

Libri di testo adottati:

- Cattaneo/De Flaviis – Compact Performer - editrice Zanichelli
- Hashemi/Thomas - All in One Grammar - editore Cambridge/Loescher

Dal libro di testo **Compact Performer:**

Specification 1 The Making of the Nation

The Celts
From the Romans to the Anglo-Saxons
The Norman conquest and feudalism
Henry II and the Plantagenets
The Gothic Cathedral
King John and the Magna Charta
Video Lab: Robin Hood and cinematic technique
The medieval ballad -
 "Lord Randal"
The birth of Parliament
The three orders of medieval society
Geoffrey Chaucer's portrait of English society
 From the "Canterbury Tales" analysis of:
 "When in April"
 "The wife of Bath"
The Black Death: a great human tragedy

Specification 2 The English Renaissance

Meet the Tudors
Henry VII and Henry VIII
Mary I
Elisabeth I
Portraits of queen Elizabeth I
King by divine right
An expanding world
The English Renaissance
The Sonnet
Woman, lady, mistress
My mistress' Eyes by W.Shakespeare
The Theatre
The world of Drama
William Shakespeare: England's genius
 "Romeo and Juliet"
Plot
Themes
Characters
Comprehension and analysis of : "Two households"
 "The ball"
 "The balcony scene"
Two films about "Romeo and Juliet"

Per alcuni argomenti, la docente ha prodotto e pubblicato alcuni schemi semplificativi ad integrazione delle pagine del libro di testo.

Dal libro di testo **“All in one Grammar”**

e power point forniti dalla docente:

Present Perfect and Past Simple

Present Perfect with: just-already-yet-still-ever-never-for-since

The Conditional

The passive form

Future tenses

Lecture consigliate per l'estate: **“Gulliver's Travels”** di J.Swift edizione Edisco in adattamento graduato per livello A2; **“Frankenstein”** di M.Shelley edizione Edisco, in adattamento graduato per livello B2.

Entrambi i libri sono corredati da cd per l'ascolto del testo e di esercizi di comprensione da svolgere.

Si consiglia inoltre la visione di “Cast away” e di “Pride and Prejudice”

Firenze
10/06/2021

Docente
Prof. Rina Bucci