



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze



DOCENTE: ELENA SARTO

CLASSE: 20 SU

MATERIA: RELIGIONE

A.S.: 2020-21

PROGRAMMA SVOLTO

Il mondo dei giovani e temi di attualità

- L'importanza delle relazioni interpersonali - L'età dei cambiamenti: conformismo, ribellione, ricerca di sé - Alcune tematiche giovanili: i giovani e i social; il bullismo; l'ansia da prestazione; la vita non è un giudizio scolastico; discussioni su temi di attualità e cronaca – Sei solo ma non da solo: una riflessione sul testo *Fango* di Jovanotti - La solidarietà.
- Valori e disvalori. Poesia di E. De Luca «Considero valore». Testimoni di valori: la storia di Carlo Acutis - La vita come progetto; la vita ha un senso? Scoprire la propria missione - Felicità e responsabilità personale – La felicità: la risposta dei cammini religiosi.

La Rivelazione di Dio

- Lo spirito del Natale - il senso religioso della festa e i valori comuni per tutti gli uomini: il tema del dono, dell'amore e della fraternità. I simboli del Natale. La rappresentazione della Natività nell'arte (Breve osservazione e confronto su opere che hanno per tema la Natività: Giotto, La Cappella degli Scrovegni di Padova; Correggio, Gemäldegalerie di Dresda; Ghirlandaio, Chiesa di Santa Trinita di Firenze; Botticelli, National Gallery di Londra; Beato Angelico, Convento di San Marco di Firenze; Lorenzo Lotto, National Gallery of Art di Washington; Caravaggio, Oratorio di San Lorenzo a Palermo; Guido Reni, Museo Nazionale di San Martino di Napoli; Perugino, Collegio del Cambio di Perugia; Tiepolo, Chiesa di San Marco a Venezia; Gentile da Fabriano, Galleria degli Uffizi di Firenze).
- Dall'Epifania alla Befana: significato dei termini e tradizioni popolari. Il racconto dei Magi: cosa c'è scritto davvero nel Vangelo. Alcuni simboli e loro lettura attualizzata.
- Gesù e il comandamento dell'amore – I valori cristiani – La società ai tempi di Gesù (confronto con gli stili di vita, le credenze, i valori della società giudaica e romana dell'epoca) – Le attestazioni storiche su Gesù: le fonti cristiane e non cristiane – Il mistero dell'uomo della Sindone - Un maestro che insegna in parabole – Il messaggio delle Beatitudini per essere felici oggi

Il fenomeno religioso

- Le religioni e le risposte alle domande di senso dell'uomo – Il valore dei riti.
- Alcuni elementi per comprendere le principali religioni monoteistiche: l'Ebraismo (valori, simboli, tappe della vita religiosa, precetti, Shemà Israel) il Cristianesimo (il

kerygma; la prima comunità: gli apostoli. L'esperienza di san Paolo e osservazione del quadro del Caravaggio "La conversione di san Paolo"; la risurrezione: osservazioni sul dipinto di Arcabas "I pellegrini di Emmaus"; il Simbolo o Credo) e l'Islam (Allah e il suo profeta, valori, simboli, i cinque pilastri, l'uso del velo; alcune forme particolari di spiritualità: i Dervishi). Le religioni e l'esperienza del digiuno

- La giornata della memoria e l'olocausto – Il tema delle discriminazioni – Il valore della persona umana - La coscienza personale; Don Milani: "l'obbedienza non è più una virtù".

Libro di testo: M. Contadini - A. Marcuccini - A. P. Cardinali, *Confronti 2.0*, Il Capitello

Firenze, 1 giugno 2021

FIRME STUDENTI

Isabel Gennaro
Francesca Biondi
Arianna Benedetti

FIRMA DOCENTE

Elena Sarto

Elena Sarto