con coerenza e padronanza della terminologia

- Analizzare e sintetizzare le informazioni
- Usare le nozioni acquisite per formulare giudizi personali
- Sviluppare abilità e mezzi per leggere e discutere i testi in lingua
- Comprendere ed utilizzare le lingue straniere in situazioni informali e formali
- Attuare processi di analisi, sintesi e astrazione.

Area scientifica

Conoscenze

- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze matematiche e naturali, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri.
- Acquisire conoscenze a livelli più elevati di astrazione e di formalizzazione.

Competenze

- Sviluppare l'attitudine a riesaminare e sistemare logicamente e criticamente le conoscenze acquisite.
- Inquadrare le varie teorie scientifiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale.
- Acquisire la consapevolezza del valore delle Scienze quale componente culturale fondamentale per la lettura e l'interpretazione della realtà, ovvero della struttura della materia che ci circonda.
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico.

Abilità

- Comprendere e utilizzare il linguaggio formale specifico della matematica e delle scienze naturali.
- Saper utilizzare gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni naturali.
- Sviluppare la capacità di riconoscere analogie e differenze tra problemi di natura diversa.
- Sviluppare la capacità di utilizzare strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
- Utilizzare il metodo scientifico e operare logicamente.
- Saper utilizzare le regole nelle varie applicazioni.

4. METODOLOGIE DIDATTICHE

Per le metodologie didattiche adottate si rimanda alla consultazione dell'Allegato A delle varie discipline.

5. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

La Didattica Digitale Integrata costituisce parte integrante dell'offerta formativa del Liceo Machiavelli, sia in affiancamento alle normali lezioni in presenza, sia in loro sostituzione, in particolare nelle situazioni di emergenza che rendono impossibile l'accesso fisico alla scuola.

I principali strumenti di cui si avvale la Didattica a Distanza nel nostro Istituto sono il Registro Elettronico Argo e la piattaforma Office 365 di Microsoft, con i relativi applicativi.

I criteri per l'attivazione della DDI sono stati quelli previsti dalla normativa vigente, dal Piano Scuola MI 2021-2022 e dal P.T.O.F. di Istituto.

6. SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Gli spazi e i tempi del percorso durante il triennio sono stati purtroppo in gran parte influenzati dagli effetti della pandemia del "Covid-19". Effetti che si sono ripercossi direttamente sullo svolgimento delle lezioni dell'a.s. 2020-21, in gran parte svolte da remoto, nonché sulla frequenza dei vari appuntamenti dell'area PCTO, anche nell'anno successivo, tanto che ricominciare quest'anno a poter seguire eventi all'esterno della scuola

è stata vissuta dagli studenti come una vera liberazione. Gli effetti della pandemia però si sono anche fatti sentire indirettamente sulla psiche e quindi sull'umore e sul comportamento di alcuni studenti, che hanno sofferto più di altri nella classe, come tanti loro coetanei.

Al di là di questa rilevante situazione straordinaria, gli alunni hanno seguito sempre in classe, ricominciando quest'anno a fare qualche uscita didattica.

Le lezioni di Scienze Motorie, come sempre nella nostra scuola -sprovvista di strutture adeguate- si sono svolte in varie strutture convenzionate dalla Città Metropolitana (Ridolfi, ASSI, Softball e altre organizzazioni).

7. ESPERIENZE SVOLTE NELL'AMBITO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

In ottemperanza alla Legge 107/2015, il Liceo Machiavelli ha realizzato percorsi di Alternanza Scuola Lavoro nelle classi terze e progressivamente nelle quarte e quinte. Pertanto, pur tenendo conto delle modifiche apportate dalla più recente normativa (L. 145/2018 art. 1, co. 784-785) che ha ridenominato i percorsi di Alternanza in "Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento", i progetti svolti dalla classe, essendo presentati in precedenza, sono stati opportunamente portati a termine secondo gli obiettivi prefissati. Tali progetti, avviati e realizzati dai CdC, hanno sempre tenuto conto delle finalità e degli obiettivi culturali e formativi peculiari del nostro Liceo, e sono stati approvati dal Collegio Docenti.

Gli studenti della classe nel corso del triennio hanno effettuato le ore previste dalla normativa con risultati soddisfacenti, come documentato nel Certificato individuale delle competenze acquisite. I progetti per l'acquisizione delle competenze trasversali hanno rappresentato per gli studenti infatti un'occasione importante per venire a contatto con il mondo del lavoro frequentando aziende ed enti pubblici e privati, al fine di sperimentare le caratteristiche organizzative, gestionali e relazionali di un contesto più ampio.

In ottemperanza alle indicazioni ministeriali, che invitano le istituzioni scolastiche alla valorizzazione delle esperienze all'estero, sono stati attivati inoltre progetti di scambio di classe nel corso della terza e individuali in quarta con scuole partner francesi, che hanno avuto una forte valenza formativa sia per gli aspetti linguistici sia per l'ambito relazionale.

Gli alunni hanno risposto in modo positivo ai diversi stimoli offerti dalle suddette attività e hanno tratto da esse motivo di crescita e di impegno sociale rivelando senso critico, capacità autonoma di organizzazione, comportamenti personali ed interpersonali adeguati. Di seguito il quadro completo delle attività svolte nel corso del triennio, nello spirito di uno o più progetti che fossero il più possibile calibrati sulle caratteristiche e sugli interessi dei singoli studenti (per la cui situazione dettagliata si rimanda al Certificato delle competenze e ad altra documentazione relativa ai percorsi).

	a.s. 2020/2020	a.s. 2021/2022	a.s. 2022/2023
UNESCO. Educazione Alla cultura della pace e all'inclusione sociale	27 <i>studenti</i>	0	0
PROGETTO SicuraMente (LARES UNIVERSITA' Degli studi FI)		28 <i>studenti</i>	
SCAMBI/STAGE estero		1	28
TEATRO IN FRANCESE		1	

PROGETTO ACCOGLIENZA		2	
-------------------------	--	---	--

8. CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel rispetto delle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", è stato elaborato il curricolo specifico della disciplina per le classi quinte.

Il percorso legato all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica è stato sviluppato tramite un lavoro didattico multi e interdisciplinare strutturato in base a temi e unità didattiche con modalità individuate dai docenti del Consiglio di Classe durante l'intero anno scolastico, con una distribuzione tra le varie materie.

Il percorso di Educazione Civica della classe per il corrente anno scolastico è illustrato dall'Allegato D del presente Documento.

9. INSEGNAMENTO DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA IN LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

La peculiarità dell'indirizzo internazionale prevede l'insegnamento della storia in francese durante tutto il percorso di studi e della geografia al biennio. Pertanto, non è previsto l'insegnamento di una ulteriore DNL in lingua straniera con metodologia CLIL.

Tuttavia sono state effettuate veicolazioni in lingua inglese:

Classe terza 2020-21: Modulo di Storia dell'arte in inglese "The early Renaissance in Florence"

Classe quarta 2021-22 : Modulo di Scienze in inglese: "Global Warming and Climate Change"

10. ATTIVITA' PLURIDISCIPLINARI REALIZZATE

Oltre ai moduli di Cittadinanza e Costituzione, di carattere interdisciplinare, che hanno visto nel corso del triennio una maggiore armonizzazione dei moduli intrapresi dai docenti e un'ottimizzazione del tempo e delle verifiche da parte dei ragazzi, in conseguenza degli obiettivi e della metodologia dell'indirizzo scolastico, si è provveduto ad affrontare in maniera interdisciplinare alcuni moduli di letteratura tra Italiano e Francese, come illustrato negli allegati.

11. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

Classe III (A.S. 2020/2021)	Nessuna Attività
Classe IV (A.S. 2021/2022)	Workshop teatrale con Mrs Alex Griffin "The Double" con riferimento alle opere di Mary Shelley, Robert Louis Stevenson, Oscar Wilde Trekking nel parco della Maremma a Cala Violina Incontro al Teatro/Cinema la Compagnia con Josep Borrell, nell'ambito dell'evento "Generazione Europa" 5/5/22

<p>Classe V (A.S. 2022/2023)</p>	<p>Scambio Culturale con il liceo " P. de Fermat" di Tolosa.</p> <p>Nella fase dello scambio in Italia, la classe ha partecipato con gli ospiti ad una visita a Pisa ed ha curato la guida dei siti in lingua francese.</p> <p>Incontro alla Giornata Mondiale per la Pace il 21/9/22</p> <p>Workshop teatrale con Mrs Alex Griffin "20th c. Dramatists", con riferimento a Pygmalion, Murder in the Cathedral, Look back in Anger, Waiting for Godot</p> <p>Incontro CIC sul servizio civile 11/3/23 Incontro CIC sulla donazione del sangue 15/4/23</p> <p>Incontro con l'associazione "Mediterranea" per il progetto "La mia classe salvagente" sul ruolo e la funzione delle navi ONG nel Mediterraneo. 7/3/23</p> <p>Visita all'isola carcere di Gorgona 17/4/23</p> <p>Visione del film in lingua francese Annie Colère al cinema/Teatro La Compagnia. 29/10/22</p> <p>Incontro con l'associazione "Campioni della Memoria: storie di atleti deportati nei campi di concentramento" 1/4/2023</p> <p>Gli studenti che si avvalgono dell'IRC hanno partecipato ad uno spettacolo/dibattito sul rapporto fra l'essere umano e le nuove frontiere digitali al Teatro Aurora di Scandicci il 3/2/2023 all'iniziativa di ANT di vendita di beneficenza delle uova di Pasqua.</p>
--------------------------------------	--

A partire dall'anno scolastico 2020/2021, in base alla Legge n.107/2015 ed al Decreto legislativo n.62 del 2017, è stato introdotto il Curriculum dello studente, vale a dire un documento che riporta le informazioni relative al profilo scolastico ed alle certificazioni conseguite ed ancora alle attività extrascolastiche svolte da ogni studente. La commissione d'esame, durante lo svolgimento dell'esame di Stato, avrà a disposizione il Curriculum sull'applicativo di "Commissione Web".

Diversi studenti della classe hanno frequentato i corsi per ottenere le certificazioni linguistiche nelle lingue studiate nonché in lingua cinese. Ne sarà data ufficializzazione in sede di scrutinio.

12. VERIFICA E VALUTAZIONE

12.1. Modalità di verifica e tipologia di prove utilizzate

Anche per questo punto, come per le metodologie, si rimanda all'osservazione dei vari allegati A.

Le verifiche proposte sono state comunque sia di tipo scritto, sia orale, sia pratico. Sono state fatte esperienze di "flipped-class" con gli studenti che presentavano un argomento nuovo alla classe, sia a Filosofia, sia a Italiano, nel corso soprattutto del 4° anno.

12.2. Criteri di valutazione

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento, delle studentesse e degli studenti, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La scala di valutazione adottata nel Liceo Machiavelli è riportata nella tabella in allegato B (griglia di

valutazione del profitto)

12.3. Valutazione della condotta

Per la valutazione del comportamento, si adotta la relativa griglia riportata tra gli allegati B.

12.4. Criteri di attribuzione del credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico avviene sulla base di quanto stabilito dalle norme vigenti in materia.

Il punteggio attribuito in sede di scrutinio finale negli ultimi tre anni esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'Anno Scolastico in corso, con riguardo al profitto e tenendo in considerazione anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi.

Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative organizzate dalla scuola non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso un'attestazione proveniente dagli Enti, Associazioni, Istituzioni presso i quali il candidato ha realizzato l'esperienza e contenente una sintetica descrizione dell'esperienza stessa.

Il Cdc, in sede di scrutinio finale, provvede alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'Allegato A dell'O.M. n. 65 del 14 marzo 2022.

12.5. Simulazione delle prove d'esame e indicazioni relative alle prove

E' stata svolta in data 28 aprile la simulazione della seconda prova (inglese). E' in programma la simulazione della prima prova per l'11/05 e della prova Esabac il 24 maggio.

Si tratta di simulazioni concordate nei dipartimenti della scuola, quindi effettuate in contemporanea da tutte le classi dell'istituto.

Inoltre la classe ha svolto una ulteriore simulazione della prova di Francese (con 4 ore di tempo), indipendentemente dalle altre classi.

Per Italiano già dall'inizio del triennio le prove scritte sono sempre state strutturate in maniera simile (proporzionalmente al tempo, di 2 o 3 ore) alla prova finale.

Per le prove scritte gli studenti hanno sempre avuto facoltà di consultare sia il dizionario della lingua italiana, sia il dizionario dei sinonimi e contrari per la prova di Italiano; per le prove di lingua straniera hanno potuto consultare il dizionario monolingua.

Per quanto riguarda la valutazione delle prove, sono state tenute presenti le seguenti voci:

- correttezza e completezza delle conoscenze
- capacità di organizzarle e rielaborarle
- correttezza espressiva e adeguatezza del linguaggio
- correttezza di calcolo (per quanto riguarda la prova di matematica e fisica).

Per la valutazione delle prove Esabac:

- competenze metodologiche
- competenze linguistiche
- conoscenze

In attesa dell'emanazione di eventuali nuove disposizioni in merito alla valutazione delle prove Esabac contenute nel già citato decreto che il Ministero dovrebbe emanare prima dello svolgimento dell'Esame di Stato, riportiamo quanto stabilito a tal proposito nel dal D.M. 384/2019 ("Disposizioni per lo svolgimento dell'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione nelle istituzioni scolastiche statali e paritarie con progetti EsaBac ed EsaBac techno"):

13. ALLEGATI A: relazioni relative alle singole discipline

14. ALLEGATI B: griglie di valutazione (griglie ministeriali prima prova e colloquio orale; griglie di istituto)

15. ALLEGATO C: tracce elaborato simulazione delle prove d'esame

16. ALLEGATO D: relazione e programma di Educazione Civica

Firenze, 3 Maggio 2023

Docenti	Firma
ITALIANO LATINO STORIA	Stefano Biffoli
Conv. STORIA	Lucie Di Martino
FRANCESE	Sonia Di Pierro
Conv. FRANCESE	Fabio Conforto
INGLESE	Sandra Ciapetti
Conv. INGLESE	Suzanne Lemmon
SCIENZE	Domenico Pasquale De Zarlo
TEDESCO	Susanne Stoeckle
Conv. TEDESCO	Maria Gleissner
STORIA DELL'ARTE	Rossella Aiello
MATEMATICA	Daniela Dlamanti
FILOSOFIA	Pietro Abate
SCIENZE MOTORIE	Donatella Falugiani
RELIGIONE	Erika Lepori

Il Coordinatore

(Prof.Stefano Biffoli)

Il Dirigente Scolastico

(Dott.ssa Anna Pezzati)