

PROGRAMMA SVOLTO DI GRECO

Prof. Luca Soverini

I QUADRIMESTRE

La commedia arcaica: origini e aspetti principali

Aristofane: vita e opere (con particolare attenzione ad "Acarnesi", "Cavalieri", "Nuvole")

Verso una nuova epoca: il passaggio dall'età classica alla prima metà del IV secolo

Platone: vita e opere — con particolare attenzione ad "Apologia" (T1), "Simposio" (vedi testi in lingua), "Repubblica" (T9), e la settima lettera (T12)

Aristotele: vita e opere — con particolare attenzione a "Poetica" (T1 e T2), "Politica" (T6), "Retorica" (T8)

La scuola di Aristotele: i "Caratteri" di Teofrasto (con file su teams)

Il teatro del IV secolo: una "commedia nuova" per una nuova società

Menandro: vita e opere — con particolare attenzione a "Il bisbetico" (T1 e T3), "La ragazza tosata" (T4), "L'arbitrato" (T7 e T8)

L'età e la cultura ellenistica

II QUADRIMESTRE

Callimaco, vita e opere: "Aitia" (T1, T2 e T3), "Inni" (T5), "Ecale" (T8), "Epigrammi" (T13 e T14)

Apollonio Rodio: vita e opere – T1, T2, T3, T5, T6, T7

Teocrito: vita e opere — con particolare attenzione a "Tirsi" (T1), "Talisie" (T2), "Ciclope innamorato" (T3), "L'incantatrice" (T4), "Le Siracusane" (T5)

Mosco, "Eros fuggitivo" (T8)

Fortuna di un genere: l'epigramma — con particolare attenzione all'opera di Leonida (T4, T6, T8,), Nosside (T11 e T12), Anite (T14) Asclepiade (T17, T21)

Tendenze della storiografia ellenistica

Polibio: vita e opere (T4 e T5)

La retorica in età imperiale: l'Anonimo del "Sublime" (T1 e T2)

Plutarco e la biografia (T3)

Il romanzo, caratteri del genere.

Caritone, "Cherea e Calliroe" (T1)

Luciano e la seconda sofistica (T5, T6, T9)

Testi in greco:

Euripide, "Ippolito", vv. 362-430

Platone, "Simposio", 189c-193d (T4) e 202d- 204c (T5)

Menandro, "Dyskolos", vv. 711-747 (T3)

Callimaco. Prologo contro i Telchini, vv. 1-7 e 17-30 (T1); epigramma AP XII, 43 (T13) e AP VII, 80 (T14)

Apollonio Rodio, "Argonautiche", III, 744-776 (T6)

Leonida, AP VII, 715

Nosside, AP V, 170 (T12)

Asclepiade, AP V 85 (T17)