



LICEO "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze
tel. 055-2396302 - fax 055-219178
email: liceomachiavelli.firenze@gmail.com - PEC: fiis00100r@pecistruzione.it



PROGRAMMA DI STORIA IN FRANCESE - CLASSE 2E 2020-21

Insegnanti: Francesca Curti - Anna Margherita Vallaro

Presentazione del programma

Il programma ha affrontato lo studio e l'evoluzione delle civiltà del Mediterraneo dalla fondazione di Roma alla divisione dell'impero di Carlo Magno.

Sono stati presentati i quadri storici e sociali, i caratteri generali, le specificità dei vari territori (soprattutto Italia e Francia) che sono stati studiati anche attraverso una scelta di fonti di varia natura. Una costante revisione del contenuto e della lingua francese è stata svolta, partendo dalle difficoltà emerse dalle prove scritte e orali.

Metodologia

Gli alunni sono stati guidati all'analisi delle fonti, alla loro contestualizzazione e interpretazione per approdare alla comprensione dei periodi storici affrontati.

Per le due tipologie riguardanti la quarta prova scritta prevista per il conseguimento dell'EsaBac, si è presentato la metodologia necessaria per svolgere la tipologia B "Etude d'un ensemble documentaire", che prevede la risposta a domande su un insieme di fonti e la redazione di un testo argomentativo (réponse organisée). Attraverso esercitazioni svolte in classe e a casa, gli alunni sono stati costantemente allenati alle varie attività richieste dalla prima parte della prova e guidati ad una forma semplificata del testo argomentativo. Sono state somministrate anche prove scritte per verificare la comprensione degli strumenti di analisi delle fonti e degli argomenti affrontati.

Ogni prova scritta è stata valutata secondo i seguenti criteri:

- capacità di comprensione e rispetto della metodologia studiata,
- capacità di analisi, di interpretazione e di esposizione,
- conoscenza dei contenuti,
- abilità linguistica.

Contenuto

La Fondation de Rome et les premières conquêtes: la fondation de Rome entre légende et réalité historique ; les premières conquêtes en Italie centrale, les guerres contre les Samnites;

la guerre contre Tarante; les guerres puniques; la conquête de la Macédoine et de la Grèce; les raisons de la puissance militaire de Rome

Etudes de cas: La fondation de Rome ; Le sac de Rome ; Hannibal chef militaire

Une longue stasis de la République: les problèmes de la redistribution; le conflit pour la terre; le conflit politique; le conflit pour la citoyenneté et la liberté; les seigneurs de la guerre; Jules César et la conquête de la Gaule; Jules César dictateur; la dernière guerre civile

Etudes de cas: Les réformes agraires; une tentative de réponse à la crise; Marius et Sylla; Catilina un homme corrompu; César et la conquête de la Gaule; L'assassinat de César; L'Egypte province romaine

La fondation de l'Empire: De Octavien à Auguste; l'organisation de l'Empire; un Empire fait de villes; les objectifs militaires d'Auguste; poésies et histoires pour gouverner

Etudes de cas sur les transformations de Rome sous Auguste; l'image d'Auguste: idéologie et propagande à travers des approfondissements présentés par les élèves : .

- Le projet du Forum d'Auguste, la continuité avec le Forum de César Nouveau Forum, temple de Mars Vengeur;
- L'Ara pacis, symbole du pouvoir impérial protégé par les dieux, la question de la succession;
- Res Gestae Divi Augusti: la propagande à Rome le Mausolée d'Auguste et aux frontières de l'empire (le Monumentum Ancyranum) ;
- Le Mausolée d'Auguste et le monument d'Ankara (Monumentum Ancyranum avec l'inscription) ;
- Un empire en paix, la romanisation de la Gaule Narbonnaise (La Provence Le Trophée des Alpes, L'Arc de triomphe d'Orange) ;
- Auguste Prima Porta et les conquêtes militaires.
- La propagande impériale et les produits de luxe: la Gemma augustea et le camée d'Actium.

L'apogée de l'Empire: le principat dit nobiliaire; la dynastie italique; la dynastie provinciale

Etude de cas: Être citoyen dans l'empire romain au Ier et IIe siècle

L'empire en crise: La dynastie militaire; entre guerre civile et tentatives de réforme; le siècle de l'angoisse; un homme d'ordre au commandement: Dioclétien; l'empereur chrétien: Constantin;

Etudes de cas: Quelle attitude adopter face aux chrétiens?; des persécutions à l'Edit de Milan

La disparition de l'Empire d'Occident: après Constantin; la division de l'Empire; le dernier siècle de vie; les raisons de la fin

De nouveaux protagonistes: les royaumes barbares, une expérience heureuse: le royaume franc; l'Empire romain d'Orient; Justinien et la tentative de réunification

Etude de cas: Les Francs deviennent chrétiens

L'Italie: l'Italie de Théodoric; l'Italie des Lombards; l'Eglise et le monachisme;

Les Arabes: L'Arabie et Mahomet; l'empire islamique

L'Empire de Charlemagne: Un royaume difficile à gouverner; la dynastie des Carolingiens, Charlemagne devient empereur; les successeurs de Charles; l'Italie déchirée par les guerres

Etude de cas: Charlemagne empereur

Firenze, 7 giugno 2021

Le insegnanti

Gli alunni