

## Terza prova di spagnolo

Nome e cognome .....

1. Además de drama filosófico, ¿cómo se puede calificar *El burlador de Sevilla y convidado de piedra* y qué otros subgéneros aparecen en la obra? Justifica tus respuestas a la luz de la identidad del supuesto autor y del contexto cultural en el que se supone fue escrito, añadiendo el título de otras obras del mismo autor que pertenecen a ese género.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Señala en qué consiste la **renovación del teatro** hecha por **Lope de Vega**, indicando qué obra la contiene y comparándola con la de **Calderón de la Barca**.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Indica cuáles son las **dos corrientes** presentes en la **poesía barroca**, qué **diferencias** puedes encontrar entre ellas y quiénes son los **principales representantes** de cada una.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

E' consentito l'uso del dizionario non enciclopedico

