LICEO “MACHIAVELLI

A.S.2020/2021

CLASSE 2HLES

DOCENTE:PROF.SSA ANGELA MARIA ASTOLFI

PROGRAMMA DI GEOSTORIA e ITALIANO

**GEOSTORIA**

**AUGUSTO E LA NASCITA DELL’IMPERO**

L’ascesa di Ottaviano

Il principato di Augusto

**I PRIMI DUE SECOLI DELL’IMPERO**

Il consolidamento del principato

L’apogeo dell’impero

**L’IMPERO: SOCIETA’,CULTURA,RELIGIONE**

La vita culturale e religiosa

Imperi oltre l’impero

**L’ETA’ TARDOANTICA**

L’impero ingovernabile: l’anarchia militare

Diocleziano

Costantino e l’alleanza tra impero e chiesa

Teodosio e l’impero cristiano

**L’OCCIDENTE NEL V SECOLO**

L’agonia dell’impero

La fine dell’impero d’occidente

I regni romano barbarici

**DOPO ROMA: IMPERO BIZANTINO E CHIESA CATTOLICA**

Impero d’Oriente

Giustiniano

La chiesa e il monachesimo in Occidente

**L’ALTO MEDIOEVO**

Il mondo islamico

L’Italia divisa: la conquista dei Longobardi

La chiesa di Roma alleata dei Franchi

Le curtes

**L’IMPERO CAROLINGIO E LE BASI DELLA SOCIETA’ FEUDALE**

L’età di Carlo Magno

L’eredità carolingia e la frammentazione dell’impero

La società feudale

**PERCORSI DI GEOGRAFIA- EDUCAZIONE CIVICA**

L’integrazione europea

Le principali cause dell’inquinamento ambientale

La preservazione dell’ambiente

L’arte e l’ambiente ( percorso interdisciplinare)

**ITALIANO**

**GRAMMATICA**

La sintassi del periodo

La coordinazione

La subordinazione

La proposizione reggente

Analisi della proposizione :

soggettiva

oggettiva

dichiarativa

modale

temporale

causale

relativa

incidentale

**POESIA**

Il genere poetico

Il valore connotativo e denotativo

Le figure retoriche in poesia: di suoni, di stile, di significato.

**ANALISI TESTUALE SCRITTA DI UN TESTO POETICO.**

**ANALISI DELLE SEGUENTI LIRICHE:**

Sparse le trecce morbide (Manzoni)

Nevicata ( Carducci)

Notturno ( Alcmane)

Zefiro ritorna e il bel tempo rimena (Petrarca)

Ecco, le voci cadono (Vittorio Sereni)

Dalla finestra aperta (Bertolucci)

Alba ( G. Lorca)

Cantico delle creature ( Francesco d’Assisi)

Ritratto della mia bambina ( Saba)

Specchio (Quasimodo)

Ho scelto le scale dandoti il braccio ( Montale)

Taci anima stanca di godere ( Sbarbaro)

Meriggiare pallido e assorto ( Montale)

S’i fossi foco ( Cecco Angiolieri)

Lentamente muore ( Martha Medeiros)

Meriggio ( D’Annunzio)

Se questo è un uomo ( Primo Levi)

**ITALIANO /PROMESSI SPOSI**

Capitoli:1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12

**LA PRATICA TESTUALE**

Analisi testuale di un testo poetico, articolo di cronaca , articolo di opinione, tema argomentativo, testo argomentativo.

Firenze,6/6/2021

Alunni Docente

Prof.ssa Angela Maria Astolfi