

LICEO MACHIAVELLI CAPPONI
Programma di francese
a.s 2020-2021
Classe 2D
Docenti: Claudia Ceccarani– Lucie Di Martino

GRAMMAIRE

L'accord du participe passé (tous les cas)
L'accord du participe passé des verbes pronominaux
Le passé composé et l'imparfait
La double négation avec ne.....ni.....ni
Le conditionnel présent et passé
Le futur dans le passé
Les adverbes de lieu
L'expression de la cause
L'expression de la conséquence
Le verbe se sentir
La nominalisation
Les pronoms possessifs
Les pronoms relatifs composés
Les pronoms démonstratifs
La mise en relief
La forme passive
Les verbes d'opinion
Les verbes plaire et suivre
Le plus-que-parfait
Le comparatif d'action
Le superlatif
Les comparatifs et superlatifs irréguliers
Le discours indirect
L'interrogation indirecte
Les verbes recevoir et conclure
Le subjonctif: formation et emploi
La forme impersonnelle
Le participe présent, le gérondif et l'adjectif verbal
Les verbes résoudre et éteindre
L'hypothèse et la condition
Le futur antérieur
Les verbes croire et valoir
Les propositions subordonnées d'opposition et de concession
La forme restrictive ne...que
Les adjectifs et les pronoms indéfinis
Les pronoms interrogatifs
Les verbes de sentiment
Le verbe courir

Les adverbes en -ment
Les pronoms doubles
La négation avec sans
Le passé simple
Les verbes convaincre et conquérir
La proposition subordonnée de but
Les verbes construire et vivre.

COMMUNICATION

Exprimer une sensation physique
Demander et dire comment on se sent
S'informer sur l'actualité
Donner et solliciter une opinion
Exprimer une critique positive ou négative
Proposer et décrire un événement culturel
Échanger des opinions
Décrire un animal
Exprimer une interdiction ou une obligation
Exprimer un doute
Exprimer une certitude
Exprimer une nécessité
Échanger sur la vie associative et le bénévolat
Présenter une association
Parler de la solidarité
Exprimer un souhait, un espoir
Solliciter et exprimer des confidences
Exprimer un sentiment positif
Exprimer un sentiment négatif
Exprimer son accord ou son désaccord
Nuancer son propos
Exposer une idée, l'argumenter
Gérer les tours de parole
Parler d'un projet d'orientation scolaire et professionnelle
Exprimer une intention

LEXIQUE

Le corps humain
Le visage
Les symptômes, les maladies et les blessures
Les soins et les médicaments
Les médias traditionnels
Internet et les réseaux sociaux
Les faits divers

Les faits de société
Le cinéma, le théâtre, la musique, la danse, l'art, la photographie, le cirque
L'environnement naturel
Les animaux
Les problèmes environnementaux
La protection de l'environnement
Les sources d'énergie
Le bénévolat
Les causes solidaires
L'amour, l'amitié, les valeurs
Les sentiments
Les choix alimentaires
La consommation collaborative
L'informatique
Les dispositifs mobiles
Le parcours scolaire
Le financement des études
Le réseau professionnel
Les premiers pas vers l'emploi.

Libri di testo: Canulli-Barthès, *Synergies*, Minerva scuola
De Gennaro, *En avant la grammaire*, Il Capitello

Lecture:

Emmanuel Schmitt, *M. Ibrahim et les fleurs du Coran*
Daniel Pennac, *Kamo l'agence Babel*
Tahar Ben Jelloun, *L'Islam expliqué aux enfants*
Lettura individuale, riassunto, descrizione dei personaggi e dei luoghi, analisi delle principali sequenze narrative.

Visione di film in lingua originale:

Chocolat di Lasse Hallstrom
La Mome di Olivier Dahan

Le insegnanti:

Claudia Ceccarani

Lucie Di Martino

Firenze, 10 giugno 2021