



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-firenze.edu.it

Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,

Liceo Internazionale Scientifico

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

Uffici Amministrativi: Via Santo Spirito, 39 – 50125 Firenze



DOCENTE: ELENA SARTO

CLASSE: 3H LES

MATERIA: RELIGIONE

A.S.: 2020-21

PROGRAMMA SVOLTO

Stili di vita e temi di attualità

- Il conflitto, la mediazione, l'utilità delle dispute e l'importanza del dialogo - La nostra capacità di relazione – Stereotipo, giudizio morale, visione della donna - Paura dell'altro e accoglienza – Video "Sogno in due tempi" di Gaber - La "Lettera alla coscienza" dei giovani del Sermig - Discussioni su temi di attualità e cronaca.
- Il problema del male e l'esperienza della sofferenza – Sofferenza oggettiva e soggettiva - Riflessioni sulla fiducia – Visione del cortometraggio di G. Salvatores "Stella".
- Il tema dell'incontro e della condivisione - L'amore per il prossimo: lettura di Lc 10,25-37 e riflessione sul dipinto di V. Van Gogh "Il Samaritano".
- La metafora del viaggio: ricerca di sé e incontro con l'Altro - I "segni" dei pellegrini nelle strade di Firenze – Il tema dell'ospitalità.

Il fenomeno religioso e il discorso su Dio

- L'esperienza religiosa e i suoi linguaggi - Le religioni e le risposte alle domande di senso dell'uomo: un confronto sui valori condivisi e le differenze tra le tre religioni abramitiche.
- I vangeli dell'infanzia e il tema del "dono"; la poesia di E. Milcher "Ti auguro tempo". Epifania e corteo dei Magi: tra tradizione religiosa e popolare nella Firenze dei Medici (affresco "L'adorazione dei Magi" di B. Gozzoli in Palazzo Medici Riccardi e sua attualizzazione) – La crocifissione bianca di Chagall: una lettura ebraica dell'esperienza religiosa fondante del cristianesimo.
- Lo straniero nella Bibbia: un confronto tra antico e nuovo testamento - Storia del cammino di Santiago
- Elementi per un confronto tra le religioni orientali – L'Induismo (le principali divinità, il ciclo delle vite, le vie di perfezionamento, le caste, i cinque cerchi sacri, le persone sacre); il Buddhismo (la storia del principe Siddharta, Buddha l'illuminato, le principali correnti religiose, le 4 nobili verità, l'ottuplice sentiero, la formula di rifugio, i precetti). Un confronto con il Cristianesimo per quel che riguarda valori e proposta di vita.

Libro di testo: M. Contadini - A. Marcuccini - A. P. Cardinali, *Confronti 2.0*, Il Capitello

Firenze, 25/5 2021

FIRME STUDENTI

Edoardo
Agosti

Emanuele Miccio

FIRMA DOCENTE

Elena Sarto

Elena Sarto